مصر للطيران

أحدث طائراتها البوينج ٧٦٧ فى خدمتكم .. بالاضافة إلى: الإيرباص - البوينج ٧٣٧ البوينج ٧٠٧ - الجامبو ٧٤٧

أوروبا - أفريقيا - آسيا

شركة بيع المصنوعات المصرية

تقدم جميع احتياجات الأسرة

ملابس جاهزة - أقمشة

أدوات منزلية - أجهزة كهربائية

شعارنا: الأمانة .. الأجود .. الأرخص

مازال هناك قضايا أخرى

لماذا لم أتحفظ على المتهمين فى مكان أمين ؟

بعد الحكم فى قضية البنوك

مساعد المدعى الاشتراكى :

رئيس محكمة القيم يشرح :

كتب : سهام عبد العال

أعلن المستشار حسن عثمان رئيس محكمة القيم أنه لم يصدر الحكم بالتحفظ على أشخاص المتهمين فى قضية تجار العملة والبنوك كما طالب الادعاء بذلك لأن التحفظ على المتهمين لم يكن له مبرر قانونى أو جدوى وقال فى حديث خاص لمايو: أن العقوبة كافية وتحرم المتهمين من أموالهم وسوف تعطيهم المحكمة طوال فترة العقوبة نفقة شهرية !

وقال رئيس المحكمة إن المحكمة وضعت قرار اغلاق حسابات بعض تجار العملة بانه المتهم رقم (٢١) وأن المحكمة تدين هذا القرار ولكنها لاتحاكم من أصدروه وأن دور محكمة القيم هو التعرض للوقائع المتصلة بقانون تنظيم فرض الحراسة أما سامى على حسن فهو مقدم بالفعل للمحاكمة الجنائية .

أما المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى الاشتراكى وممثل الادعاء فقد رد على ماقيل بأن ما جرى فى المحاكمة كان تصفية حسابات بينه وبين وزير الاقتصاد وقال اطلاقا أنا لا أعرف وزير الاقتصاد الا من خلال اوراق القضية

وقال مساعد المدعى الاشتراكى أن الحديث سابق لأوانه بشأن مسألة وجود أوراق ومستندات لدى جهاز المدعى الاشتراكى تدين وزير الاقتصاد .

وقال المستشار حسنى عبد الحميد أن هذه القضية ليست نهاية المطاف . ومازال فى الافق قضايا أخرى .

حديث رئيس المحكمة لمايو وحديث مساعد المدعى الاشتراكى « ص ٣ »

مبارك يقرر مراجعة السياسات الاقتصادية والنقدية

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتشكيل مجموعة استشارية من ذوى الخبرة فى الشئون الاقتصادية وان يعهد اليها التفرغ لمراجعة السياسات الاقتصادية والنقدية واقتراح السياسات الاقتصادية التى تتضمن توفير الاستقرار للاقتصاد المصرى وتجنبه اية هزات وتوفير الطمأنينة للمشروعات الاقتصادية .

سوف تبدأ هذه المجموعة عملها قريبا وسوف يكون طابع العمل لديها هو الحوار والتشاور مع اهل الخبرة وقطاعات الاعمال وتعمل هذه المجموعة بالتعاون الكامل مع وزراء المجموعة الاقتصادية كفريق متكامل .

مايو

رئيس مجلس الإدارة : عبدالله عبدالبارى

رئيس التحرير : ابراهيم سعده

مدير التحرير : نبيل اباظة

MAYO. WEEKLY NEWSPAPER ● العدد ٢٠٦ ● الاثنين ١١ رجب ١٤٠٥ هـ ● ١ ابريل ١٩٨٥ م ● ١٦ صفحة ● ٥ قروش

النصاب الدولى .. !

كنت أول من سلط عليه الاضواء بطريقة لم يتعود عليها . فمنذ وصوله الى بلادنا - عند بدء الأخذ بسياسة الانفتاح - والاضواء المبهرة تحيط به من كل جانب . فسطع نجمه كمليونير لايعرف احد كم تبلغ ملايينه . ولا من أين أتى بها !

وعاش فى بلادنا نجما من نجوم المجتمع القاهرى . وبطلا من ابطال روايات ألف ليلة وليلة ! فهو ضيف الشرف فى كل حفل ! ومحط انتظار الجميع فى كل سهرة تمتد حتى الفجر ! الجميع يتسابقون للاقتراب منه . والكل يسعى للتعرف عليه ومصافحته أو أن تلتقط له صورة بجانبه ! والمشاهير من المسئولين والفنانين واباطرة السوق السوداء وملوك تجارة المخدرات يتفننون صداقته . وعطفه . وابتسامة منه عند استقبالهم وعند توديعهم !

تفتحت الابواب - كل الابواب - امامه . لم يطرقها بيده . او حتى بقدمه . وانما كان اصحابها يتنافسون على فتحها على مصراعيها امامه . لعله يتفضل ويتعطف ويقبل الدخول منها الى مكاتبهم . وشققهم . واستراحاتهم . وفيلاتهم . وقصورهم ! وعندما يتحدث لايرتفع صوت فوق صوته ! وعندما يطلب . كان الجميع يتسابقون لتنفيذ طلباته ! وعندما تقف اللوائح والقوانين ضد تصرفاته وصفقاته . كان المسئولون والواصلون يخطمون له اللوائح ويضربون القانون بعرض الحائط تنفيذا لأوامره . وتسهيلا لاعماله . وتخريبا لاقتصاد بلادهم !

وتجمعت لدى - فى نهاية السبعينات - معلومات ووثائق تكشف امامى حقيقة هذا الرجل الذى خدع الجميع . واصبح - منذ وصوله الى بلادنا - اشهر من نار على علم ! اتضح لى أنه . مافيا . اجرامية واقتصادية بكل ماتحمله كلمة . مافيا . من معنى . بدأ من الحضيض . وتاجر فى كل شىء بدءا بتجارة الاعراض . ومرورا على القتل بالأجر . وانتهاء بتهريب المخدرات وادوات الدمار . فحقق ثروة طائلة لايتفق اثنان على حجمها او على ارقامها .

ولم اتردد فى تسليط الاضواء على هذا النصاب الدولى . وبطريقة لم يتعودها . فقد اسقطت تلك الاضواء الجديدة القناع الذى عرفه به المجتمع القاهرى . وظهر على حقيقته بوجهه الدميم . وبفضائحه القذر ! كتبت عنه سلسلة من المقالات التى حملت بعض - لا كل - جرائمه . واخطاره . وشروره بهدف ان تنتبه اليه الدولة فتضع حدا لتخريبه وفساده وصفقاته . وتصورت ان ماكتبته يكفى لبدء محاسبته ومحاكمته وعقابه على ماارتكب فى حق البلد الامين الذى استضافه . ولكن المذهل ان الجميع وقفوا ضدى . وساندوه وأيدوه ودافعوا عنه !

فوجئت بشخصيات كبيرة ومسئولة - وقتذاك - تتفرغ لقصف قلمى وتشويه موقفى . واتهامى باننى اعمل على تطفيش المستثمرين الاجانب وتخويفهم وتصفية نشاطهم فى بلادنا ! وتلقيت مكالمات تليفونية من شخصيات كبيرة ومسئولة - وقتذاك - تهددنى بالطرد من عملى مالم اتوقف عن مهاجمة هذا المليونير القادم من الجحيم لينشر الخير والرخاء فى طول بلادنا وعرضها ! وجرى هذا كله تحت سمع وبصر النصاب الدولى وبرغبته وتنفيذا لأوامره . وعندما فشلت هذه المحاولات كلها قرر النصاب الدولى التعامل معى بالطريقة الوحيدة التى يجيدها ويتفوق فيها . أرسل لى من يحاول اغرائى بالمال الملوث الذى يملكه . ففشل . فأرسل لى من يهمس بانه النصح على اغتيالى . فحيلتى كلها لاتستحق اكثر من رصاصة يطلقها بلطجى من اتباعه فى اول فرصة تتاح له فى مصر او فى خارجها . وفشل - مرة اخرى - فى تهديده . فعاد ليقسم بانه سوف يفلس الدار الصحفية التى اعمل بها . والتى يملكها الشعب المصرى . عقابا لها على سماحها بنشر ما أكتبه فى صحفها ضده ! وفشل ايضا - وللمرة الثالثة فى تنفيذ تهديداته ! !

اننى لا اقصد بما اكتبه اليوم ان افخر بما حققته . فالحقيقة اننى لم احقق شيئا او على الاقل لم يتحقق بعض ماسعيت اليه الا بعد فوات الاوان ! لقد بدأت حملتى ضده فى اواخر السبعينات . ومنذ هذا الوقت لم يتحرك احد لمتابعة ماكتبته . والتحقق مما جئت به . وهذا التجاهل ملأ قلب النصاب الدولى بالثقة فى نفسه . والثقة فى قدرات الذين اشتراهم باموال . وهداياه . وبالمناصب المرموقة التى وزعها عليهم وعلى اخوتهم واصهارهم واصحابهم . وبالأعمال الوهمية والاستشارات الاقتصادية والقانونية التى اسندها الى مكاتبهم وشركاتهم مقابل عشرات الالوف من الجنيهات عن كل استشارة !

وكنت اتابع مايفعله هذا النصاب الدولى . واتابع التدهور الاخلاقى الذى ينحدر اليه هؤلاء الكبار التقاطا للمال الوفير الذى يلقى به امامهم فيلعقونه ويلتقطونه وهم يسبحون بحمده وكرمه . وادهش من هذا التدنى وهذا الانحطاط لأناس ليسوا فى حاجة الى مال او جاه او هدايا ! والمدهش ان جميع هؤلاء كانوا يؤمنون بانهم لايدافعون عن هذا الرجل بقدر دفاعهم وحرصهم على اقتصاد مصر وعدم تخويف وتطفيش المستثمرين الاجانب ! ونسى هؤلاء ان المستثمر الشريف لا يوزع الرشاوى المخيفة . والمناصب المرموقة على من لايستحقها . والا ضاعت ثروته وفشلت مشروعاته وعاد الى بلاده مفلسا وفاشلا . المستثمر النصاب هو وحده الذى يلجا الى مالجا اليه هذا الرجل الشرير . فقد جاء الى بلادنا لا ليعمل . وانما لينصب ! ولم يأت ليستثمر امواله . وانما لينهب استثماراتنا الوطنية ! وعندما كان هذا النصاب الدولى يوزع الرشاوى والمناصب والهدايا على الجشعين من عبيد المال وخربى الذمة . لم يكن يدفعها من جيبه ولا من الاموال التى احضرها معه ثم أعاد تحويلها الى الخارج . وانما كان يدفعها من مال المصريين ومدخراتهم واستثماراتهم ! وهذه هى قمة المأساة .

ان شخص النصاب الدولى لايهمنى الآن . الذى يهمنى فقط هو ماذا ستفعل مع هؤلاء المصريين الذين لولاهم لما نجح النصاب فيما نجح فيه من تخريب لاقتصادنا . ونهب لأموالنا . وتكريس الفساد فى كل مكان دخله او اتصل به ؟ ! حقيقة ان معظم هؤلاء الكبار بمناصبهم والصغار باخلاقياتهم قد ابعدوا الآن عن مناصبهم المرموقة وضاع منهم نفوذهم وسلطانهم . ولكن هذا لايمنع - فى تصورى - ان يفلتوا بما ارتكبوه ويهربوا بما نهبوه ويستمتعوا بما سرقوه !

ان طرد هذا النصاب الدولى من بلادنا بعد انتزاع بعض ماسرقه ونهبه . مجرد خطوة أولى لابد أن تعقبها خطوات وخطوات . تلتفت فيها الى كل من يثبت التحقيق انه ساهم بنفوذه فى تسهيل مهمة النصاب الدولى فى تخريب اقتصادنا . ونهب ثرواتنا ويكون حسابه حاسما وعقابه رادعا .

ابراهيم سعده

تعيين الدكتور سلطان ابو على وزيرا للاقتصاد

قبول استقالتى مصطفى السعيد ومحافظ البنك المركزى



الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد الجديد يؤدى اليمين الدستورى امام الرئيس مبارك — تصوير فاروق ابراهيم

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا أمس بتعيين الدكتور سلطان أبو على نائب رئيس هيئة الاستثمار وزيرا للاقتصاد وقد أستقبل الرئيس حسنى مبارك وزير الاقتصاد الجديد بقصر العروبة بعد ظهر أمس . وكان الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد السابق قد قدم أستقالته أمس للرئيس حسنى مبارك ..

وأدى الدكتور سلطان أبو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية الجديد اليمين الدستورية أمس أمام الرئيس محمد حسنى مبارك وذلك بقصر العروبة .

وحضر أداء اليمين : كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية واللواء حسن الاخرس كبير الياوران والسيد رؤوف أسعد أمين رئاسة الجمهورية .

قبول استقالة مصطفى السعيد

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بقبول استقالة دكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية .

واستقالة محافظ البنك المركزى

كما أصدر الرئيس مبارك قرارا بقبول استقالة محمد أمين شلبى محافظ البنك المركزى .

من هو وزير الاقتصاد والتجارة الجديد

● والدكتور سلطان أبو على حاصل على الدكتوراه من جامعة هارفارد بالولايات المتحدة عام ١٩٦٥ .

● وقد عمل الدكتور سلطان أبو على أستاذا للاقتصاد بكلية التجارة جامعة الزقازيق حتى عام ١٩٨٤ كما عمل مستشارا لمحافظ البنك المركزى المصرى لمدة أربع سنوات وعمل فى صندوق التنمية الكويتى من عام ١٩٧٧ وحتى عام ١٩٧٩ .

كما عمل خبيرا فى معهد التخطيط القومى من ١٩٦٧ حتى عام ١٩٧٠ وباحثا أقتصاديا بوزارة التخطيط من ١٩٦٥ وحتى ١٩٦٧ وعمل ببورصة الاوراق المالية بالاسكندرية فى الفترة من عام ١٩٥٨ حتى عام ١٩٦٠ كما عمل مستشارا اقتصاديا فى تقييم المشروعات الزراعية والصناعية والنقل والمواصلات ..

● وقد شارك الدكتور سلطان أبو على فى العديد من المؤتمرات والندوات الاقتصادية وله دراسات وأبحاث عديدة فى تقييم المشروعات الزراعية والصناعية والنقل والتخزين .

● كما شارك فى مفاوضات الاتفاقيات للقروض والتحويل والمشروعات مع العديد من الدول الاوربية والافريقية والاسيوية والبنك الدولى للانشاء والتعمير وبنك التنمية الإسيوى وبنك التنمية الاسلامى والصناديق العربية للتمويل والسوق الاوربية المشتركة .

● والدكتور سلطان أبو على من مواليد ١٧ نوفمبر عام ١٩٣٧ وهو متزوج وله ولد وبنت .

الرئيس يطلب سرعة الانتهاء من قبة الحسين

طلب الرئيس حسنى مبارك ضرورة الانتهاء فورا من قبة مولانا الامام الحسين رضى الله عنه وتسهيل كافة العقبات لسرعة تشطيب القبة وكان الرئيس قد دار بينه وبين المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين حوار قبل أن يغادر الرئيس مكان الاحتفال بدار الاوبرا واشترك فى الحوار محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة .

الرئيس مبارك يوصى بالعناية بملعب الاهلى

اوصى الرئيس محمد حسنى مبارك - خلال زيارته القصيرة المفاجئة للنادى الاهلى امس - بالمزيد من العناية بملعب الاهلى ومدرجاته وطرقاته الداخلية بما يتناسب مع مكانة النادى ومايؤديه من خدمات للرياضيين والمواطنين ..

وكان الرئيس مبارك قد هبط بطائرته الهليكوبتر الساعة التاسعة صباح امس بالنادى الاهلى ليضع حجر الاساس لدار الاوبرا الجديدة بأرض المعارض المجاورة للأهلى ثم استقل الطائرة من الاهلى متجها الى قصر العروبة . استقبل الرئيس وودعه يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة .

مجلس الوزراء يناقش السياسات الاقتصادية

يناقش مجلس الوزراء فى اجتماعه بعد غد برئاسة كمال حسن على النتائج السياسية والاقتصادية لزيارة الرئيس مبارك لكل من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الاتحادية وايطاليا . وكذلك نتائج زيارة كمال حسن على لرومانيا ونتائج زيارة بعض الوزراء للخارج .

كما يبحث المجلس السياسات الاقتصادية ومشروع قرار رئيس الوزراء بتخصيص الاراضى اللازمة لانشاء مجتمع عمرانى جديد باسم منطقة الساحل الشمالى الغربى على ان تتولى هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة برامج تعميره وتنميته .

كذلك يناقش المجلس الاستثمارات المدرجة فى الخطة الخمسية لمشروع المرحلة الأولى فى برامج التعليم الاساسى .

على نجم المحافظ الجديد للبنك المركزى

اصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا بتعيين على نجم محافظا البنك المركزى المصرى خلفا لمحمد أمين شلبى الذى قبل الرئيس استقالته امس . كان على نجم يشغل منصب نائب محافظ البنك . وهو يقوم حاليا بزيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية يجرى خلالها مباحثات اقتصادية مع المسئولين بالبنك الدولى وصندوق النقد الدولى . ويعود للقاهرة يوم الجمعة القادم .

الرئيس يستقبل وزير الزراعة العراقى

أستقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بقصر العروبة السيد صديق عبد اللطيف يونس وزير الزراعة العراقى . حضر المقابلة الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والأمن الغذائى . وكان وزير الزراعة العراقى قد وصل الى القاهرة يوم الخميس الماضى فى زيارة تستغرق أسبوعا .

وصرح وزير الزراعة العراقى عقب مقابلة الرئيس حسنى مبارك التى أستغرقت حوالى ساعة بانه تم خلالها بحث التعاون بين مصر والعراق . خاصة فى مجال الزراعة .. كما تم بحث عدد من الموضوعات التى تتناول تبادل الخبرات والزيارات ونقل الخبرة الزراعية المصرية للعراق ونقل الخبرة الزراعية العراقية لمصر بما يخدم كلا من مصر والعراق .

رسالة للرئيس مبارك من رئيس بنين

تسلم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية رسالة من رئيس جمهورية بنين الى الرئيس مبارك سلمها له امس السيد بوكارى المبعوث الشخصى لرئيس جمهورية بنين .

● قبل الطبع ●

عدل الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية السابق عن عقد المؤتمر الصحفى الذى دعا اليه ظهر أمس . واكتفى الوزير السابق بوداع الصحفيين الذين كانوا فى انتظار المؤتمر وابلاغهم نبأ تعيين الدكتور سلطان ابو على وزيرا للاقتصاد بدلا منه ..

وعلمت « مايو » ان الدكتور مصطفى السعيد كان يستعد منذ فترة لهذا التغيير وانه جمع اوراقه الخاصة قبل ذلك بوقت كاف .

قرارات هامة لتطوير البنك المركزى

البنك المركزى يتبع رئيس مجلس الوزراء

اصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته للحكومة لتقييم الدراسات التى اعدتها المؤسسات الوطنية . واهل الخبرة من المصريين وغير المصريين لتطوير مهام البنك المركزى وتقوية دور فى ادارة الاقتصاد المصرى ودفع عملية التنمية . ويستهدف التطوير .

● توفير الاستقلال للبنك المركزى للاشراف على تنفيذ السياسة النقدية .

● ان يتبع البنك المركزى رئيس مجلس الوزراء .

● ان يضمن البنك المركزى من خلال الكوادر المدربة الموجودة لديه رقابة رشيده وهادئة على البنوك تستهدف حماية الجهاز المصرفى والعاملين فيه .

الرئيس يضع حجر الاساس للاوبرا

كتب : حسين غيته

قال الرئيس مبارك ان دار الاوبرا الجديدة ملك للشعب المصرى كله وواجهة حضارية امام العالم كله . وقال الرئيس انه عندما تم هدم دار الاوبرا الجديدة حلمنا بانشاء دار أوبرا جديدة لان مصر مشهورة بتراثها الثقافى . وقد وافقت حكومة اليابان مشكوره اثناء زيارتى ان تبنى دار الاوبرا الجديدة تحت اسم دار الثقافة .

وقال الرئيس أن هذا اليوم فرح كبير لكل مصرى يحب الفن . وقد طلب الرئيس من الموسيقار جمال سلامة الاعداد لعمل رائع يتناسب مع مكانة الاوبرا الجديدة عند افتتاحها بعد عامين . وكان الرئيس قد قام بوضع حجر الاساس لدار الاوبرا الجديدة بأرض المعارض بالجزيره امس وتتكلف ٢٧ مليون دولار . (اقرا ص ٥ وص ٧)

الرئيس يستقبل د . حلمى الحديدى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس دكتور حلمى الحديدى الامين العام المساعد للحزب الوطنى .

اللقاء المفتوح للحزب يوم السبت القادم

يعقد الحزب الوطنى لقاءه المفتوح يوم السبت القادم ويحضره كمال حسن على رئيس الوزراء والوزراء ود . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ود . صبحى عبد الحكيم أمين الحزب الوطنى واعضاء المكتب السياسى والامانة العامة ورؤساء اللجان النوعية للحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى والقيادات الحزبية .

وكان قد تقرر أن يتم اللقاء المفتوح فى نادى الحزب يوم السبت كل اسبوعين . ولقاء يوم السبت القادم هو أول لقاء بعد هذا القرار . صرح بذلك كمال الشاذلى امين التنظيم بالحزب

مؤتمر شعبى بمحافظة المنيا يتحدث فيه د . صبحى عبد الحكيم



دكتور صبحى عبد الحكيم أمين عام الحزب الوطنى سوف يحضر المؤتمر الشعبى الذى يقام بمحافظة المنيا صباح يوم الخميس القادم يسبق المؤتمر لقاء يعقده دكتور صبحى عبد الحكيم مع قيادات الحزب بمحافظة المنيا مساء يوم الاربعاء .

ويلقى الدكتور صبحى عبد الحكيم خطابا يعرض فيه سياسة مصر الخارجية وجهود الرئيس حسنى مبارك فى دفع عملية السلام فى الشرق الأوسط ومبادراته لتحريك القضية الفلسطينية كما يعرض ابعاد الموقف الداخلى ويناقش المشكلات الجماهيرية بالمحافظات .

لقاء اسبوعى مفتوح للحزب فى المحافظات

الامانة العامة للحزب الوطنى قررت عقد لقاء اسبوعى مفتوح فى المحافظات المختلفة . سوف يعقد الاجتماع فى عاصمة المحافظة وتحضره القيادات الشعبية والتنفيذية فى المحافظة . صرح بذلك كمال الشاذلى امين التنظيم .

١٢٠ مليون دولار لكهرباء شبرا الخيمة

تلقت وزارة الكهرباء والطاقة موافقة على قرضين لتمويل اقامة الوحدة الرابعة بمحطة كهرباء شبرا الخيمة . القرض الاول من هيئة المعونة الامريكية وقدره ٧٠ مليون دولار والثانى من بنك التنمية الافريقى وقدرة ٥٠ مليون دولار .

وصرح المهندس عبد الحميد الصياد رئيس هيئة كهرباء مصر ان الوحدة الرابعة مماثلة للوحدات الثلاث الاخرى وتصل قدرتها الى ٣٣٠ الف كيلوات ساعة . وتعد محطة كهرباء شبرا الخيمة اكبر محطة حرارية تقام فى مصر حتى الان .

لاتغيير فى أسعار البترول المصرى

تقرر تثبيت اسعار بيع خام البترول المصرى خلال شهر ابريل بنفس اسعار شهر مارس الحالى وذلك رغم تدهور الاسعار العالمية . تحددت اسعار برميل البترول من انتاج خليج السويس وراس الجارب ٢٧ دولارا و ٥٠ سنتا للبرميل وخام البلاعيم ٢٦ دولارا و ٧٥ سنتا وخام راس بدران ٢٦ دولارا و ٦٠ سنتا للبرميل وخام رأس غارب ٢٥ دولارا و ٧٥ سنتا للبرميل .

اتخذت هذه القرار اللجنه العليا لبيع البترول المصرى فى اجتماعها برئاسة الكيمائى عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية .

رؤساء جدد للشركات المشتركة

طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة من الرؤساء الهيئات الصناعية البدء فورا فى اختيار رؤساء جدد للشركات المشتركة بدلا من الرؤساء الحاليين الذين يشغل بعضهم منصبين فى نفس الوقت . وذلك حماية لشركات القطاع العام وحماية فى نفس الوقت للقطاع المشترك ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الشركة العامة للبترول

اليوبيل الفضى

١٩٦٠ - ١٩٨٥

شكر واعزاز

رئيس وأعضاء مجلس الإدارة واللجان النقابية يتوجهون بوافر الشكر والتقدير لكل من شارك الشركة فى احتفالاتها باليوبيل الفضى سواء بالحضور أو التهنئة بالنشر بالصحف أو البرقيات وبخصوص . بالذكر ...

السيد الكيمائى عبد الهادى قنديل

وزير البترول والثروة المعدنية

والسادة المحافظين وقيادات قطاع البترول والرعيل الأول من أبناء الشركة العاملين بشركات البترول بجمهورية مصر العربية والدول العربية ويدعون الله سبحانه وتعالى بالتوفيق لمصر تحت قيادة الرئيس

محمد حسنى مبارك

ضبط ٦ متهمين فى قضية تخابر مع دولة أجنبية لاثارة القلاقل فى مصر

علمت مايو ان اجهزه الامن فى مصر تمكنت من ضبط قضية تخابر مع دولة اجنبيه لاثاره القلاقل فى مصر لصالح هذه الدولة التى عرف عنها تصدير الارهاب الى الخارج

المتهمون يتزعمهم عبد الصمد عبد المجيد الشرقاوى وهو موظف فى شركة مصر للبترول . توجد ادله وقرائن تدين المتهمين السته الذين امضوا نحو سته اشهر فى التخابر مع هذه الدولة .

وتتولى النيابة الان التحقيق فى القضية . المتهمون حصلوا على مبالغ مالية من الدولة المذكوره مقابل قيامهم بنشاط معاد لمصر لصالح هذه الدولة

المنتخب يفوز على الكاميرون ٢ / ١

فاز امس المنتخب المصرى على فريق الكاميرون ٢ / ١ فى مباراتهما الودية الثانية

(التفاصيل ص ٢)

وقف استيراد ماكينات الرى

بعد انتاج ١٣ ألف محرك ديزل مصرى

طلب الدكتور جمال السيد وزير الانتاج الحربى من لجان ترشيد الاستيراد وقف تصاريح استيراد محركات الديزل قوة ٥ و ٦ حصان التى يستخدمها صغار الزراع فى رى الاراضى الزراعية . تم اتخاذ هذا القرار فى اجتماع الجمعيات العمومية بشركات الانتاج الحربى بعد ان تم انتاج ١٣ الف وحدة من هذه المحركات هذا العام هذا الرقم يفوق احتياجات السوق مصر المحركات المصرية التى تتميز عن مثيلاتها المستوردة من الخارج من حيث الكفاءة والقدرة

واضاف الدكتور جمال السيد ان الوزارة تدرس حاليا انتاج الجرار الزراعى المصرى بعد نجاح التجارب التى اجريت فى وزارة الزراعة بالاشتراك مع شركة النصر للسيارات وسوف تنتج الوزارة جرارا زراعيا قدرة ٣٥ حصانا واخر قدرة ٦٥ حصانا

١٠ آلاف فدان للزراعين بوادى الريان

أعلن الدكتور يوسف والى وزير الدولة للزراعة والأمن الغذائي تخصيص ١٠ آلاف فدان لجمعية استصلاح الاراضي للمهندسين الزراعيين بوادى الريان وأكد الوزير على ضرورة زراعة المساحات المستهدفة من محصولى القطن والارز فى مواعيدها المحددة باعتبار ذلك من أهم عناصر زيادة الانتاج

وتابع الوزير خلال اجتماعه بمديرى الزراعة بالمحافظات تقدم خدمة وزراعة محاصيل القطن والارز والذرة والحصر حيث تمت خدمة وزراعة ٨٦٠ ألف فدان [illegible] المساحة المستهدفة التى تبلغ مليون و ٢٠٠ [illegible] التقارير الى تقدم خدمة محصول [illegible] المساحة المستهدفة الى مليون و ٧٠ الف فدان

وقد اوضحت المناقشة توافر أرصدة التقاوى والمبيدات والأسمدة بالنسبة لهذه المحاصيل

أمانة الحزب بالجيزة تطلب: إنشاء إدارة لرعاية المساجد الأهلية

عقدت الامانة العامة [illegible] برئاسة عمر عطية [illegible] دعم القيم الدينية والاخلاقية استمر الاجتماع الذى شهده الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة مدة خمس ساعات .

أكدت المناقشات على ضرورة إنشاء إدارة عامة بمديرية الاوقاف لرعاية المساجد الأهلية وتشجيع المواطنين على بناء المساجد ووضع خطة لاعتماد [illegible] إدارة المساجد الاهلية ودعمها وبحث الاستعانة بالائمة والفقهاء [illegible] الشعائر [illegible] المساجد

كما طالب المجتمعون [illegible] المحيطة بالمساجد حفاظا على توسيعها [illegible] بالمحافظة [illegible] معهد لتخريج [illegible] القرآن الكريم [illegible] مسابقات دورية لحفظة القرآن الكريم

كما طالبت أمانة الجيزة فى تقرير سوف يرفع إلى الدكتور صبحى عبد الحكيم الأمين العام للحزب الوطنى الديمقراطى بعدم الترخيص باستخدام الفيديو فى المقاهى والمحلات العامة . وتشديد الرقابة على أندية الفيديو

اجتماعات مكثفة لأمين الحزب بالقاهرة

التقى الدكتور عبد الاحد جمال الدين أمين الحزب الوطنى بالقاهرة [illegible] الشعبية والمحلية والحزبية [illegible] خطة التحرك الحزبى [illegible] الحزب الوطنى

ويواصل الدكتور عبد الاحد جمال الدين لقاءاته [illegible] الأمين . بقيادات [illegible] الأزبكية والوايلى لمناقشة خطة الأقسام والدوائر وللاستعانة بامناء السياحات وتصعيدهم الى المستويات الاعلى .. وقد ارسل الدكتور عبد الاحد جمال الدين كتابا لأمناء الدوائر والاقسام لتبليغهم بالتكليفات التنظيمية فى المرحلة المقبلة .

شباب الحزب فى سيناء ماذا سيفعل فى الصيف ؟

قامت محافظة شمال سيناء بالاشتراك مع أمانة شباب الحزب الوطنى بوضع إطار لخطة العمل الشبابى بالمحافظة

تشمل الخطة مشروعات لانشاء فصول تقوية ومحو الأمية ومستوصف خيرى بمقر الحزب ونادى للشباب . بالاضافة الى مشروعات لتشجير الكثبان الرملية على طريق العريش — القنطرة والعريش رفح ومشروع نظافة المدن والشاطىء خلال العطلة الصيفية .

وتضمنت الخطة إعداد لقاءات فكرية بين شباب الحزب بالمحافظة وشباب الحزب بالمحافظات الأخرى . صرح بذلك اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء .

لماذا لاتعبر المصنوعات عن ذوق الرجل المصرى

كتب — حسنى المنشاوى

إلتقت « مايو » بالمهندس فؤاد أبو زغلة رئيس لجنة الصناعة بالحزب . وضعت أمامه الاسئلة . وأجاب الرجل بوضوح . عن قضايا قد يتردد البعض فى الخوض فيها ... رداءة الانتاج .. خسائر الشركات .. وغيرها .. وكان الحوار الجرىء .

● ماهو تصوركم لدور لجنة الصناعة

قال المهندس فؤاد أبو زغلة رئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الفكرة الاساسية لعمل هذه اللجنة هو أن الحزب يمثل نبض الجماهير ورأيها واللجان النوعية داخل الحزب هى فكر الحزب .. ولجنة الصناعة تضم خبرات مارست العمل فى قطاعات وزارة الصناعة وتشارك داخل الحزب وتمثل القطاع العام والخاص واتحاد الغرف الصناعية وممثلين لرجال الأعمال واتحاد الغرف التجارية والوزارات التى لها ارتباط مع وزارة الصناعة مثل وزارات المالية والاقتصاد والتموين والانتاج الحربى والبترول والكهرباء وتضم الى هذا جميع الخبرات فى مختلف التخصصات ومن أجل هذا قسمت اللجنة الى قسمين هما شعبة الصناعة وشعبة الطاقة وكل شعبة تضم لجان نوعية متخصصة فمثلا شعبة الصناعة تضم لجان الغزل والنسيج والتعدين والحراريات والصناعات الكيماوية ولجنة الطاقة تضم لجنتى البترول والكهرباء .. فى النهاية اللجان النوعية تضم أفكار جميع العناصر التى تخدم موضوع يهم الجماهير ومن هنا فان فكر الحزب من خلال لجان الحزب هو وضع المشكلة والمناقشات والحلول والآراء بحيث تكون أمام الوزارة المختصة للاستفادة منها ومواجهة هذه المشكلة ومن ثم فان لجان الحزب هى فكر الحزب وفقا للامكانيات المتاحة من أجل تنفيذ الافكار ...

المناقشة والموضوعية

● الصناعة الوطنية متهمة بأن الجودة فيها ردئية ولاتمثل ذوق المواطن المصرى ؟

قال رئيس لجنة الصناعة بالحزب .. نناقش الأسباب بموضوعية .. الجودة عبارة عن مستلزمات انتاج لابد أن تتوافر فى الوقت المناسب ومعدات متطورة وعامل مؤهل يعمل بكفاءة واخلاص وعند تحليل هذه النقاط نعرف العلاج .. ولنضرب مثالا لهذا .. فالقطن هل يسلم حسب المواصفات ذات الجودة العالية أم لا . وعملية تجهيز القطن .. هنا خبرات متخصصة تناقش الأسباب وكذلك عمليات الاحلال والتجديد وتوصى بأن تدبر الحكومة الاستثمارات اللازمة لتطوير هذه المعدات بالتكنولوجيا الحديثة .. فالعامل أصبح هو القوى البشرية والعنصر الرئيسى فى العملية الانتاجية فلابد من مكافأة العامل المجد ومعاقبة العامل المعطل للعمل ويجب تعديل القوانين بما يحفز العامل على الانتاج وعلى اتحاد العمال والنقابات المساهمة معنا كحزب فى مناقشة التشريعات التى تحدث تعديلا يهدف الى زيادة الانتاج فهذا تعاون بين لجان الحزب داخل الحزب بحيث تقدم للحكومة الافكار التى تساعدها فى الوصول الى أحسن الحلول لحل المشاكل القائمة .

أسباب خسائر الشركات ؟ !

● كثرت خسائر الشركات وعلى الأخص بعض شركات القطاع العام .. ماهو دوركم فى مواجهة هذه الظاهرة ؟

● قال المهندس فؤاد أبو زغلة .. نعم هناك شركات خاسرة ولكن لهذا أسباب عديدة قد تكون الادارة أحد أسبابها وقد يكون السعر أحد الاسباب .. لماذا .. أحيانا يكون سعر التكلفة أكبر من سعر البيع .. هل هذا معقول والمثال واضح . حديد التسليح .. الجبن . السجائر وكثير من المنتجات سعر التكلفة أكبر من سعر البيع .. علاوة على هذا الأعباء الموجودة على الشركات الصناعية .. فكان الحل هو اجراء عمليات احلال وتجديد واستخدام تكنولوجيا متطورة واصلاح الهياكل التمويلية للشركات بالاضافة الى أن هناك شركات سحبت على المكشوف أى بفائدة أزيد والاستثمارات لاتعطى بالقدر الكافى وتتأخر فتزيد التكلفة علاوة على مشكلة توفير العملة الصعبة التى تعتبر أحد المشاكل الرئيسية ويجب فى النهاية أن نناقش كل هذه الأسباب بموضوعية شديدة وبعيدا عن المزايدات ووضع الحقائق كاملة وليست منقوصة لان القضية فى النهاية هى انعكاس واحساس المواطن بمدى توافر الخدمة الجيدة من المنتج وبالتالى فان كل هذه العوامل لابد من توافر الحلول الجذرية لها حتى تكون عملية التقويم والتقييم كاملة من كل الاوجه ثم يأتى الحساب بعد ذلك لمعرفة ماهى الأسباب التى تؤدى الى الخسائر .

تعدد أجهزة الرقابة ؟

● تعدد أجهزة الرقابة فى وزارة الصناعة هل يعوق تطور الصناعة ؟

● قال رئيس لجنة الصناعة بالحزب معك حق .. فالمفروض تقليل تدخل أجهزة الرقابة فى الواحدات الصناعية بقدر الامكان واعطاء الادارة سلطات واسعة بحيث تتخذ الاجراءات السليمة وتحاسبها على النتائج تبعا لمؤشرات معينة متفق عليها دون الدخول فى التفاصيل والاجراءات الروتينية

ومادام هناك تدخل من أجهزة الرقابة الفورية لانستطيع أن تحاسب الادارات ولابد أن نعطى الادارات حقوقها ثم نحاسبها على واجباتها .

شكوى الجماهير من قلة السلع الغذائية



فؤاد ابو زغله

● هناك شكوى من الجماهير من قلة السلع الغذائية المنتجة محليا فى السوق ؟

● قال رئيس اللجنة .. فى الخطة الخمسية الأولى وضعت استثمارات ضخمة لعمليات الاحلال والتجديد وصل حجمها الى أكثر من ٤٠٪ من الاستثمارات بهدف تحسين الانتاج وادخال التكنولوجيا الحديثة واستكمال المشروعات التى لم تستكمل فهى تمثل ٥٠٪ من الخطة وهذا بالتأكيد يعطينا انتاجا وجودة أحسن

التصدير قضية هامه !

● متى يكون لدينا سلع للتصدير من انتاجنا تحمل شعار « صنع فى مصر » ؟

● قال المهندس فؤاد ابو زغلة .. التصدير قضية أصبحت هامة ولابد أن نضع خطة للتصدير تهدف الى تحقيق توازن بين المنتج محليا ويكفى احتياجات السوق المحلية ثم نصدر لتحقيق توازن بين الاثنين بحيث لاتحدث اختناقات فى السوق المحلى وعلى العموم فالدولة فى الفترة الاخيرة أنشأت بنكا للصادرات لتشجيع المستثمرين وانشاء خطوط انتاج للتصدير فى بعض الوحدات الاقتصادية بهدف التصدير

العبء ثقيل على الصناعة !

● لو قلنا فى النهاية ماهو تصور لجنة الصناعة للمرحلة القادمة ؟

● قال رئيس لجنة الصناعة بالحزب .. العبء على الصناعة عبء ثقيل والمسئوليات كبيرة وأرجو من المسئولين عن قطاع الصناعة فى مختلف المواقع أن يبذلوا الجهد لتغطية احتياجات السوق ثم التصدير مع إعطاء حرية الحركة والعمل للقيادات واعطائهم الحوافز التى تدفعهم لمزيد من العمل بهدف زيادة الانتاج وسوف يكون للحزب دور بارز فى المرحلة القادمة بفضل الخبرات والكفاءات التى تعمل من أجل مصر .

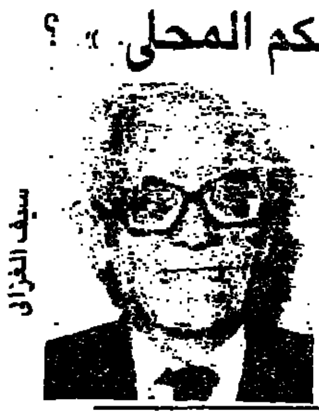
لماذا قدمنا طلب احاطة عن « الحكم المحلى » ؟

طلبا مناقشة تقدم بهما عضوان من مجلس الشعب هما الدكتور ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان وسيف الدين الغزالى واكثر من ٤٠ عضو وسوف يحدد مجلس الشعب فى موعدا لمناقشتهما . الطلبان يدوران حول موضوع واحد هو الجوانب الايجابية والسلبية لنظام الحكم المحلى ووسائل دعم هذا النظام لتمكينه من ممارسة اختصاصاته وتحقيق الاهداف المرجوة من تطبيقه ؟

ويقول د . ميلاد حنا رئيس لجنة الاسكان من المميزات ان السلطة قد انتقلت الى المحليات وباتم الأهالى والمحافظون ورؤساء المدن سلطات حقيقية ولكن اتضح ايضا ان هناك قصور يتمثل اساسا فى التضارب بين الاجهزة المركزية والاجهزة المحلية ومن ثم يضيع الهدف بين التخصصات المختلفة أو السلطات المختلفة واضرب لك مثالا على هذا .. استثمارات الاسكان يقوم بها وزير التخطيط مع وزير المالية مع وزارة الاسكان ولكن التنفيذ باكمله مع السلطات المحلية . فكانت النتيجة تضخما شديدا لمشكلة الاسكان فى القاهرة وانتقال المشكلة الى الريف ..

ويرى د . ميلاد حنا انه لابد من اعادة النظر فى بنية الحكم المحلى تتمثل فى الانتقال بخطوة ايجابية أعمق ديمقراطيا عن طريق أن تكون مناصب المحافظين بالانتخاب وهى خطوة جريئة ولكنها ستطور التجربة تطورا ضخما وهائلا .. كذلك لابد من اعادة النظر فى نظام الانتخابات بالقوائم المطلقة لانه موضع تذمر أغلب اعضاء المجالس المحلية الحالية وبدا كما لو كانت المجالس معينة وليست منتخبه ومن ثم فقدت كثيرا من فاعليتها وفى تصورى أن نظام القوائم مع التمثيل النسبى لايصلح للمحليات رغم اننى كنت من أوائل من دعا اليه فى انتخابات مجلس الشعب وأرى أن نعود الى النظام الفردى لأن أى انتماء حزبى عندئذ ستبرز قيادات جديدة فى المحليات تمثل بالفعل من هم موضع ثقة وحب الناس . اما الجانب الاخير فهو منح المجالس المحلية سلطة فرض الضرائب المحلية لانه بدون هذا الحق تصبح المجالس والمحليات وهما كبيرا اذ ستتوفر لها الموارد المالية التى تمكنها من تحسين الخدمات وسيحدث هذا تنافسا هائلا بين المحافظات بعضها البعض فمحافظة القاهرة على سبيل المثال لابد ان تفرض ضرائب على المشتروات وعلى كافة الخدمات بها كمورد رئيسى لتحسين خدماتها بدلا من هذه الديون التى تتحملها الدولة مركزيا .

أما سيف الدين الغزالى فقال هناك قصور من ناحية الاداء بالنسبة لتنظيمات أو تشكيلات أو هيئات او ادارات الحكم المحلى وهناك تعدد فى السلطات كما أن الحكم المحلى ليست له السيطرة الكاملة على الاجهزة الحساسة فى المرافق وهذه المرافق غير مؤهلة للاستجابة للحوادث التى تقع فى الاحياء الشعبية بالذات مثل انفجار مواسير المجارى ومواسير المياه العذبة والحرائق المفاجئة التى تحدث فى كابلات الاطفاء تمثلا عندما تبلغ الشرطة تقوم بدورها بتبليغ الجهة المعنية التى لاتستجيب بصورة مباشرة ورغم الامكانيات المتاحة والتى لايمكن ان تقبل الاعذار فيها .



سيف الغزالى

الدكتور يوسف والى يشهد إجتماع الحزب بالجيزة

يشهد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة والأمين العام المساعد للحزب الوطنى الاجتماع الاسبوعى الموسع لأمانة الحزب بالجيزة يوم الأربعاء القادم .

ويقول عمر عطية الأمين العام للحزب بالجيزة أن الاجتماع سوف يناقش وسائل النهوض بالانتاج الزراعى والحيوانى لتحقيق الاكتفاء الذاتى .

■■■

بعد ٦٠ سنة . حرمان من الماء !

أثمرت جهود الحزب الوطنى الديمقراطى فى إتمام تركيب إمدادات المياه العذبة إلى قريتى الكاب وأم خلف وهما من قرى جنوب محافظة بورسعيد بعد حرمان ٦٠ عاما هى عمر القريتين .

وصرح حسن عمار الأمين العام المساعد أن محافظة بورسعيد وافق على تعيين أطقم من المهندسين والعمال لتشغيل المحطة التى بلغت تكاليفها مع الشبكة ٣٤٠ ألف جنية .

■■■

الطوارىء لحماية الاداب

طالب التقرير المبدئى الذى أنتهت الأمانة العامة للحزب الوطنى بالجيزة من اعداده بضرورة استخدام قانون الطوارىء فى حماية الاداب العامة ومواجهة الشغب وحوادث الخطف .

كما طالب التقرير بتوحيد الزى لطالبات الجامعات والمعاهد العليا .

وكانت الأمانة برئاسة عمر عطية الأمين العام للحزب بالمحافظة قد أجرت مناقشة واسعة فى الاجتماع الاسبوعى ركزت حول قضية تدعيم القيم الدينية وترسيخها فى نفوس الشباب .

لجنة النقل تناقش ترشيد الدعم

إنتهت لجنة النقل والمواصلات بالحزب من تشكيل الشعب المنبثقة منها وتشمل شعبة النقل الداخلى وشعبة المواصلات وشعبة النقل الجوى وشعبة النقل البحرى وتم انتخاب المقررين والمقررين المساعدين لهذه الشعب .

وصرح المهندس محيى الدين عبد اللطيف رئيس اللجنة ان اللجنة ناقشت ورقة العمل الخاصة بترشيد الدعم فى مجال النقل والمواصلات وتوصلت إلى عدة اقتراحات سوف تعرض على اللجنة الاقتصادية لاخذها فى الاعتبار ضمن الدراسة التى من تقدمها عن ترشيد الدعم

■■■

الخريجون المتخلفون يسقط حقهم فى التعيين

. صرح مصدر مسئول فى وزارة القوى العاملة والتدريب بأن خريجى الجامعات والمعاهد العليا دفعة ١٩٨١ ويناير ١٩٨٢ والمعاهد الفنية المتوسطة دفعة ١٩٨٠ الذين سبق لهم التقدم بطلبات التعيين مع دفعهم تم سافروا الى الخارج وصدرت قرارات تعيينهم يجب عليهم الحضور فورا لاستلام وظائفهم التى عينوا عليها ..

وذكر المصدر أن تخلف هؤلاء الخريجين عن ذلك من شأنه أن يسقط حقهم فى التعيين ولن يتم تعيينهم مرة أخرى عن طريق القوى العاملة .

إجتماع موسع للحزب فى الوادى الجديد

عقد الأسبوع الماضى مؤتمر للحزب الوطنى بمحافظة الوادى الجديد حضره ثروت رشيدى أمين عام الحزب ورئيس المجلس المحلى كما حضره جميع القيادات الشعبية والتنفيذية وأعضاء مجلس الشعب والشورى

تمت مناقشة عدد من الموضوعات الهامة مثل قانون الاعتداء بالملكية واصدر المؤتمر توصية باصدار قرار جمهورى بما يتفق مع مصلحة المواطنين فى هذا الشأن . كما اتفق على ضرورة تحديد موعد يلتقى فيه رئيس الوزراء بمحافظ الوادى الجديد وأمين الحزب واعضاء مجلس الشعب والشورى لشرح وجهة نظر مواطنى الوادى .

■■■

تزايد حجم العضوية للحزب فى المنوفية

كتب — مهدى أبو عالية

أكد حمدى قنديل أمين عام الحزب فى المنوفية أن حجم العضوية فى صفوف الحزب فى تزايد مضطرد . وقال ان المرحلة الحالية توجب إتاحة الفرصة للكوادر — الحزبية والشباب الذين تأهلوا فى مركز إعداد القادة .

وقال أمين الحزب بالمنوفية أن تحرك الحزب فى المحافظة سيسير فى إتجاهين مما عقد مؤتمرات بمراكز وقرى المحافظة لمناقشة القضايا الجماهيرية وتذليل العقبات أمام الامانة بشبين الكوم يشارك فيها وكلاء الوزارات لمناقشة مشاكل الجماهير ووضع الحلول لها .

■■■

بيع اللحوم يومى شم النسيم وعيد القيامة

قرر الدكتور ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية اباحة ذبح وعرض وبيع اللحوم يومى شم النسيم وعيد القيامة المجيد .

صرح بذلك السيد سماحه يوسف مستشار الوزير لشئون الأمن الغذائى ورئيس شركة النيل للمجمعات واضاف انه تقرر ايضا تكثيف المعروض من السلع التقليدية التى تطرح [illegible] سواء كانت خضر أو فاكهة [illegible] والملابس وكذلك بيع [illegible] احتياجات المواطنين فى شم النسيم

كما تقرر ايضا طرح ٩ الاف طن لحوم مجمدة و ٩ آلاف رأس لحوم بلدية خلال هذا الشهر بالاضافة الى طرح ٦ آلاف طن دواجن مجمدة و ١٢٥٠ طن دواجن محلية و ٩ آلاف طن اسماك مجمدة .

البرلمانات الصغيرة وردها الكبير

عندما انشئت المجالس الشعبية المحلية .. كان القصد أن تقوم بدور البرلمانات الصغيرة .. المنتشرة فى كل أنحاء الجمهورية .. على مستوى القرى والمراكز والاقسام وعواصم المحافظات .

هذه المجالس الشعبية المحلية .. هى الصيغة الشعبية المنتخبة التى تقابل المجالس الشعبية فى مستواها . هى صوت الشعب الذى يرتفع فى مواجهة أى خروج عن الاداء المطلوب . والذى يغذى المستوى التنفيذى دائما بالاقتراحات والافكار والاراء النابعة من الجماهير

والقانون الذى بدأت بمقتضاه هذه المجالس الشعبية المحلية .. أعطى لاعضائها الحق فى تقديم الاستجواب والسؤال وغير ذلك من وسائل ممارسة الرقابة على المستوى التنفيذى المحلى .. كما أعطاهم الحق فى اقتراح الحلول وتقديم الاقتراحات والافكار بالنسبة لأى موضوع مطروح .

هذه البرلمانات الصغيرة .. التى تم انتخاب أعضائها انتخابا مباشرا .. على مستوى القرى والمراكز والاقسام والمحافظات .. يمكن أن تلعب دورها الكبير .. فى الممارسة الديمقراطية .. لتوسع من حجمها .. وتزيد من فاعليتها .. وتحول القرية والمدينة والمحافظة .. الى خلايا نابضة بالحركة . والمشاركة الجماهيرية فى مراقبة الأداء التنفيذى .. وفى نقل صوت الشعب — فى كل مكان — الى كل مسئول تنفيذى . فى أى موقع من المواقع .

والذين يمارسون العمل الجماهيرى وسط الناس . لابد أنهم يعرفون أن تصرف موظف صغير فى موقع ما . ربما ينعكس بالسلب . على الاداء التنفيذى فى كله .. والناس عندما يعانون معاناة يومية من أى نوع .. لايصبون سخطهم فقط على هذا الموظف الصغير الذى تسبب فى معاناتهم .. وانما ربما يتصاعدون بهذا السخط الى مستويات اكبر . وتصرف فردى من أحد التنفيذيين فى قرية . ربما انعكس على المحافظة . وعلى سمعة الجهاز التنفيذى فى الاقليم .

لهذا . فان هذه البرلمانات الصغيرة .. [illegible] الرقابية . [illegible] مجاملات او حساسيات [illegible] صالح مجموع الناس .

[illegible] المسائل المحلية الصغيرة . لابد أن تحل فى المجالس الشعبية المحلية .. بجميع مستوياتها [illegible] تدعيما لهذه المجالس الشعبية .. ويعطى للجماهير الانطباع بأن مشاكلهم يمكن أن تحل عندهم .. [illegible] المحافظة [illegible]

على أنه من الواجب ان نعترف بأن المحافظ — أى محافظ — يتحمل مسئولية كبيرة . فى دعم المجالس الشعبية المحلية . ومعاونتها فى أداء رسالتها .. ولو فى هذه المرحلة . فليس خافيا أن الجهاز التنفيذى فى بلدنا . وخصوصا فى الاقاليم . مازال اقوى من الاجهزة الشعبية .. ربما لانه اقدم .. وله جذور تمتد الى [illegible] اكثر .. على الواقع العملى . [illegible]

[illegible]

[illegible] الشعب فى مكانه الصحيح ..

عبد الفتاح الديب

الشركة القومية لإنتاج الأسمنت

إحدى شركات وزارة الإسكان والمرافق

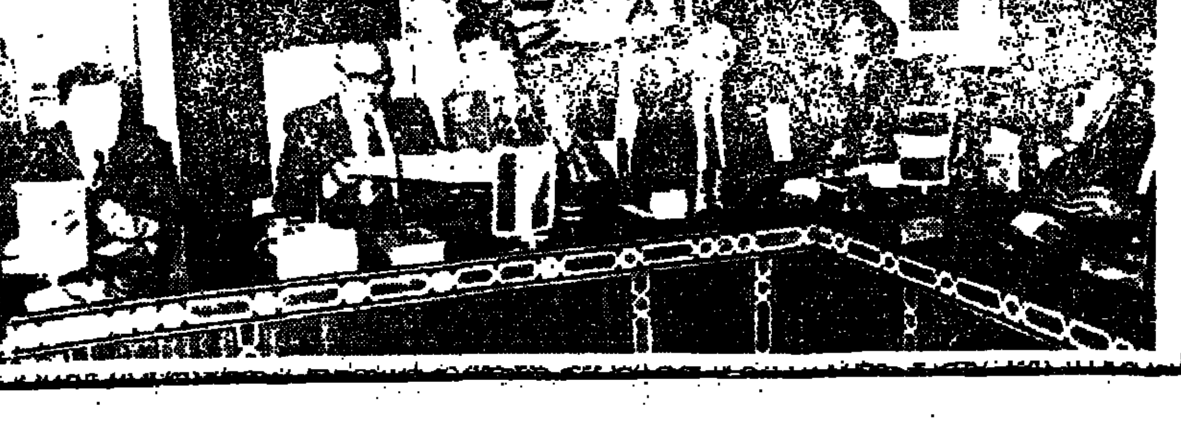
تساهم فى دعم سياسة الأمن الإسكانى

بإقامة أحدث مصانعها بشمال سيناء بطاقة إنتاجية ١٥٠٠ ألف طن أسمنت بورتلاندى

● المشروع يتكلف ٥٠ مليون جنيه ويتيح ٤٠٠ فرصة عمالة لابناء سيناء

إيمانا بأن كل فكرة صائبة يمكن أن تساهم فى كسر حدة الأزمات وإيجاد المخارج الصحيحة من دوائرها .. تواصل الجهود انطلاقتها بقوة ودفع أكبر من أجل حياة أفضل لنا وللأجيال قادمة . هذا المفهوم تأكد ، بصورة تدعو إلى التفاؤل فى مستقبل تغيب عن أيامه المشاكل والأزمات والمعاناة . أثناء توقيع عقد إقامة مصنع أسمنت شمال سيناء بطاقة إنتاجية ١٥٠٠ ألف طن أسمنت بورتلاندى سنويا ، بين وزارة الإسكان والمرافق وشركتى بليزيوس الفرنسية ، وبراجو فليست التشيكوسلوفاكية .

- وقد مثل الجانب المصرى فى توقيع العقد السيد المهندس محسن صدقى وزير الإسكان والمرافق والسيد الدكتور على عبد الغنى عطا رئيس مجلس إدارة الشركة القومية لإنتاج الأسمنت . ومثل الجانب الأجنبى كل من : مستر جرينفيلد ومستر دوبرتشيك



◆ ويقع هذا المشروع فى منطقة الحسنة شمال سيناء وتبلغ تكلفته الإجمالية حوالى ٥٠ مليون جنيه ويستغرق إنشاؤه حوالى ١٨ شهرا ويوفر فرص عمالة لأبناء مصر تصل إلى حوالى ٤٠٠ فرصة عمل منتجة من المهندسين والفنيين والعمالة العادية .

وعن دور هذا المشروع الكبير فى دعم خطط التنمية على أرض سيناء وفى مقدمتها سياسة الأمن الإسكانى يقول الدكتور على عبد الغنى عطا :

يحمل هذا المصنع دلالات وطنية كثيرة أهمها اقتحام الصحراء وبناء حياة جديدة بمفاهيم جديدة على أرضها وأيضا تأكيد قدرتنا كمصريين على تحقيق الاكتفاء الذاتى من الأسمنت وإيجاد فائض للتصدير كرمز ملح لمستقبل نسعى جميعا لتحقيق مستقبل يتحقق فيه شعار « مسكن لكل مواطن » .

تحقيقات صحفية ص ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦

ماذا تعنى احكام محكمة القيم ؟

صدرت احكام محكمة القيم فى قضية تجار العملة ورجال البنوك . قاطعة حاسمة .. لكن !

مازال الرأى العام يعلق على هذه الأحكام .. هناك أسئلة تبحث عن اجابات . وتعليقات لابد لها من نهاية !

ولم يكن امام « مايو » سوى أن تضع هذه الاسئلة أمام اهم شخصيتين فى هذه المحاكمة .. مساعد المدعى الاشتراكى الذى وجه الاتهامات .. رئيس محكمة القيم الذى أصدر الاحكام

كانت الاسئلة من النوع الساخن ..

● هل هناك مستندات تدين وزير الاقتصاد ؟

● هل صحيح أن ماحدث فى المحاكمة كان « تصفية حسابات » بين مساعد المدعى الاشتراكى ووزير الاقتصاد ؟

● لماذا لم يصدر الحكم بالتحفظ على المتهمين فى مكان امين كما طالب الادعاء ؟

● هل هناك مايمنع وزير الاقتصاد من أن يدافع عن التهم التى وجهتها المحكمة الى قراراته الاقتصادية !

نعم .. كانت أسئلة ساخنة .. لكن الاجابات كانت ايضا جريئة !

قال مساعد المدعى الاشتراكى : لم أعرف وزير الاقتصاد الا من خلال اوراق الدعوى ..

وقال : الحكومة ورئيس الجمهورية يؤمنون بأن الحق فوق الجميع . ومصر هى الشرعية والطهارة ..

وقال : الاستقالة او رفع الحصانة .. لاتمنع الوزير من الدفاع عن نفسه !

أما رئيس محكمة القيم فقد قرر بوضوح ..

● انه لم يكن هناك مبرر قانونى أو جدوى من التحفظ على اشخاص المتهمين .

● وأن المحكمة برأت اربعة متهمين كانوا مجرد أدوات شحو فى ايدى كبار المتهمين .. لكن المحكمة تندد بضعفهم !

● العقوبة كافية .. فهى تعنى حرمان المتهمين من اموالهم واملاكهم طوال فترة العقوبة .. وتصرف لهم المحكمة نفقة شهرية !

هل عقوبة فرض الحراسة على الاموال كافية



هيئة المحكمة اثناء النظر فى القضية

تحقيق :
سهام عبد العال

المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى الاشتراكى

بصفتك ممثل الادعاء .. ما رأيك فى الأحكام ؟

●● الاحكام لها حجيتها وهى دائما عنوان الحقيقة وما انتهت المحكمة اليه من نتائج هو ماتم استخلاصه من اوراق الدعوى بعيدا عن اى مؤثر مبتغيه به وجه الحق والعدالة .. وليس خافيا ان المحكمة ليس فى وسعها ان تطبق من الاجراءات والجزاءات الرادعة الا ماهو متاح لها فى القوانين التى تطبقها والتى تحدد اختصاصاتها وتحدد ماهو متاح لها من جزاءات رادعة عندما يثبت لديها الواقعة محل الاتهام منسوبة فعلا الى مرتكبيها وصحيح ان الوقائع كانت على قدر كبير من الجسامة ولكن هذا لايعنى ان تاتى المحكمة من عندها بجزاءات لم تات بها نصوص القانون .. كما ان محكمة القيم بحساباتها ذات صبغة سياسية من حقها ان تتبع اصول الوقائع ومصادرها والظروف التى احاطت بها كى تضع اصبعها على موطن الداء وتكشف للمواطنين وللمسئولين المثالب التى اتيح لها التعرف عليها والاحاطة بها منبهه فى نفس الوقت الى وجوب المسارعة واتخاذ الاجراء الذى يكفل القضاء على الهنات والاخطاء التى وقفت عليها كى تتيح الفرصة للمسئولين للتصدى لها والقضاء عليها .. بهذا يكون النفع العام ذا اطار أوسع وأشمل من اطار الواقعة ذاتها .. وتكون محكمة القيم وبحق قد وفرت فى قضائها سبل ووسائل امن المواطنين وأمانهم .

ليس نهاية المطاف !

● ماهو رأيك فى عقوبة فرض الحراسة على الاموال ؟

●● الحراسة ليست نهاية المطاف . انما غبة الاجراء الرادع الذى تختص محكمة القيم باتخاذه هو مصادرة الاموال ونقل ملكيتها من المنحرفين الى ملكية الشعب ولحسابه ولصالحه .. وارجو ان يكون واضحا ان أسباب الحكم لم تزاع بعد وان ما اذاعته المحكمة هو النظرة الشمولية التى استخلصتها وهى تقدم لاسباب الحكم كما ان ما أذيع هو التوصيات التى تقترحها المحكمة بعد ان فرغت من سرد اسباب الحكم اى ان ما أذيع هو مقدمة الاسباب وخاتمتها .. اما الاسباب نفسها والتى تنطوى على عرض مفصل للوقائع الواردة فى قرار الاتهام والادلة والدلائل القائمة عليها ومدى نسبتها الى مرتكبيها ومسئولياتهم عنها .. كل هذا لم يكن متاحا للمحكمة اذاعته لانه يقع فى قرابه .. ٢ صفحة وسوف يعلن قريبا عن تفصيلات هذه الاسباب .

وسنوات الحراسة الخمس هى مهلة متاحة للمواطن الذى انحرف لكى يعود الى طريق الصواب .. على سبيل المثال اذا كانت التسهيلات الائتمانية التى منحت فى غير ضمانات وقد بادر من استولوا عليها الى ردها الى البنوك فان هذا يعد من جانبهم عودة الى صواب الطريق .. فاذا انقضت مدة الحراسة وظل الخاضع على غيه وجد خلالها انه لن ينصلح امره .. بادر المدعى العام الاشتراكى الى طلب مصادرة أمواله .

● يقال ان بعض المتهمين قد هربوا جزءا كبيرا من اموالهم الى الخارج ؟

●● وماذا فى وسع جهاز المدعى العام الاشتراكى ان يفعل اذا كانت هناك أموال قد هربت قبل ان يبدأ هو فى اتخاذ اجراءاته .. ان تهريب الأموال فى مرحلة تسبق اداء المدعى الاشتراكى مهمته .. فهذه ليست مسئولية المدعى الاشتراكى ولاهى خطأه .

● وماذا عن الوقائع الجنائية فى هذه القضية ؟

●● المدعى العام الاشتراكى يتناول الوقائع فيما يجريه من تحقيقات فى اطار مانص عليه قانونه .. فاذا كانت ذات الوقائع تشكل مساءلات جنائية فان هذا دور النيابة العامة وليس دور أو اختصاص المدعى الاشتراكى

المتهمون الاربعة لماذا قضت المحكمة ببراءتهم وقالت أنهم مجرد أدوات لغيرهم

(لماذا البراءه)

● مارايك فى الحكم ببراءة اربعة من المتهمين الذين شملهم قرار الاتهام ؟

●● اثنان منهم كانا تحت رئاسة عبد الرحمن بركة ببنك الأهرام يأتمران بأمره وينفذان تعليماته وهما عبد المنعم سيد محمود وممدوح رمضان .. اما أحمد مسعود وسمير زخارى فقد عملا تحت رئاسة محمود عيد فى بنك جمال ترست ومن هنا كانت نظرة المحكمة لما نسب اليهم من وقائع اذ اعتبرتهم انهم لم يرتكبوا وقائع معينة بمطلق ارادتهم .. وكل هذا له تفصيل فى الاسباب التى لم تذع بعد .. وهذا الموقف هو الذى دعا الى وصفهم بعبارة (المستضعفين فى الارض) .. وهنا أقول ان الاتهام شىء والقضاء شىء . فروية الاتهام او الادعاء للواقعة تختلف بطبيعة الحال عن رؤية القضاء له .. والا لما عرفت المحاكم ولاصدر عنها احكام بالبراءه اذا كان هناك على وجه اللزوم التقاء فى وجهتى النظر بين سلطة الادعاء وسلطة القضاء .



عبد القادر احمد على



حسنى عبد الحميد

● يرى البعض ان جهاز المدعى العام الاشتراكى ومحكمة القيم سلطة قضائية غير شرعية وانه بذلك يمكن ان يكونا سلطة لرهاب ؟

●● يبدو ان الحديث عن الحق والحقيقة أصبح يمثل فى رأى البعض صورة من الارهاب وهذا قول مرفوض لان مصر تعيش اليوم سيادة القانون فلا حاكم ولا محكوم بل الكل مواطن له ذات الحقوق وعليه ذات الواجبات والوظيفة العامة أو المنصب العام لايمكن ان يكون فرصة ولا سندا ولا حائلا دون مساءلة من يخطىء أيا كان موقعه .. ارجعوا الى خطبة الرئيس محمد حسنى مبارك التى استهل بها حكمه وراجعوا عباراتها وسوف ترونها دستوراً وقانونا وطهارة وحقا خليقا كل ما انحرف به الهوى عن قولة الحق مايحلو له القول وتبقى الحقيقة ثابته وهى ان كل مواطن على ارض هذا الوطن لايتابى ابدا على مساءلة عندما يقع فى خطأ لا تحميه وظيفته ولايحول بينه وبين سيف القانون حائل .. وهنيئا لمصر انها اليوم تؤمن حكومة وشعبا ورئيسا ومرؤوسين بان الحق فوق الجميع وان للحق سلاحه هو قانون لايملك أحد ان يفلت منه وهذه هى مصر الطهارة ومصر الشرعية ومصر القانون .

المحاكمة لم تكن « تصفية حسابات »

بين مساعد المدعى الاشتراكى ووزير الاقتصاد ؟

● قال البعض ان ماجرى فى المحكمة كان « تصفية حسابات » بينك وبين الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ؟

●● اطلاقا واطلاقا واطلاقا .. أنا لا اعرف الدكتور مصطفى السعيد ولاتشرفت يوما بمقابلته ولاكان لى معه اى تعامل ولا طعمة اى احتكاك .. أنا اعرفه فقط من الأوراق والأوراق الرسمية .. اما خارج اطار هذه الاوراق فليست هناك صلة ولست ادرى ان كان هذا من حسن حظى أو من سوئه !

● هل هناك مستندات وادلة تدين قرارات وزير الاقتصاد لدى جهاز المدعى الاشتراكى ؟

●● الأوراق والمستندات التى أودعت ملف الدعوى هى فى حوزة المحكمة وقد طالعتها واطلعت عليها ولابد انها قد دونتها فى اسباب حكمها .. اما اذا كان القصد عن مستندات ووثائق غير ماهو فى حوزة المحكمة فاظن ان هذا حديث سابق لأوانه .

● واذا ما أراد وزير الاقتصاد ان يدافع عن التهم التى وجهت الى قراراته الاقتصادية ؟

●● كل مواطن له فى كل وقت حق الدفاع عن نفسه .. ولماذا الحديث عن استقالته وعن رفع حصانته .. فمتى كانت الوظيفة حائلا بين شاغلها وبين الدفاع عن نفسه ومتى كانت الحصانه حائلا اذا ابتغى ان يبرىء ساحته .. أنا أفهم ان تثار هذه التساؤلات عند الحديث عن المحاكمة وجوازها وليس عند الحديث عن الدفاع عن النفس .. وعموما فكل ماعندى من احاديث عن الدكتور مصطفى السعيد ادليت به فى مرافعتى وفى المكان الطبيعى لها وليس عندى عنه مزيد .

● هل هناك مخالفات اخرى لم تتضمنها أوراق هذه الدعوى ؟

●● ليس مستغربا ان تكون هناك مخالفات فى اى موقع لم تتضمنها اوراق الدعوى التى صدر فيها الحكم .. أتظنين ان هذه الدعوى هى نهاية المطاف أو أنها أحاطت بكل ما وقع من مخالفات فى البنوك والمصارف .. هذا غير متصور والا لانتهت الدنيا كلها بعد نظر قضيه واحده .. وعلى العموم فان ما اتصل أو يتصل بعلم المدعى الاشتراكى من وقائع يجرى تحقيقها وعند التيقن من نسبتها الى مرتكبيها تتم احالتها الى المحكمة .. سيل القضايا لا ينتهى الا اذا انتهت الحياة نفسها واغلب ظنى انه مازال فى الحياة متسع وبالتالى فمازال فى الافق قضايا أخرى .

هذه القضية

احال المدعى العام الاشتراكى القضيه فى ١٦ أكتوبر الماضى وحددت المحكمة أولى جلساتها فى ٢٧ أكتوبر الماضى ..

استغرق نظر القضية اكثر من خمسة شهور .

تم مناقشة تسعه شهود الاثبات فى ١١ جلسة وتمت مرافعة الادعاء فى ٤ جلسات .. ومرافعة الدفاع فى اكثر من ٤٠ جلسة .. وقد عقدت المحكمة جلسات يوميه .

بلغ اعضاء هيئه الدفاع فى القضيه اكثر من ٢٤ محاميا من كبار رجال القانون فى مصر .

وجه المدعى العام الاشتراكى للمتهمين العشرين فى القضية تهم الاتيان بافعال من شأنها الحاق ابلغ الاضرار وافدحها بالمصالح الاقتصادية للمجتمع بان خالفوا القوانين المعمول بها فى البلاد سواء فى منح التسهيلات الائتمانية أو تصدير فائض النقد الاجنبى الى الخارج او المضاربة فى المعادن النفيسه او اداء الضرائب المقرره الامر الذى يعرض الاقتصاد القومى للخطر .. وان سامى على حسن قد تضخمت امواله بسبب الاستيلاء بغير وجه حق على أموال بنكى الاهرام وجمال ترست والاتجار فى النقد الاجنبى فى السوق السوداء

اسباب الحكم فى ٢٠٠ صفحة .. لم تعلن بعد !

المستشار حسن عثمان رئيس محكمة القيم

● يرى الكثيرون ان فرض الحراسه لمدة خمس سنوات عقوبة غير كافية امام الضرر الذى احدثه المتهمون للاقتصاد المصرى ؟

●● فرض الحراسة يستمر لمدة خمس سنوات . ويستطيع المدعى العام الاشتراكى ان يطالب خلال هذه المدة بمصادرة اموالهم وممتلكاتهم . كما يستطيع ايضا ان يطلب رفع الحراسة عنهم اذا رأى ان الموقف أصبح يتطلب ذلك ..

والعقوبة كافية جدا فهى تعنى حرمان المتهمين تماما من أموالهم وأملاكهم وتمنعهم من التصرف فيها طوال المدة وكل حقوقهم تتمثل فى نفقة شهرية ولاول مرة تأخذ المحكمة فى اعتبارها ظروف كل متهم فى تحديد هذه النفقه .

● كان البعض يتوقع ان يتم التحفظ على اشخاص المتهمين الثلاثه الذين طالب ممثل الادعاء امام المحكمة بتوقيع أقصى العقوبه عليهم وهى التحفظ على اشخاصهم ؟

●● لم يكن للتحفظ على اشخاصهم اى مبرر قانونى أو جدوى .. وقد وجدت المحكمة ان التحفظ على ممتلكاتهم عقوبة كافيه وانه ليس منهم اى خطورة تستدعى التحفظ على اشخاصهم .. وقد طبقت المحكمة القانون رقم ٣٤ لسنه ٧١ وفرضت الحراسه على أموال ١٤ متهما ورفضت ذلك لاربعة اخرين .



■ ■ حسن عثمان رئيس المحكمة ■ ■

● لماذا حصل هؤلاء الاربعه على الحكم برفض فرض الحراسه ؟

●● وجدت المحكمة ان هؤلاء الاربعه كانوا مجرد أدوات مسخرة من اخرين ولم يكن لهم اى دور بالتواطؤ مع كبار المتهمين كما لم يكن لهم علاقة بالمتهم سامى على حسن ولم يسعوا لخدمته . كما ان سامى نفسه لم يستدعى انهم استفادوا منه ومع ان المحكمة برأتهم الا انها تندد بضعفهم لانه كان يجب ان يصمدوا أمام من دفعهم لهذا السلوك .. ويجب ان يكون الموظف دائما قويا فى الحق .



سامى على حسن وبجواره عبد الرحمن بركه

● ظهرت وقائع لمخالفات اخرى اثناء نظر هذه القضيه .. فلماذا لم تبحثها المحكمة ؟

● المحكمة مقيدة بالدعوى كما قدمها جهاز المدعى العام الاشتراكى .. لم يكن امام المحكمة سوى عشرين متهما والمخالفات المنسوبه اليهم .. ولا يمتد اختصاص المحكمة الى اى وقائع اخرى لم يقدمها الادعاء .. وهذه المخالفات التى اثيرت قد يقدمها المدعى العام الاشتراكى فى قضيه أخرى .

● لماذا وضعت المحكمة قرار ٨/٨/٨٣ الخاص باغلاق حسابات بعض تجار العملة بانه يمكن ان يكون المتهم رقم ٢١ فى القضية ؟

●● هذا يعنى ان المحكمة تدين هذا القرار ولكنا لانحاكم من اصدروه .. واذا كان القرار خاطئا فمن واجب المحكمة ان تشير اليه والى الاثار السلبيه له على الاقتصاد المصرى .

● هل كانت هناك وقائع جنائيه فى هذه القضية يمكن ان تقدم الى النيابه العامة ؟

●● لم تشر اسباب الحكم الى وقائع جنائيه يمكن تحويلها الى النيابه العامة .. ودور محكمة القيم هو التعرض للوقائع التى تتصل بقانون تنظيم فرض الحراسة .. والمعروف ان سامى على حسن مقدم بالفعل للمحاكمة الجنائيه .

النغمة الصحيح

يبدو اننا مغرمون بانشاء المجالس .. وان نضع فيها الكفاءات والخبرات الكبيرة عندنا .. ويعكف هؤلاء الخبراء على دراسة المشاكل التى يعانى منها مجتمعنا .. ثم لانستفيد الاستفادة الكاملة من هذه الدراسات أو الكفاءات الموجودة فى هذه المجالس ..

واوضح مثل على هذه الحالة .. مجلس الشورى .. فمعظم اعضائه من اكبر الخبراء فى شتى المجالات .. ويمثل الشعب المصرى أحسن تمثيل .. وأعد خلال المدة القصيرة من عمره مجموعة كبيرة من الدراسات العميقة من اهمها مشاكل الزراعة فى مصر .. مشكلة العمالة .. قضية الدعم .. التعليم .. الاسكان .. تنمية الانسان المصرى .. السياسة الثقافية .. وغيرها من القضايا الحيوية والهامة التى تشغل اذهان الناس ..

ولكن .. ماهو مصير هذه الدراسات ؟ لاشىء .. ! وهل نفذت هذه التوصيات ؟ للاسف .. لا .. ..

ومن الغريب ان هذا المجلس المنتخب المفروض ان يكون مكملا لمجلس الشعب فى نظر مشروعات القوانين .. حيث يتوافر لاعضائه النظرة الثاقبة .. والخبرة الطويلة التى تؤهلهم للمشاركة فى التشريع وبحث القوانين .. حتى نزيد من عمق المناقشات قبل اصدار اى قانون جديد ..

ويتعلل اصحاب الرأى الذى يقول بان مجلس الشورى رأيه استشارى وليس له حق تشريعى .. وان الدستور لايلزم عرض مشروعات القوانين عليه الا اذا كانت مشروعات لقوانين مكملة للدستور .. وان الامر يتطلب تعديل الدستور اذا اريد لمجلس الشورى المشاركة فى التشريع ونظر مشروعات القوانين ..

ولكن .. هناك رأى أخر جديد يقول إن مجلس الشورى يستطيع ان يشارك فى التشريع بدون اى تعديل فى للدستور .. ويستند هذا الرأى الذى قاله لى د . احمد سلامه استاذ القانون بجامعة عين شمس ووكيل اللجنة التشريعية بمجلس الشورى بان من حق رئيس الجمهورية ان يحيل لمجلس الشورى اى مشروع قانون لدراسته .. وان كل المطلوب من الحكومة عند احالة اى مشروع قانون جديد لمجلس الشعب اضافة كلمه ومجلس الشورى ايضا ..

ويؤيد هذا الرأى ايضا المستشار سامى مهران الامين المساعد لمجلس الشعب ● وضرب مثلا بان القوانين الخاصة بالقضاء يجب ان تعرض على المجلس الاعلى للهيئات القضائية على الرغم من ان رأى المجلس استشارى .. الا ان رأيه ملزم من الناحية الادبية ..

كما ان نظام المجلسين افضل من نظام المجلس الواحد .. ويقول رجال الفقه الدستورى إن نظام المجلسين يحول دون التسرع فى التشريع فلا يصدر القانون الا بعد ان يدرس ويبحث فى هيئتين مختلفتين .. فاذا أخطأ المجلس الاول أو انقاد الى عاطفة أو لتاثير وقتى وقد يحدث هذا أحيانا .. فان المجلس الثانى يصلح من هذا الخطأ ..

وهذا الرأى اقدمه الى اعضاء مجلسى الشعب والشورى لبحثه .. حتى نستفيد من كفاءة وخبرة اعضاء مجلس الشورى اقصى استفادة .

نبيل أباظة

٣ مدن جديدة في الصعيد





سيد اسماعيل الجوسقي



صلاح الدين ابراهيم

الخطوات الاولى في بناء الكبارى في المدن الجديدة

حتى لا "ينبت" الزحام في الأراضي الزراعية ببني سويف والمنيا وأسيوط

تحقيق
كمال الدين حسين
ضاحي عثمان

ازدحمت المدن بسكانها .. وبدأ الزحام يلتهم الأراضي الزراعية الخصبة القريبة من المدن .. وفي الوقت نفسه بدأت الأراضي الزراعية تتناقص أيضا في القرى .. بعد أن زحف العمران إليها .
وكان لابد من إيجاد حل بديل ..
وكانت المدن الجديدة .. العاشر من رمضان .. و ٦ أكتوبر .. والسادات .. و ١٥ مايو .. والسلام .. وظهرت بعض البوادر المشجعة .

ولكن أغلب هذه الحلول كان من أجل القاهرة .. وباتت المدن المصرية الكبيرة الاخرى تنتظر هي أيضا حلا

وفي الأسبوع الماضي أصدر كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء قرارا باعتماد إنشاء ٣ مدن جديدة بمحافظات بني سويف والمنيا وأسيوط

وإلى هذه المدن الثلاث . ذهبت مايو .

ووصلنا في بداية الجولة إلى محافظة بني سويف وتوجهنا إلى المحافظ المستشار سيد اسماعيل الجوسقي ليقول

تم تخصيص ٤ آلاف فدان شرق النيل بالاراضي الصحراوية للمدينة الجديدة . وانتهينا من تخطيط ٢٠٠٠ فدان لاقامة ٤ أحياء . مساحة كل حي ٥٠٠ فدان وسيبدأ انشاء ٢٠٠٠ وحدة سكنية في يوليو القادم

ويشمل تخطيط إنشاء المرافق والخدمات بتكاليف ١٥٣ مليون جنيه . ومن بينها محقق بتوزيع الكهرباء على ١٠ أعمدة . ومحطة لمياه الشرب بطاقة ٦٠٠ لتر كل ثانية بالاضافة إلى مدارس لجميع المراحل في كل حي .. كما يشمل التخطيط جامعة ومدينة جامعية على مساحة ٤٥٠ فدان . وسيتم نقل الكليات الحالية إلى المدينة الجديدة

ويضيف المحافظ والكبرى الجديد الذي سيربط الشرق بالغرب هو أمل بني سويف في النهضة العمرانية . والخروج من عنق الزجاجة المتمثل في المساحة المحدودة داخل كردون المدينة وسوف تكون المدينة الجديدة هي منفذ التوسع العمراني داخل المحافظة ومما يساعد على تحقيق النهضة العمرانية شرقي النيل الطريق المرصوف بين الجيزة وبني سويف . وهو يربط بني سويف بالمنيا . والمخطط بعد الانتهاء من الكوبرى ان



زكي بدر

يحول مسار السيارات الثقيلة عبر الطريق الشرقي لتخفيف الضغط على طريق الصعيد الزراعي الذي ارتفعت فيه نسبة الحوادث .

وهناك طريق يربط بني سويف بالبحر الأحمر وهو طريق الكريمات . ومن خلال هذا الطريق سوف تستخدم محافظات الصعيد ميناء البحر الأحمر بدلا من السويس والاسكندرية . مما يساعد على تخفيف الضغط على طريق الصعيد . .

ويضيف د . أحمد عبد المنعم رئيس المجلس المحلي لمحافظة بني سويف ويدخل ضمن تخطيط المدينة الجديدة بيع قطع من الاراضي للاهالي للبناء عليها وقد ظهرت الآثار الايجابية للمدينة . حيث انخفضت أسعار أراضي البناء .. ونحن على ثقة في أن نهضة بني سويف الصناعية والعمرانية والزراعية سوف تتحقق من خلال المدينة الجديدة

١٥٠٠ فدان بالمنيا

ثم توجهنا إلى محافظة المنيا .. وهناك قال لنا المحافظ صلاح الدين ابراهيم المنيا من المحافظات التي اصبح لامكان فيها لبناء جديد . مما جعل أي توسع عمراني يأتي على حساب الرقعة الزراعية . وكان لابد من المحافظة على الارض الزراعية . وعدم تكرار تجربة جامعة المنيا والمطار وبعض المنشآت الاخرى التي اقيمت وسط أخصب الاراضي الزراعية في غياب التخطيط .

وفي نهاية هذا العام سوف ينتهي العمل في ميناء كوبرى المنيا العلوي والذي تكلف ٨ ملايين جنيه .. وهذا الكوبرى هو الطريق إلى مدينة المنيا الجديدة . والتي تم اعتماد ٤٠ مليون جنيه لمشروعات البنية الأساسية لها . وسوف تقام على مساحة ١٥٠٠ فدان . وتم تقسيمها إلى ٤ أحياء . كل واحد منها مساحته ٣٠٠ فدان . وتلك المساحة للشوارع والمرافق العامة . وقد بدأت الجهات المختصة عمل الرسومات التفصيلية للمدينة والتي سيراعى ان تكون مثالية في كل شيء حتى يستقل سكانها بوحدات الخدمات

وهذا بجانب الاهتمام بالشباب ومحدودي الدخل بأحياء المدينة . وسوف يتم نقل بعض المنشآت العامة من مدينة المنيا الحالية إلى المدينة الجديدة . واستغلال اماكنها في إقامة حدائق عامة ومنشآت رياضية .

جذب السكان

ويضيف حسين الاسلامبولي رئيس مدينة المنيا والمدينة الجديدة هي أمل كل مواطن وتطبيق عمل لاتجاه الدولة لحماية الأرض الزراعية من الزحف العمراني .. وقد توافرت لها شروط عديدة لجذب السكان . فهي تبعد عن المدينة الحالية ٨ كم فقط جنوبا . وتقام على ربوة عالية تشبه الهضبة . ومناخها معتدل حيث ترتفع أكثر من ١٤٠ مترا عن سطح البحر . وسوف يراعى التكامل الجمالي والمعماري للمدينة وذلك في شكل العمارات السكنية كما ستراعى الانشطة الاجتماعية للسكان واستقرارهم بتوفير الخدمات المختلفة وهي تسع ١٥٠ ألف نسمة ويمكن أن يصلوا إلى ٢٠٠ ألف

ويطالب حسين الاسلامبولي بالاسراع باجراءات التنفيذ وتدبير الاعتمادات المالية .. ويقول نطلب تيسير الحصول على قرض خارجي بشروط ميسرة وعلى مدة معقولة . ويمكن سداد القرض من ناتج بيع أراضي المدينة في الاحياء المميزة . وذلك لضمان سرعة ظهور المدينة

صحراء أسيوط !

ونواصل رحلتنا إلى مدينة أسيوط .. وهناك قال لنا المحافظ زكي بدر الظروف الطبيعية لأسيوط جعلت من إقامة مدينة جديدة بالصحراء أمرا حتميا للخروج من عنق الزجاجة . حيث الاكتظاظ الرهيب بالسكان .. ومدينة أسيوط تنحصر بين نهر النيل شرقا والسلاسل الجبلية غربا . مما جعل من الصعوبة إيجاد أراض للبناء لمواجهة الكثافة السكانية داخل المدينة . هذا بالاضافة إلى أن الاراضي الزراعية تتناقص كل عام . كما أن الضغط يؤثر بالسلب على جميع المرافق العامة .. واذا فقد اتجه التفكير نحو الصحراء المتاخمة . لانشاء مدينة جديدة لاسيوط . وخصص لها ٤ آلاف فدان بجوار منقباد على طريق أسيوط - الوادي الجديد وتبعد ١٧ كم عن أسيوط .

ويقول المهندس محمد عبد الرحمن مدير التخطيط والمتابعة بالمحافظة المدينة الجديدة سوف يكون اسمها - الصفا - . وقد أزال قرار رئيس الوزراء الاخير كل المعوقات التي صادفت إنشاء المدينة طوال السنين الماضية . وتخطيط هذه المدينة سوف يراعى فيه أن تشتمل على صناعية خصص لها ٢٥٠ فدانا . وتضم بعض الصناعات الخفيفة كالطوب الاسمنتي والطوب الطفلي .. كما ستخصص مساحات كبيرة للحدائق . وستكون الشوارع باتجاهين .. وسيضم كل حي اماكن للمصالح الحكومية والنقابات والمدارس والمستشفيات والمشروعات الخدمية التي تتعامل مع الجمهور .

ويستمر طريق البناء والتعمير . وتجدد الامل في حل اثنين من أهم مشاكل مصر .. الاسكان والاعتداء على الأرض الزراعية .

تحقيقات صحفية

نقيب المحامين الفلسطينيين

المستقبل .. والتاريخ يحتم عودة مصر الى مكانتها العربية

كتبت سوزي الجنيدي :

مصر عائدة لا محالة الى مكانتها العربية .. فالتاريخ والحاضر والمستقبل يحتمون ذلك

هذا التاكيد .. جاء على لسان جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ونقيب المحامين الفلسطينيين .. في لقائه بـ - مايو -

وجمال الصوراني .. واحد من أهم شخصيات المنظمة المشهورين بالاعتدال والتفكير الهادىء المنظم .. ومن هنا تاتي أهمية هذا اللقاء معه .. لتبادل وجهة النظر الفلسطينية في مقترحات الرئيس مبارك .. ودور الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .. وورقة العمل الاردنية الفلسطينية .

وكانت محصلة اللقاء .. هذه الاجابات .

سالت جمال الصوراني · ما هي وجهة النظر الفلسطينية المعتدلة في مقترحات الرئيس مبارك الخاصة بالقضية الفلسطينية ·



جمال الصوراني

قال بداية . لا يوجد فلسطينيون معتدلون . واخرون غير معتدلين . فكلنا هدفنا واحد .. ونحن نعتبر أنه إذا نجح الرئيس مبارك في أن يجعل الولايات المتحدة تعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية . وبحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره . فان هذا سيكون إنجازا كبيرا وبداية حقيقية لايجاد تسوية لأن الواقع يقول أن من يعطل ايجاد هذه التسوية الآن الولايات المتحدة واسرائيل . وكلاهما لا يعترف بوجود قضية فلسطينية أو شعب فلسطيني . ولكنه مجرد خلاف عربي اسرائيلي يتمثل في خلاف مصري اسرائيلي تم حله في كامب ديفيد . وخلاف لبناني اسرائيلي . وآخر سوري اسرائيلي وهكذا . أما القضية الفلسطينية فلا وجود لها

وهذا خطأ لاننا لانستطيع أن نحل المشاكل التي نتجت عن القضية الفلسطينية . وننسى القضية الاصلية . والسلام يعقب التسويات ولا يفرض قبلها .. والسلام الذي يفرض قبل التسوية بمثابة استسلام

لا مشاكل مع الأردن .

قلت لجمال الصوراني وما هي الأسباب وراء تغيير بعض بنود الإتفاق الاردني الفلسطيني الذي طالب به ياسر عرفات ·

أجاب الاردن فسر الوفد المشترك على أساس أنه وفد أردني فلسطيني . ونحن فهمنا أنه وفد عربي مشترك . ولا توجد أي مشاكل بين المفهومين . ونحن والأردن متفقان على قاعدة قمة . فاس والتي تمثل القاعدة التي اتفق عليها العرب كحد أدنى

وورقة العمل الاردنية الفلسطينية أخذت ضجة أكثر مما تستحق . فهي عبارة عن مبادىء لتحرك أردني فلسطيني من أجل القضية والورقة ترتكز على قرارات المجلس الوطني الفلسطيني وقمة فاس والأمم المتحدة

ليس حكرا !

قلت هناك رأي يقول بان المؤتمر الدولي ليس هو الحل لأنه قد يؤدي لمكاسب اسرائيلية كان تشترط إعادة العلاقات مع الاتحاد السوفيتي وفتح باب الهجرة لليهود السوفييت لاسرائيل لتوطينهم في المستوطنات

قال جمال الصوراني ما هو الحل إذن .. إذا لم يكن المؤتمر الدولي هو الحل · ·

إنه الاطار الطبيعي لحل أي مشكلة والحل لا يمكن أن يكون حكرا على دولة بعينها . وقد دلت الايام أن هذه الدولة وهي الولايات المتحدة الامريكية هي أسوأ من يؤتمن على هذه القضية . فمنذ عام ١٩٦٧ حين صدر القرار ٢٤٢ وأمريكا لم تساهم في تنفيذ هذا القرار . وضمت اسرائيل القدس والجولان . وأنشات كذلك المستوطنات بالمال الامريكي . وغزت لبنان وذبحت المدنيين بالسلاح الامريكي .. وتمت مذابح صابرا وشاتيلا تحت ظل الصمت الامريكي ووصل العبث الامريكي بامتنا أنها استعملت حق الفيتو مرتين . خلال شهرين ضد قرار مجلس الامن . بادانة الجرائم الاسرائيلية ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني · هل بعد كل ذلك أوكل الحل لامريكا فقط ·

قلت هل نلقي اللوم على الولايات المتحدة وحدها ونحن كامة عربية نقف مكتوفي الايدي نشاهد ما تفعله أمريكا بنا ·

أجاب بحرارة الامة العربية تحكمها الأسف - مع الأسف - انظمة لا تمثل إرادة هذه الشعوب فالحريات مسحوقة . والانسان العربي ليست له أي مشاركة حقيقية في قضايا أمته

الدور السوفيتي

سالت جمال الصوراني كيف ترى دور الاتحاد السوفيتي لحل القضية خاصة بعد أن اتخذ موقفا سلبيا من ورقة العمل الاردنية الفلسطينية ·

قال الاتحاد السوفيتي لم يهاجم ورقة العمل . ولكن كان له بعض الآراء حولها . وموقفه دائما ثابت . وهو مع حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره . وهو موقف معلن على المستوى العالمي . وهو موقف استراتيجي وليس تكتيكيا

قضيتنا أولا

قلت لجمال الصوراني ولكن ألا تخشى معي أن الوقت ليس في صالح القضية . وانها تتدهور مع الايام ·

قال القضية العربية لا تتدهور ولكن الانظمة العربية التي لا تمثل شعوبها هي التي تتدهور . وعلى العكس فنحن نستقطب كل يوم أصدقاء جددا في العالم والمفروض أن تعالج القضية الفلسطينية بدلا من محاولات علاج قضايا أخرى فرعية . نشأت عن القضية الاساسية .. لقد أصبحنا كالذي يعالج أعراض المرض . وينسى المرض ذاته

سالته وكيف ترى الدور المصري في هذه القضية ·

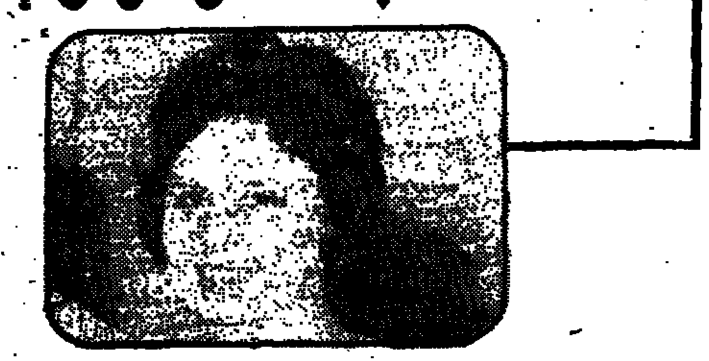
قال الدور المصري هو الدور العربي وليس هناك دور مصري قائم بذاته . لان مصر جزء من هذا العالم العربي تاريخيا وجغرافيا . ولن تستطيع إلا أن تكون دولة عربية لها موقف متميز . ويوم ان تتخلى مصر عن هذا الموقف فقدت جزءا من قوتها ومصر عائدة الى مكانتها لامحاله والتاريخ يحتم ذلك .

وأخيرا سالت جمال الصوراني كيف ترى مستقبل القضية الفلسطينية ·

قال المستقبل [illegible] ممتاز . برغم كل هذا الذي يطفو على السطح من مساوىء .. وقد عشت [illegible] القضية منذ أن كنت صبيا . والآن [illegible] أصبحت عجوزا أقول أن اسرائيل [illegible] وكابوس لمن لا يملكون إرادتهم . [illegible] حافزا لنا لكي نستيقظ . ونشهد [illegible] الدولة النامية الى الامة [illegible] من ترتيب البيت العربي من الداخل . وأن يسترد الانسان العربي كرامته وحريته . وتنتهي المحاكم الاستثنائية وتغلق المعتقلات وعندئذ سوف [illegible] الانسان العربي في صنع حاضره ومستقبله .

الأعشاب .. هل توفر إستيراد أدوية بـ ١٠٠ مليون جنيه ؟

كتبت - الهام البهنساوي



د . سامية عبد الوهاب

مصر تملك ثروة ضخمة من النباتات الطبية .. ومع ذلك نستورد أدوية باكثر من ١٠٠ مليون جنيه سنويا .

وقد ذكر القرآن الكريم أهمية هذه النباتات .. والعالم المتقدم يعود إليها الآن .. لأنها أقل تكلفة وأقل في آثارها الجانبية .. ومصر صاحبة اقدم تراث في العالم في العلاج بالنباتات الطبية مازال اعتمادها الأساسي على الأدوية الكيماوية !

كيف نستفيد بهذه الثروة الضخمة ؟

هذا السؤال يجيب عنه خبراء الصيدلة في هذا التحقيق .

بداية .. يقول د . سيد هلال عميد كلية صيدلة القاهرة ومستشار النباتات الطبية بهيئة الصحة العالمية · السياسة الدولية التي تتخذها الهيئة الآن هي التركيز على النباتات الطبية في العلاج .. وهي تناشد مختلف الدول بالعودة إلى الطبيعة . سواء كانت نباتات أو مواد حيوانية .

وهناك اجتماعات تعقدها هيئة الصحة العالمية مع خبراء منطقة شرق البحر الأبيض . وتم الاتفاق على ورقتي عمل تتضمنان دراسة الطرق السليمة لاستخدام النباتات الطبية . وعمل حصر لهذه النباتات في كل دولة حتى يمكن استغلالها . .

والابحاث العلمية تحاول الوصول بالدواء إلى منطقة الالم فقط . حتى نتجنب الاضرار التي تحدث على المدى البعيد من استخدام المواد الكيماوية .

عدم التوسع

وعن أسباب عدم التوسع في استغلال النباتات الطبية .. يقول د . سيد هلال هناك أسباب كثيرة لذلك . منها ضعف الامكانات التي تيسر الحصول على هذه النباتات .. ولذلك لابد من زيادة الاهتمام باستغلال النباتات الطبية . لانها ستوفر الكثير من العملة الصعبة . ويكفي ان نعلم أننا نستورد أدوية بحوالي ١٠٠ مليون جنيه . وهذا غير الكيماويات التي تستخدم في الادوية المحلية

تراث قديم

ويضيف د . محمود درويش نائب رئيس الاتحاد الدولي للصيدلة مصر تملك أقدم تراث خاص بالنباتات الطبية والنباتات الطبية التي ذكرت في النقوش الفرعونية مازال العالم يستخدمها حتى الآن .. فمثلا الحنة الكثيرون يستخدمونها للتلوين . ولا يعرفون أن لها فائدة أكبر من ذلك . وهي تقوية البصيلات الشعرية للذين يعانون من سقوط الشعر

وكذلك الحلبة .. فحتى الآن لم يكتشف دواء يدر لبن الأم . ولكن الحلبة تحقق هذه الفائدة .. والبحوث العلمية تتجه الآن لتخليص الحلبة من الرائحة غير المرغوب فيها .

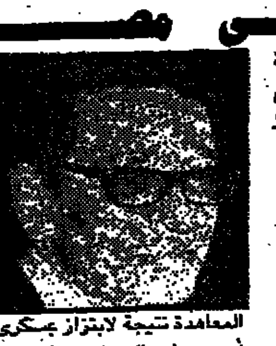
والامثلة كثيرة على فوائد هذه النباتات .. فالمرضى الذين يعانون من تليف الكبد نتيجة للاكثار من الدهون . أثبتت البحوث أن سيقان وورق الخرشوف يفيدهم كثيرا .. كذلك سرطان الدم لم يكتشف علاج له حتى الآن . ولكن يوجد نبات اسمه - ونيكا - يساهم في علاجه .. وهذه النباتات ثروة قومية ولابد من توجيه الاهتمام لها . خاصة وأن الدولة تدعم الدواء بملايين الجنيهات .

مصر غنية

وتؤكد د . سامية عبد الوهاب رئيسة قسم العقاقير بصيدلة القاهرة أن مصر بها ثروة ضخمة من النباتات الطبية . وتقول لو تم استغلال هذه الثروة والاستفادة منها . لحققت عائدا اقتصاديا كبيرا . لايقل عن العائد الذي يحققه القطن . خاصة وأن طبيعة الأرض المصرية تساعد على نمو هذه النباتات

ولابد من التخطيط السليم والتنسيق بين وزارات الزراعة والصناعة والصحة لتحقيق هذا الهدف . وخاصة وأن عبء الصناعة غير مكلفة . لأن المادة الخام متوفرة .

مواجهة بين مسئول إسرائيلي ودبلوماسي مصري



د . بطرس غالي

قام مسئول كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية بالقاء محاضرة في النادي الدبلوماسي بجنيف استوقفت ثلاث نقاط في هذه المحاضرة دبلوماسي مصر .

قال المسئول الاسرائيلي :

(١) إن العالم العربي المنقسم على نفسه لايوحده إلا الرغبة في القاء اسرائيل في البحر .

(٢) إن وجود القوات الاسرائيلية في حرب أكتوبر في الثغرة دفع مصر إلى توقيع معاهدة السلام مع اسرائيل وابرام أتفاقية كامب ديفيد .

(٣) إن مسئولا عربيا كبيرا كان قد ذكر في النادي الدبلوماسي ان أقامة المستوطنات في الضفة الغربية عمل غير مشروع ويعرقل جهود السلام ·

وماذا كان رد الدبلوماسي المصري :

١ - إن كل المجتمعات مرت بمراحل الانقسام والاختلاف وحتى الدول العظمى . اذن أمن اسرائيل ليس حالة خاصة وأن لكل دولة الحق في الدفاع عن أمنها ضد أي خطر .

٢ - إن معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية كانت محصلة قناعة أصيلة بامكانية التعايش السلمي . ولم تكن المعاهدة نتيجة لابتزاز عسكري كما اراد أن يعطي المسئول الاسرائيلي هذا الانطباع .

٣ - إن ما أعلنه المسئول العربي الكبير عن المستوطنات الاسرائيلية في الارض الفلسطينية المحتلة يعكس الموقف الرسمي المصري المعلن . ومصر لن تسمح بتفسير أتفاقيات كامب ديفيد أو المعاهدة ضد الفلسطينيين .

والجدير بالذكر أن المسئولين العربيين الكبيرين اللذين زارا جنيف قبلة والقيا محاضرات في النادي الدبلوماسي كانا .

١ - الدكتور بطرس غالي . وزير الدولة للشئون الخارجية . الذي أكد في محاضرته الموقف المصري من ادانة المستوطنات الاسرائيلية

٢ - السيد الشاذلي القليبي . أمين عام جامعة الدول العربية



دبلوماسيات

تقدمها
هدايت عبد الغني

الامين العام المساعد للحزب الوطني في المعهد الدبلوماسي

● الحروب القادمة حروب مياه
● وتقدم الشعوب أساسه المياه



يوسف والي

اعلن الدكتور يوسف والي الامين العام المساعد للحزب الوطني الديمقراطي . ان الرئيس حسني مبارك قام بزيارات ميدانية في قطاع الزراعة أكثر من جميع الزيارات الميدانية لحكام مصر في السنوات الخمسمائة الماضية

واضاف الامين العام المساعد للحزب الوطني الديمقراطي ووزير الزراعة . في محاضرة عن مستقبل الزراعة في مصر بالمعهد الدبلوماسي التابع لوزارة الخارجية . أن الزيارات الخارجية للرئيس مبارك أضافت إلى قطاع الزراعة . ففي زيارة الرئيس مبارك لليابان وخلال رحلة طوكيو - ايرلندا بالقطار شاهد الرئيس المساحات الصغيرة من الارز والميكنة الكاملة فيها . .

وفي أطار تشجيع الفلاحين الذين يصلون بزراعتهم إلى أعلى معدلات الانتاج أوفد فلاحا من الاسماعيلية ليشاهد تجربة زراعة الفراولة هناك .

واوضح الامين العام المساعد للحزب الوطني أن الحروب القادمة في منطقة الشرق الاوسط ستكون حروب المياه . وإن ما يحدث في الجنوب اللبناني حاليا هو حول ٤٢٣ ألف متر مكعب من مياه نهر الليطاني تحتاجه - إسرائيل .

وأكد الامين العام المساعد أن تقدم الدول أساسه المياه . وأن الاستصلاح الحقيقي للاراضي يجب أن يحدث في السودان

كذلك . أكد أن من اسباب الاستقرار السياسي في مصر (١) قانون الاصلاح الزراعي

(٢) القانون الذي ينظم العلاقة بين المالك والمستأجر .

واوضح الامين العام المساعد أن من بين نجاحات زيارة الرئيس مبارك إلى واشنطن الاخيرة موافقة البنك الدولي على قرض لمائة وخمسين محطة في مجال الميكنة الزراعية .

خواطر

● يبدو أن خصوم الشيوعيين لا يجنون عليهم حينما يصفونهم بالانحراف ويبدو كذلك أن الدستور المصري وقانون العقوبات حينما أشارا إلى المبادىء والقيم . وعقوبة الانحراف عنهما . لم يظلما الشيوعيين فقد هجر الدكتور عادل صادق .. حقيقة علمية في أخبار اليوم الصادرة في ٢٣ مارس ١٩٨٥ حينما قال . والطب النفسي يؤكد . أن التطرف بكافة صوره . كان يعتنق الشخص . الشيوعية . أو يلحد . هو في حقيقة الامر عرض عقلي " ولا تعليق لنا نحن خصوم الشيوعية "

● لا استطيع أن ننكر أن هناك ارتباطا بين انحراف الشباب وانحطاط مستوى الاغاني والافلام والمسرحيات ولا استطيع أن ننكر دور الفن في تهذيب الضمائر والمشاعر لكن هذا الارتباط هو ارتباط ظاهرة بظاهرة . أي أن الفن الهابط . والانحراف . هما نتيجة حتمية للافتقار إلى القيم الدينية

إذ كيف يكون الفنان متساميا إذا كان هو ذاته منحرفا " إن فاقد الشيء لايعطيه وحينما ركزت على الدين فقط واستبعدت كل ماذكره الزملاء إنما كنت أركز على السبب الأصلي وراء كل الانحرافات المسرحية والسينمائية والغنية التي أدت إلى انحرافات شبابية وياعزيزي الأستاذ عادل حمودة إنني أختلف معك (أحيانا) ولكنني أحترم رأيك (دائما) "

● بعض الناس يتصور أن رحلة الرئيس مبارك إلى الولايات المتحدة لم تحقق أهدافها المرجوة وهؤلاء الناس يحلو لهم أن يقارنوا بين المساعدات التي تقدمها أمريكا لاسرائيل والمساعدات التي تقدمها أمريكا لمصر . ويرون أنه لابد من فض التعاون مع أمريكا . لعدم عدالتها في المعاملة بيننا وبين إسرائيل .

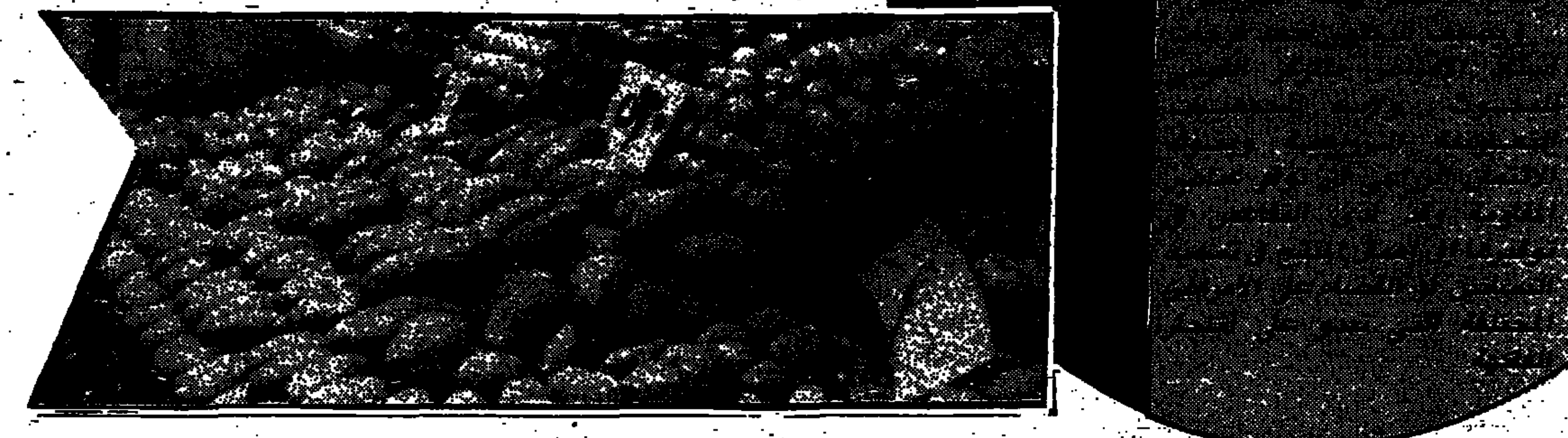
والحقيقة التي لابد أن نعرفها هو أن إسرائيل دولة تابعة لامريكا وتاخذ ثمن هذه التبعية في تنفيذ وحماية المصالح الامريكية . أما مصر فهي دولة ترسم سياستها استقلالا عن أي دولة أخرى وتتعامل مع أمريكا معاملة الند للند . لذلك يكون من المستحيل أن نتصور أن تتعامل أمريكا مع مصر بنفس المعيار الذي تتعامل به مع إسرائيل . إلا إذا قامت مصر بنفس الدور الاسرائيلي في المنطقة وغيرت تاريخها وعقائدها "

كذلك فإن أسلوب المساعدات الاقتصادية بين الدول لابد وأن يستغرق وقتا معقولا للدراسة فإذا وضعنا في الاعتبار ان القرار الامريكي ليس مطلقا في يد الرئيس ريجان وأنه لابد من عرض الامر على اللجان المختصة بالكونجرس الامريكي لادركنا أن الحكم على نتائج رحلة الرئيس ينبغي أن ياخذ وقته الكافي . وبالنسبة للمبادرة المصرية لحل مشكلة جمود الحلول السلمية . فإن طبيعة الامور تقضي بمنح أمريكا فرصة الدراسة ... والحل في كل الاحوال في أيدينا .

د . محمد اسماعيل علي

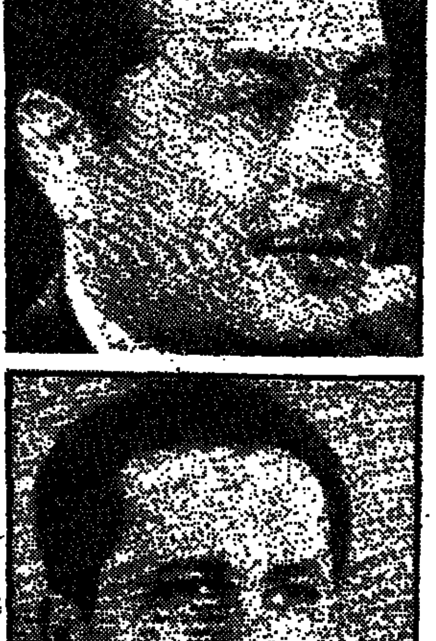
تحقيقات صحفية

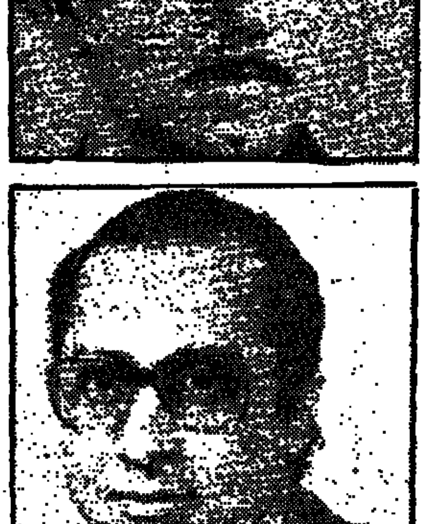
لماذا ارتفعت أسعار الفاكهة؟

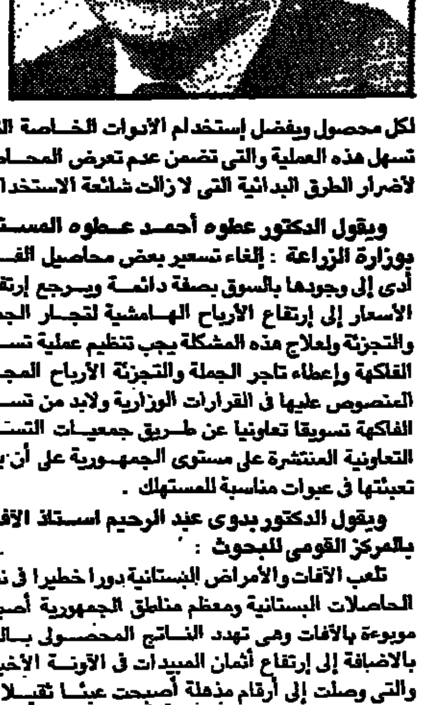


كتب ـ مصطفى لكلوك :

ويؤكد الدكتور أحمد فرحات : ان الاصابات العديدة التي ظهرت في العشر السنوات الأخيرة والطرق الخاطئة من مقاومتها أدى إلى تغير صفات المذاق والطعم وسمك القشرة بالاضافة إلى إستخدام المواد الكيماوية في المقاومة دون أن تدرس دراسة كافية من حيث تفاعلاتها مع عصارات الفاكهة المختلفة .


الدكتور محمود الشيتي


الدكتور عبد المنجي أبو عزيز


الدكتور بدوي عبد الرحيم

يقول الدكتور محمود عبد القادر الشيتي رئيس البحوث الزراعية بمعهد بحوث البساتين

يرجع إرتفاع أسعار الفاكهة إلى إنخفاض القيمة الشرائية للجنيه وسيادة طبقة الحرفيين بين طبقات الشعب وتكالبها على الشراء نتيجة لارتفاع دخولها . يضاف إلى هذا إهمال العمليات الزراعية الهامة مثل التقليم والعزيق ، وإرتفاع ثمن الاسمدة مما أدى إلى تقاعس الكثيرين من أصحاب الحدائق عن تسميد الأشجار بالمقادير التي تدفع الأشجار إلى أن تعطي أقصى عائد لها من الثمار بالاضافة إلى تعدد الوسطاء بين المنتج والمستهلك الذين يحصلون على عمولات كبيرة أدت إلى إرتفاع الأسعار

ويؤكد الدكتور عبد القادر الشيتي أن التسعيرة الجبرية لبعض أنواع الفاكهة أدت إلى تراجع الكثيرين عن زراعتها مما أثر على المعروض بالأسواق .. كما أن عدم العناية بعمليات الصرف الجوفي ساعد على تدهور الأشجار فسيولوجيا وبالتالي انخفض محصولها

وتقول المهندسة عواطف نجيب بمركز بحوث البساتين : إرتفاع تكلفة فدان الحدائق من عمالة وأسمدة ومبيدات أحد الأسباب وراء إرتفاع سعر الفاكهة ، كما أن إنتاج شتلات أشجار الفاكهة الحكومية لايتجاوز ١٠٪ من احتياجات أصحاب البساتين ، والمطلوب هو تزويد الانتاج من هذه الشتلات حتى تغطي إحتياجات جميع المزارعين بجانب إهتمام المسئولين بالمرور الدائم على مزارع الشتلات الأهلية لرعايتها .

ويضيف المهندس أميل بانوب مدير إدارة توزيع الشتلات : وتصدير الشتلات إلى البلاد العربية والأجنبية يؤثر على إحتياجات السوق المحلية إلا أن التصدير يساهم في توفير العملات الأجنبية التي يمكن إستخدامها في إقامة مشاتل جديدة .

ويقول المهندس صفوت رضوان مدير عام الادارة العامة للبساتين بمركز البحوث الزراعية : نحن نقوم بتصدير كميات لا بأس بها من الفاكهة للأسواق العربية والأوروبية وان لكل نوع من أشجار الفاكهة ظروف خاصة بالانتاج كتوفير المساحات المنزرعة والأراضي المناسبة وقد حدث توسع في إنتاج بعض الأنواع من الفاكهة على حساب أنواع أخرى وهذا يحتاج إلى توازن إقتصادي يتم عن طريق الأجهزة المعنية في وزارة الزراعة عند تقدير التركيب المحصولي كل عام . والوزارة الآن لا تألوا جهدا في سبيل تطوير المشاتل الحكومية المنتجة لشتلات الفاكهة الممتازة التي يقبل عليها الزراع لضمان النوع والجودة .

أسباب زراعية

ويعلق الدكتور مصطفى النقراشي رئيس قسم بحوث الموالح بمركز بحوث البساتين قائلا : جهل الزراع وأصحاب البساتين بوسائل الري الصحيحة ساهم في خفض المنتج من الفاكهة بالاضافة إلى عدم مراعاة الظروف الجوية المختلفة عند الري مما يسبب تعفن الجذور واختناقها فتتدهور الأشجار وتضعف وتصبح عرضة للاصابة بالأمراض والآفات . بالاضافة إلى المشاكل التي نتجت عن نظام الصرف المغطى في بعض المناطق نتيجة عدم تنظيف أنابيب المصارف المغطاة دوريا فارتفع مستوى الماء الأرضي وأصبحت المصارف في هذه الحالة أكثر ضررا من نفعها .

ويوضح الدكتور عبد المنجي أبو عزيز : بأنه يجري حاليا القيام بمشروع تطوير النظم الزراعية بوزارة الزراعة بالتعاون مع المركز القومي للبحوث وأكاديمية البحث العلمي لتحديد معالم هذه المشاكل والعمل على حلها ، وأن وزير الزراعة قد أصدر قرارا بسفر وفد للأردن لمناقشة بعض المشاريع الخاصة بمجال الزراعة وقد إتفق مع الأردن على إستيراد ٤٥٠٠٠ شتلة موز صنف الباز وهو صنف تم تجربة زراعته من خلال مشروع تطوير النظم الزراعية ، وأثبت تميزه على الأصناف المحلية وسوف يشعر المستهلك بزيادة كمية إنتاج الموز في السنوات الثلاث المقبلة ..

وتقول الدكتورة كاملة محمد منصور رئيس البحوث بمعهد بحوث البساتين : عدم وجود الوعي الكافي لدى زراع وتجار الفاكهة أدى إلى تدهور جودتها .. فيجب العناية بالمحصول أثناء وجوده بالحقل وأثناء مروره في مراحل الاعداد للتسويق مع مراعاة طرق الجمع السليمة لكل محصول ويفضل إستخدام الأدوات الخاصة التي تسهل هذه العملية والتي تضمن عدم تعرض المحاصيل لأضرار الطرق البدائية التي لا زالت شائعة الاستخدام .

ويقول الدكتور عطوه أحمد عطوه المستشار بوزارة الزراعة : إلغاء تسعير بعض محاصيل الفاكهة أدى إلى وجودها بالسوق بصفة دائمة ويرجع إرتفاع الأسعار إلى إرتفاع الأرباح الهامشية لتجار الجملة والتجزئة ولعلاج هذه المشكلة يجب تنظيم عملية تسويق الفاكهة وإعطاء تاجر الجملة والتجزئة الأرباح المجزية المنصوص عليها في القرارات الوزارية ولابد من تسويق الفاكهة تسويقا تعاونيا عن طريق جمعيات التسويق التعاونية المنتشرة على مستوى الجمهورية على أن يتم تعبئتها في عبوات مناسبة للمستهلك .

ويقول الدكتور بدوي عبد الرحيم استاذ الآفات بالمركز القومي للبحوث :

تلعب الآفات والأمراض البستانية دورا خطيرا في نقص الحاصلات البستانية ومعظم مناطق الجمهورية أصبحت موبوءة بالآفات وهي تهدد الناتج المحصولي بالتلف بالاضافة إلى إرتفاع أثمان المبيدات في الآونة الأخيرة والتي وصلت إلى أرقام مذهلة أصبحت عبئا ثقيلا على المنتج وهذا له إنعكاس مباشر على أسعار الفاكهة وإرتفاع سعرها الجنوني .

وضع أمس الرئيس محمد حسني مبارك حجر الأساس لمبنى دار الأوبرا الجديدة

هذا اليوم .. انتظرته الحركة الثقافية المصرية أكثر من ١٤ عاما .. منذ أن أحترق المبنى العتيق لدار الأوبرا تماما .. وتحول إلى أنقاض .. ثم إلى موقف سيارات !

وطوال هذه المدة .. ونحن نحلم بدار أوبرا جديدة .. تعيد أمجادنا الفنية والموسيقية .. حتى وضع الرئيس مبارك أمس نقطة البداية في هذا الصرح الفني الكبير .

ودار الأوبرا الجديدة .. يتم تمويل بنائها بمنحة من الحكومة اليابانية قيمتها ٢٧مليون دولار .. وقد قدمت اليابان هذه الهدية لمصر بمناسبة زيارة الرئيس مبارك لها في صيف ١٩٨٣ ، ويهدف دعم العلاقات والروابط بين البلدين .

وسوف يكون موقع دار الأوبرا الجديدة في أرض المعارض بالجزيرة ، بعد أن صرف النظر عن إقامتها بموقعها القديم بميدان الأوبرا .

بعد ١٤ عاما .. عادت لنا الأوبرا

كتب حسين غيته :

التقت « مايو » بالمسئول الأول عن الحركة الثقافية في مصر .. محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافة .. ودار الحديث حول دار الأوبرا الجديدة .

قال محمد عبد الحميد رضوان : منذ حريق الاوبرا عام ١٩٧١ .. وكلنا نحلم بدار أوبرا جديدة .. وبعد زيارة الرئيس مبارك لليابان في صيف ١٩٨٣ ، أعيد فتح « ملف الأوبرا » . بعد أن قررت الحكومة اليابانية إنشاء الأوبرا بالكامل بتكاليف ٢٧ مليون دولار ، كهدية لاترد لشعب مصر من شعب اليابان .

وقد تم اختيار موقعها الجديد داخل أرض المعارض بالجزيرة ، لأن هذا الموقع يربط محافظتي القاهرة والجيزة ، وهو في وسط العاصمة تقريبا بفنادقها الكبيرة المطلة على النيل .. والأوبرا في هذه الحالة ستكون ملاصقة للمتحف القومي للحضارة المصرية ، وقريبة من المتحف المصري للآثار .. أي أنها ستساهم في جذب المنطقة أكثر جذبا للسائحين .

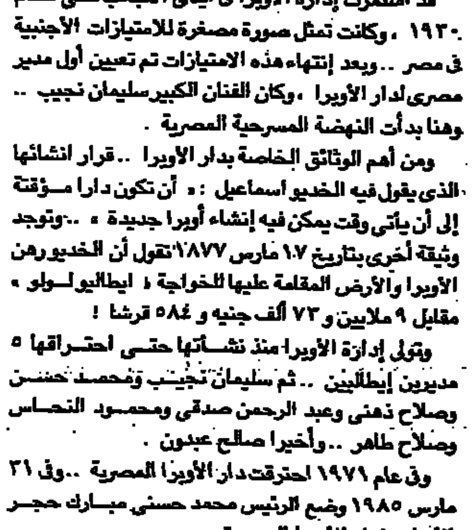
شكل الأوبرا

وعن المشروع الجديد يقول وزير الثقافة :

تم تخصيص قطعة أرض مساحتها ٣٠ ألف متر مربع للأوبرا الجديدة تشمل المبنى ومكان انتظار يسع ٢٥٠٠ سيارة وحدائق .

ومبنى الأوبرا نفسه يقع على مساحة ١٣ ألف متر مربع ويرتفع ٤٣ مترا .. وهو يأخذ الطابع المعماري الذي يتناسب مع البيئة المصرية والعربية .. وسوف يكون له ١٠ مداخل ومخارج لمختلف الاغراض والأشخاص من جمهور وعاملين وفنانين .

والمبنى يتضمن قاعة كبرى للاحتفالات تسع ١٢٠٠ مقعد ، وتقام بها الحفلات الكبرى والعروض العالمية والمؤتمرات الدولية وقاعة صغرى تسع ٤٠٠ مقعد


عبد الحميد رضوان

العروض المحلية .. وذلك إلى جانب قاعات للتدريب والمكتبات الثقافية والمعارض الفنية والفنون التشكيلية والكورال .. والمبنى مكيف مركزيا صيفا وشتاء ، ومزود بأحدث الوسائل الخاصة بالتسجيلات الصوتية الحديثة .

وسوف يتم تجميل المنطقة كلها بالحدائق والأنوار والتماثيل .. كما ستضم كافة الخدمات كالكهرباء والمياه والتليفونات والصرف الصحي .

وقال رضوان أنه تم الانتهاء من كافة الرسوم والشروط والمواصفات .. وسوف تبدأ عمليات البناء فورا وتستغرق حوالي ٣ سنوات ونصف .

رحلة الأوبرا

وفي لمحة سريعة .. نستطيع أن نستعرض تاريخ الأوبرا في مصر منذ أن بنيت في عهد الخديو اسماعيل بمناسبة إفتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩ .. ليزهو بها أمام ضيوفه الكبار مثل الامبراطورة أوجيني وولي عهد روسيا .

وبعد ذلك قدمت عليها لأول مرة أوبرا « عايدة » التي وضع موسيقاها الموسيقار العالمي « فيردي » واستوحاها من تاريخ مصر الفرعوني .. وكان ذلك في ديسمبر عام ١٨٧١ .

قد استمرت إدارة الأوبرا في أيدي الأجانب حتى عام ١٩٣٠ ، وكانت تمثل صورة مصغرة للامتيازات الأجنبية في مصر .. وبعد إنتهاء هذه الامتيازات تم تعيين أول مدير مصري لدار الأوبرا ، وكان الفنان الكبير سليمان نجيب .. وهنا بدأت النهضة المسرحية المصرية .

ومن أهم الوثائق الخاصة بدار الأوبرا .. قرار انشائها الذي يقول فيه الخديو اسماعيل : « أن تكون دارا مؤقتة إلى أن يأتي وقت يمكن فيه إنشاء أوبرا جديدة » .. وتوجد وثيقة أخرى بتاريخ ١٧ مارس ١٨٧٧ تقول أن الخديو رهن الأوبرا والأرض المقامة عليها للخواجة « ايطاليو لولو » مقابل ٩ ملايين و ٧٣ ألف جنيه و ٥٨٤ قرشا !

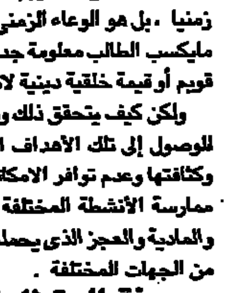
وتولى إدارة الأوبرا منذ نشأتها حتى احتراقها ٥ مديرين إيطاليين .. ثم سليمان نجيب ومحمد حسن وصلاح ذهني وعبد الرحمن صدقي ومحمود النحاس وصلاح طاهر .. وأخيرا صالح عبدون .

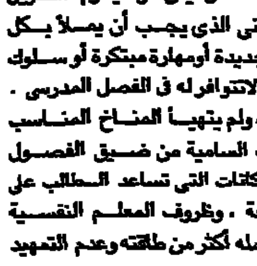
وفي عام ١٩٧١ احترقت دار الأوبرا المصرية .. وفي ٣١ مارس ١٩٨٥ وضع الرئيس محمد حسني مبارك حجر الأساس لدار الأوبرا الجديدة .


ماكيت الأوبرا الجديدة التي تقام بارض المعارض بالجزيرة



يوم دراسي كامل .. صح أم خطأ ؟


محمد يحيى طلعت


أحمد أبو عوف

●● ٣٣ مدرسة بالقاهرة والجيزة طبقت هذا العام تجربة اليوم الكامل لأول مرة .. ماذا تعني هذه التجربة ؟ .. وماهو الهدف منها ؟ .. وكيف طبقت ؟ .. وهل نجحت بما يؤدي لتطبيقها بعد ذلك في كل مدارس مصر ؟ .. هذه الأسئلة طرحتها « مايو » على المسئولين بالمدارس والادارات التعليمية .. وحصيلة إجاباتهم مع النتائج الرسمية هي التي ستحدد .. هل نرى اليوم الكامل في العام القادم في كل مدارس مصر ؟ ..

نظام اليوم الكامل يقوم على أساس حضور الطالب إلى المدرسة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة والنصف بعد الظهر .. ويدرس سبع حصص تعقب الأربعة الأولى منها فسحة طويلة تصل إلى حوالي ساعة ، يمارس فيها الطلاب مختلف الأنشطة ، وذلك بهدف بقاء الطالب في المدرسة أطول وقت ممكن يتيح له فرصة التفاعل مع أساتذته وزملائه ، ويمارس الأنشطة التي تبرز مواهبه وتربي فيه روح الابتكار والثقة بالنفس والتزود بالثقافات المختلفة التي تساعد على نموه نموا متكاملا من النواحي العقلية والروحية والجسمية والنفسية ..

ولتحقيق الهدف من اليوم الكامل قام خبراء المركز القومي للبحوث التربوية بوضع برنامج متكامل للمدارس ، بحيث تتاح الفرصة لتلاميذ المدارس التي طبقت بها التجربة أن يعيشوا اليوم المدرسي بكل أبعاده ، ويمارسوا ألوانا من النشاط يحقق به الطالب ذاته ، ويتأكد به نموه عن طريق تطبيق التجربة يومان في الأسبوع .. وبحيث تتنوع الأنشطة بتنوع ميول الطلاب وإستعداداتهم ، عن طريق تنظيم التلاميذ في جماعات أو جمعيات ، ومنها جماعات الأنشطة والنوادي الدينية ، وجماعات اللغة العربية والتي تتفرع إلى جماعات للخطابة والمناظرة والشعر والزجل والخط .. وهناك جماعة الصحافة وجماعة المسرح وجماعات أنشطة اللغات الأجنبية وجماعات أنشطة العلوم والرياضيات لممارسة الأسلوب العلمي في التفكير وتنمية الاتجاهات والميول والمهارات العلمية .. ولذلك أحتل النشاط في تدريس العلوم دورا رئيسيا في تحقيق الأهداف ، بحيث تكون هناك جماعات تمارس نشاطا علميا متصلا بمجال الفيزياء ، جماعة الالكترونيات وجماعة التوصيلات الكهربائية وجماعة التصوير الفوتوغرافي ، وجماعة متخصصة في مجال الكيمياء أو التاريخ الطبيعي والجماعة الجيولوجية وجماعة الحاسب الالكتروني

المناخ المناسب

ويقول أحمد أبو عوف المدرس الاول بمدرسة الطبري الثانوية : بداية يجب ألا نناقش فكرة اليوم الكامل إلا إذا إقتنعنا بجدواها على الطالب أولا وقبل كل شيء ، خاصة وأن الطالب هو الهدف الاول والاخير من العملية التعليمية .. ثم يأتي بعد ذلك دور المعلم لأنه الموجه والأساس الذي يستمد منه الطالب معلوماته والشعاع الذي يضيء طريقه .

وبالنسبة للطالب فإنه يجد في المدرسة العلم والأدب، وتقويم السلوك ، بالاضافة إلى المهارات الفردية التي تكمل العملية التعليمية ، وهذا هو المقصود باليوم الكامل ، بمعنى أن اليوم الكامل ليس هو اليوم الطويل زمنيا ، بل هو الوعاء الزمني الذي يجب أن يملأ بكل مايكسب الطالب معلومة جديدة أومهارة مبتكرة أو سلوك قويم أو قيمة خلقية دينية لاتتوافر له في الفصل المدرسي .

ولكن كيف يتحقق ذلك ولم يتهيأ المناخ المناسب للوصول إلى تلك الأهداف السامية من ضيق الفصول وكثافتها وعدم توافر الامكانات التي تساعد الطالب على ممارسة الأنشطة المختلفة ، وظروف المعلم النفسية والمادية والعجز الذي يحمله أكثر من طاقته وعدم التمهيد من الجهات المختلفة .

معرفة المتطلبات

ونعود لسؤالنا .. هل نجحت تجربة اليوم الكامل أم فشلت ؟

يقول محمد يحيى طلعت وكيل وزارة التربية والتعليم ومدير المركز القومي للبحوث التربوية : قامت لجنة من خبراء المركز بجولة على المدارس التي تم تطبيق تجربة اليوم الكامل بها لمتابعتها .. وقد إتضح أن هناك بعض المدارس ساعدتها إمكانياتها واستعداداتها الذاتية على تطبيق التجربة .. وبعض المدارس ليس هناك حماس من المسئولين والعاملين فيها على تطبيقها .. والبعض الآخر لا يتوفر المناخ المناسب من إمكانيات وغيرها لتطبيق التجربة .

ولكن على أية حال فإن الهدف الأساسي من هذه التجربة وتقييمها ليس التعرف على مدى نجاحها أو فشلها ولكن الهدف هو التعرف بصورة عملية على المتطلبات اللازمة من النواحي المادية والمعنوية والبشرية لنجاح اليوم الكامل وبالصورة المطلوبة لنخرج بنتائج تعتبر مؤشرات إذا ما تم تعميم هذه التجربة .

مع الباعة
شباب بلادي
جريدة كل شباب مصر
إقرأ
◐ ممثلوا الوزارات يجتمعون لحل مشاكل الخريجين .
◐ معاهد أكاديمية الفنون في دائرة الاتهام .
◐ رسالة تكشف عن مأساة في المعهد العالي للدراسات الاسلامية .
● صفحة كاملة للحوادث والقضايا
● صفحتان للأدب
رئيس مجلس الإدارة
عبد الله عبد الباري
رئيس التحرير
عبده مباشر

هذه السيجارة الأجنبية .. تحرق ٧٠ مليون دولار !

خلال ٤ شهور وبالتحديد في يوليو القادم سوف يتم إنتاج السجائر المستوردة محليا لنوفر على خزانة الدولة ما يساوي ٧٠ مليون جنيه من العملات الصعبة .. كانت تستغل في استيراد هذه الانواع من السجائر .. وكخطوة جريئة وجادة لترشيد الاستيراد بهدف نجاح خطة التنمية وتصنيع إحتياجاتنا محليا .

وحول هذه الخطوة الجديدة .. كان هذا التحقيق

يقول المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة : عملية تصنيع السجائر المستوردة محليا تشمل ٨ أصناف تنتجها ٤ شركات أجنبية بهدف توفير المبالغ الهائلة من العملات الحرة التي تدفع في عملية الاستيراد . وضمانا لتوفير هذه الانواع بالاسواق وسيتم إنتاج ٣,٥ مليون سيجارة بما لايؤثر على ما ينتج من أصناف محلية وسيتم ذلك بشكل تدريجي . ففي البداية يتم استيراد العلب والدخان من هذه الشركات ثم تصنع السجائر محليا

ويقول عزت غيضان رئيس مجلس إدارة الغرف التجارية وأمين النشاط التجاري والصناعي بالحزب الوطني نجاح خطة التنمية في مصر يعتمد على تصنيع احتياجاتنا محليا وزيادة التصدير ، حتى نصل إلى تحقيق التوازن في ميزان المدفوعات .. وقد ظلت السجائر إحدى السلع الاستهلاكية التي تمثل رقما كبيرا من أرقام الاستيراد رغم توافر السجائر المحلية بما يغطي إحتياجات السوق المحلي ووجود فائض يسمح بالتصدير .

ويضيف : ولايقف هدف إنتاج السجائر الأجنبية محليا عند الوفاء بحاجة الاستهلاك المحلي بل يتخطاه إلى مرحلة التصدير ولن يتم ذلك إلا بعد أن تحقق الاكتفاء للسوق المحلي .. أما وكلاء توزيع السجائر الأجنبية في مصر فسوف يتم حفظ حقوقهم في توزيع إنتاج الشركة من السجائر الأجنبية وسيتم توقيع إتفاق بين الشركات المنتجة وبين الشركات الأجنبية التي ستمنحها حق هذا الانتاج

ويضيف أمين لجنة النشاط التجاري والصناعي بالحزب : والاتجاه إلى تصنيع هذه الأنواع من السجائر الأجنبية التي يقبل عليها جمهور المدخنين في مصر خطوة جريئة . وقد بدأت فعلا مرحلة الاتفاقات والاتصالات على تصنيع هذه الانواع

وأطالب بإلغاء الدعم عن السجائر مراعاة للمستهلك وللحفاظ عليه من الاضرار التي أجمع عليها الاطباء وأن يكون سعرها أزيد من تكلفتها الحقيقية لاعطاء فرصة للشركات المنتجة لاجراء عمليات الاحلال والتجديد للآلات والمعدات القديمة لمسايرة التطور العالمي في الانتاج

هكذا من الاجل

كلمة

الاهداف والنتائج

لايستطيع اى مواطن يحب هذا البلد ويتطلع الى مستقبل زاهر يقوم على الانتاج وعدالة التوزيع أن يرفض أهداف القرارات الاقتصادية الأخيرة . فاذا

كانت هذه الاهداف هى إعادة الصواب الى الاستيراد الشيطانى ونقل تجارة العملة الى المؤسسات الشرعية فأظن إننا جميعا نتفق عليها .

ولكن لماذا أتت نتيجة التطبيق ما نشاهده ونسمعه ونحس به كل يوم وفى أوساط لم اكن اتصور ان يصل تأثير هذه القرارات لها بهذه السرعة وبهذه الكثافة .

ان خطأ ما قد وقع .

هل كان الأمر يحتاج الى التدرج فى الوصول الى هذه الاهداف ؟ هل كان يحتاج الى اعداد مسرح العمليات الاقتصادية اعدادا ماهرا قبل صدور هذه القرارات ؟

هل درست الحالة النفسية للسوق دراسة واعية متانية من قبل ؟

هل وضع فى الاعتبار امراض الحساسية المنتشرة فى المجال الاقتصادى وبين العاملين به وهى حساسيات مركبة تخلط بين سياسة

الانغلاق فى الستينيات وسياسة الانفتاح فى السبعينيات وتخلط هذا وذاك بأمور كثيرة أقلها له شأن بالاقتصاد واكثرها يتصل بالسياسة اتصالا وثيقا ..

نحن نرفض دون شك ان يكون هدف هذه القرارات هو العودة لسياسة الانغلاق فاعتقد ان هذا غير وارد حتى لدى اكثر الناس حماسا لتجربة الستينيات فلكل زمان ظروفه الخاصة ولكل وقت أذان كما يقول العامة ..

هل التراجع عن هذه القرارات هو الحل ؟ .. اعتقد ان هذا غير وارد على الاطلاق .

المطلوب اذن ألا ينفصل الهدف عن التطبيق وان تكون قراراتنا دائما محققة لاهدافها بوضوح فلا يكفى مثلا ان نقول ان قصر الاستيراد على الجنيه المصرى

معناه الغاء الاستيراد دون تحويل عملة لايكفى هذا بل يجب ان تكون سياستنا واضحة واهدافنا واضحة وقراراتنا محققة فعلا لاهدافها ..

سعد الدين وهبه

تحقيقات صحفية

كيف نحطم «أغلال» القطاع الخاص ؟

استقرار القرارات الاقتصادية

فيض قروض البنوك



فؤاد أبو زغلة



د . محمود أبو النصر



عادل جزارين

لتوفير عملات أجنبية للقطاع الخاص

إعادة النظر فى جمارك مواد الإنتاج وقطع الغيار

بدأت « مايو » جولتها فى البحث عن مشاكل القطاع الخاص ،ومحاولة إيجاد حلول لها .. مع أصحاب المشكلة أنفسهم ..

تحقيق :

نادية سلطان

حسنى المنشاوى

سعدية شعيب

فيقول يحيى حجاج ، صاحب مصنع لمنتجات البلاستيك ، : أكبر مشكلة نواجهها هى ارتفاع سعر الخامات ،لعدم فتح اعتمادات فى البنوك ،والكثير من الموردين أحجموا عن البيع بحجة قلة المخزون من مستلزمات الانتاج ،ثم يزيدون بعد ذلك فى الأسعار .

وإذا كانت بعض مصانع القطاع الخاص تنتج من مدينة العاشر من رمضان ، فإن هذا يستدعى تسهيل المواصلات ،وحتى لا ينعزل المنتج عن المستهلك .

ومن الضرورى توفير مستلزمات الانتاج للمصانع بكافة نوعياتها ، وذلك لتخفيض تكلفة الانتاج ، وهذا يعود بالفائدة أولا على المستهلك ..ولتحقيق ذلك لابد أن نسمح بالاستيراد ، وتحويل العملة وفتح الاعتمادات وتسهيل حصول الخبراء الاجانب على تصاريح العمل .

وأطالب بتشكيل لجان لبحث مشاكل المصانع ذات النوعية الواحدة ،ومنح القطاع الخاص فرصة تصدير الفائض عن الاستهلاك المحلى إلى الخارج لجلب العملات الأجنبية ، ولابد أن تقلل البنوك من نسبة الفوائد على القروض الصناعية وأن تساهم الدولة فى توفير العمالة الفنية فى مختلف المجالات الصناعية ،بالاكثار من إنشاء معاهد تدريب العمالة الفنية .

وبالنسبة للجان ترشيد الاستيراد ،فلابد من تيسير العمل داخلها .. فإن إجراءاتها طويلة ، ولذلك لابد أن يكون هناك تعدد فى اللجان ،كأن تكون هناك لجان خاصة باستيراد الخامات ولجان خاصة باستيراد مستلزمات الانتاج ،بدلا من أن تكون لجنة واحدة .

نريد الثقة !

ويقول د . محمود سليمان ، صاحب مصنع للطلاء ، : اننا نحتاج إلى الثقة فى التعامل معنا .. فكل الاجراءات التى نتعرض لها تمنحنا شعورا بعدم الثقة .. ومن بين هذه الاجراءات لجان الترشيد وتقييد الائتمان فى البنوك وكثرة القرارات الاقتصادية .

وقد نجحنا فى المصنع فى منافسة الانتاج الايطالى من الطلاء .. ولكن المعوقات أمامنا صعبة ، وهى تبدأ من لحظة استيراد الخامات ،فلابد من تقديم طلب للرقابة الصناعية ،وهذا الطلب يستغرق شهرا للموافقة عليه .. ثم طلب أخر للجنة ترشيد الاستيراد .. والمفروض أن التجار هم فقط الذين يذهبون للجان الترشيد وليس المصانع . ثم تبدأ مشاكل الاجراءات الجمركية .. وكل هذا يعنى خسائر وتأخير انتاج ..

ومطالبنا محددة فى التقليل من الاجراءات الاقتصادية التى تخيف بالفعل القطاع الخاص ، والقضاء على تعقيدات استيراد الخامات ،وتوفير العملات الأجنبية ، وحماية المنتج المحلى . وهنا سوف نتفوق بلا شك على الانتاج الأجنبى .

الترشيد تعويق !

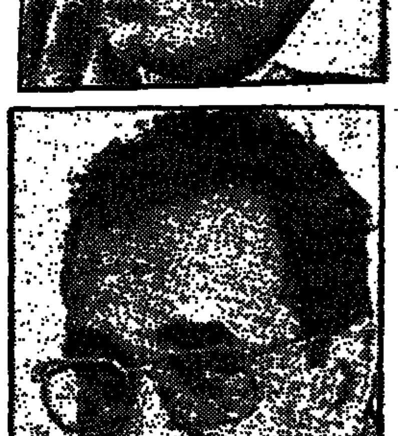
ويقول المهندس أنطون فرج الله ، مدير مصنع لانتاج الثلاجات المنزلية ، : الاستيراد قبل الترشيد كان سهلا وميسورا .. ولكن بعد لجان الترشيد أصبحت عملية الاستيراد صعبة .. وقائمة الاجراءات طويلة وتتكرر مع كل طلب استيراد ،وذلك أثر على إنتاج المصانع .. وحتى الآن أقوم بالتصنيع إعتمادا على المخزون السلعى الذى قمت باستيراده قبل تشكيل هذه اللجان .

ولذلك يجب تسهيل عملية استيراد المواد الخام وعناصر التشغيل ومستلزمات الانتاج فى الوقت المحدد . لأن تأخير وصول المواد الخام يؤدى إلى توقف الانتاج

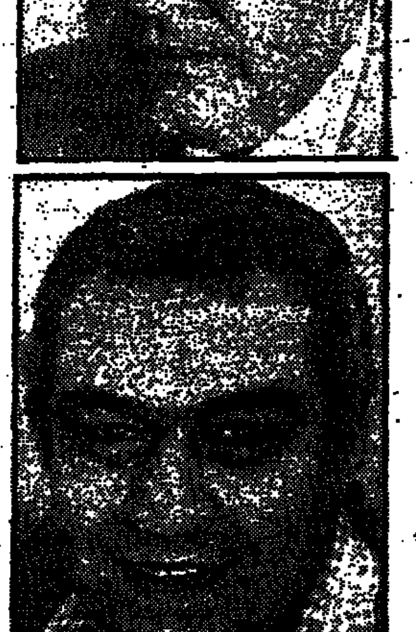
أصحاب المصانع:



م . عبد العزيز أبو زغلة



لويس بشارة



يحيى حجاج



مهندس نبيل اسكندر

مشكلة الطاقة !

وفى مصنع لتجفيف الأسماك ، مصنع استثمارى ، يقول المهندس عبد العزيز أبو زغلة : أهم مشكلة نواجهها .. هى مشكلة الطاقة .. فنحن نعانى من ارتفاع سعر الكهرباء ، ونحن نتحاسب بالسعر العالمى ، والمطلوب منى ألا أزيد الأسعار على المستهلك .

وهناك مشكلة أخرى .. فالأسماك المصرية لاتصلح للاستخدام فى التدخين .. ونحن لا نستطيع أن نستورد الكمية التى نحتاجها من الأسماك ،ولذلك لا يعمل المصنع بكامل طاقته .. وقد نضطر للتوقف مع أننا نستطيع أن نجلب العملة الصعبة لمصر بتصدير إنتاجنا الذى وصل إلى درجة عالية من الجودة ،لدرجة أن وزارة التموين أوقفت استيراد الأسماك المدخنة .

وإذا كانت الدولة تريد منا زيادة الانتاج ،فلابد أن تقدم لنا التسهيلات اللازمة ،بدلا من تلك العراقيل التى تقابلها فى هيئة الاستثمار والجمارك والترشيد .. ولابد من تحديد سياسة اقتصادية واضحة لتشجيع أصحاب المصانع الذين يختلفون كثيرا عن مهربى الأموال والتجار الجشعين .

الصناعة الوسيطة

ويقول د . لويس بشارة ، صاحب مصنع للمنسوجات والملابس الجاهزة بمدينة العاشر من رمضان : نعانى من صعوبة استيراد قطع غيار المصانع .. وإذا كنا نستطيع أن نحصل عليها من الخارج بسهولة .. فإن الصعوبة تكون فى إخراجها من المطار أو الميناء البحرى .

ولابد من توافر الصناعة الوسيطة .. فمثلا انتاج ، حشو الياقة ، والخيط والأزرار يتم الآن بشكل تقليدى وعتيق .. وتوفير الجودة لهذه الصناعات يوفر علينا الكثير ،ويزيد من قيمة إنتاجنا فى الخارج .

وأيضا لابد من تخفيض أسعار الفائدة على القروض التى نحصل عليها من البنوك ،وخاصة فى السنين الأولى من إنشاء المصانع

نطالب بإشراف الصناعة

ويقول المهندس إيهاب المسيرى رئيس شركة للغزل والنسيج بالمحلة الكبرى ، قطاع خاص ، : يجب ألا يكون هناك خطر على استيراد مستلزمات الانتاج ، إلا إذا كان هناك مثيل لها من الانتاج المحلى .. ولذلك يجب أن تكون لجان الترشيد تحت إشراف وزارة الصناعة وليس الاقتصاد .. ويجب أن تكون الاعتمادات من خلال البنوك رأسا ،بدون إعادة العرض على وزارة الاقتصاد ، وخاصة أن قطاع الصناعة هو أقل القطاعات إستنزافا للنقد الاجنبى .. فالتقديرات تشير إلى أن إجمالى مستلزمات الانتاج لا تتعدى ٧٠٠ مليون جنيه فى السنة للقطاع الخاص ،يقابلها انتاج يوازى ٣ آلاف مليون جنيه .

تبسيط الاجراءات

ويقول المهندس فؤاد أبوزغلة وزير الصناعة الاسبق ورئيس لجنة الصناعة والطاقة بالحزب الوطنى : لابد أن يأخذ القطاع الخاص دورا كبيرا فى كل المجالات التى يستطيع المساهمة فيها ، كالصناعات الغذائية والصناعات الهندسية ،وبعض الصناعات الكيماوية ، والحراريات والصناعات المغذية بصفة عامة والصناعات الثقيلة .

ولكى يستطيع القطاع الخاص أن يساهم بأكبر قدر ممكن لابد ان تحل مشاكله ، ويحصل على التسهيلات والحوافز التى تجعله يساهم فى هذه المشروعات .

ويمكن حل مشكلات القطاع الخاص بتبسيط الاجراءات للحصول على التراخيص بالسرعة المطلوبة والاراضى اللازمة لاقامة هذه المشروعات بعد امدادها بكافة المرافق وتقديم المعونات الفنية .. وكذلك تدبير العملات الصعبة اللازمة لاستيراد هذه المعدات أو مستلزمات الإنتاج أو قطع الغيار ،حتى لا يترتب خلق طاقات عاطلة نحن فى أشد الحاجة إليها .. ويجب ان يعاد النظر فى تعريفة الجمارك على مستلزمات الانتاج وقطع الغيار ،كما يجب تخفيض ضريبة الإرباح الصناعية حتى يمكن تحقيق أرباح مناسبة على الإستثمارات المستغلة فى هذه المشروعات .لان الاستثمار فى مجال الصناعة يحتاج الى استثمارات كبيرة وتعترضه عقبات كثيرة وفترة زمنية ليست بالصغيرة قد تصل الى ثلاث أو أربع سنوات حتى تبدأ مرحلة الانتاج والتسويق .وهذا يختلف عن الاستثمار فى المجال التجارى أو المشروعات الأخرى ..

ومن هنا يلزم أن نزيل من أمام القطاع الصناعى الخاص كافة القيود والعقبات حتى ينطلق إلى المساهمة الكبيرة فى التنمية الصناعية ويساهم فى سد العجز فى كثير من الاحتياجات مما يقلل من الاستيراد

القطاع المشترك

ويضيف المهندس فؤاد أبو زغلة : ولابد من إفساح المجال للقطاع المشترك فى المشروعات التى تحتاج إلى استثمارات خارجية وتكنولوجيا متطورة للمساهمة فى سد الاحتياجات المتزايدة للجماهير .

ويقول : ويجرى الآن فى لجنة الصناعة بالحزب مناقشة دراسة عن دور القطاع الخاص فى التنمية الصناعية فى المرحلة القادمة ..كما انتهينا فى اللجنة بالتعاون مع وزارة الصناعة من وضع تصور لتسهيل عملية لجان الترشيد ، وذلك عن طريق ان يكون قطاع الصناعة هو المختص بعملية الترشيد فى القطاع الصناعى ،والفكرة الاساسية هى أن كل ما ينتج فى مصر بالكميات والمواصفات المطلوبة وبالسعر المناسب يوقف استيراده من الخارج ،وفيما عدا ذلك يفتح فيه باب الاستيراد ، وخاصة فيما يتعلق بمستلزمات الانتاج وقطع الغيار والمعدات الاستثمارية حتى لا يتوقف أى مصنع من المصانع وهذا يتطلب تدبير العملات الاجنبية الصعبة اللازمة وهو أمر يحتاج بالتوازى الى تشجيع عمليات التصدير حتى يحدث توازن بين الاستيراد والتصدير .

استقرار القرارات

ويقول الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية : المرحلة الراهنة تتطلب المزيد من الانتاج . ولذلك حرصت الحكومة على ضرورة مشاركة القطاع الخاص فى رفع معدلات الانتاج ..ولكن هذا الاتجاه تعوقه بعض المشاكل .. من بينها :

صعوبة تمويل وفتح الاعتمادات اللازمة لاستيراد مستلزمات الانتاج ..ومشاكل الشركات مع لجان الترشيد والتى زادت حدتها بعد القرارات الاقتصادية الأخيرة .. وصعوبة التعامل مع الجمارك والتى لاتعترف فى كثير من الاحيان بالمستندات المقدمة من صاحب المصنع .. كما أن عدم اعتراف الضرائب بما يقدمه القطاع الخاص من مستندات يؤدى الى ان يدفع أكثر من المستحق .. وهناك مشكلة أخرى وهى صعوبة الاقتراض من البنوك ،وخاصة فى الفترة الاخيرة ،حيث تغالى البنوك فى طلب الضمانات .. كما أن القطاع الخاص يحصل على بعض مستلزمات الانتاج باسعار أعلى من القطاع العام .

حلول للمشاكل

ويقول د . عادل جزارين : وقد تم بحث أغلب هذه المشاكل مع الوزراء المختصين .. فأصدر وزير المالية قرارا بعدم اصدار « الدفاتر » الا فى حالة الضرورة القصوى .. وبالنسبة لأسعار الخامات ، فإنه يجرى حاليا دراستها مع وزارة الصناعة ،وذلك على أساس أن يقوم اتحاد الصناعات بتحديد احتياجات القطاع الخاص من مستلزمات الانتاج لمدة سنة ،والاتفاق مع وزارة الاقتصاد مسبقا على تدبير التمويل اللازم لاستيراد هذه المستلزمات على فترات يتفق عليها .

وهنا تبقى مشكلة التمويل .. ويجرى حاليا اجراء الدراسات لحلها مع وزارة الاقتصاد .. ولابد فى الفترة القادمة من استقرار القرارات الاقتصادية وعدم تعديلها كل فترة ،وذلك حرصا على استمرار الثقة التى اكتسبها الاقتصاد المصرى ، وانعكس ذلك على إزدهار القطاع الخاص ، وتدفق الاستثمارات الاجنبية للمشاركة فى المشروعات الوطنية ، وحرصا على قيام المصدرين والمستوردين بتنفيذ ارتباطاتهم وتعاقداتهم الخارجية ، ضمانا للمحافظة على سمعة رجال الأعمال المصريين فى الخارج .

كما أطالب باشتراك الغرف التجارية والصناعية فى دراسة القرارات الاقتصادية ، قبل ان تاخذ طريقها للتنفيذ ،حتى تجىء هذه القرارات من أرض الواقع ، ولا يترتب عليها مشاكل عند التطبيق .. كما أن حماية الصناعة الوطنية وترشيد لاستخدام العملة الاجنبية يجب أن يتم بصورة موازية لتغطية احتياجات السوق المحلية من السلع المختلفة ، وخاصة الخامات والسلع الوسيطة ومستلزمات الانتاج .. ولذلك اقترح

حظر استيراد السلع الترفيهية أو المنتجة محليا بشكل يغطى السوق . والسماح باستيراد السلع التى تغطى احتياجات السوق المحلية .. واشراك الغرف التجارية والصناعية فى عملية استيراد الجزء الذى يغطى احتياجات السوق لتحقيق العدالة بين المستوردين .. وتغطية مديونيات المستوردين للبنوك الناتجة عن اعتمادات مفتوحة للاستيراد .. والربط بين احتياجات السوق من السلع الغذائية والموافقات التى تصدرها لجان الترشيد بحيث لايترتب على عدم الموافقة على استيراد بعض السلع نقصها فى الاسواق ،وذلك لان القطاع الخاص يساهم بدور كبير فى توفير احتياجات السوق من السلع الغذائية .

بسم الله الرحمن الرحيم

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون

صدق الله العظيم

يسر **بنك مصر العربى الأفريقى**

أن يعلن عن باكورة مشروعات جهاز مشروعات الأراضى

مشروع رابعة العدوية للإسكان المتميز

٣٢٠٠ وحدة سكنية

بدأ التنفيذ منذ شهر مايو ١٩٨٤

بتقاطع طريق النصر وشارع النزهة

مدينة نصر - القاهرة

خصم ١٠٪ للدفع نقدا

تشطيب فاخر - حمامات ملونة - أرضيات سيراميك - حوائط قيشانى - دهانات بلاستيك فاخرة - شبابيك ألمنيوم - مصاعد - إيريال تليفزيون مركزى - سخانات شمسية - توصيلات تليفونات - سوق تجارى بمسطح ٨٠٠٠م٢ - مدرسة ابتدائى - عيادة خارجية - مسجد - نادى اجتماعى - حمام سباحة .

للحجز والاستعلام

جهاز مشروعات أراضى : ٦ ش الاستاد مدينة نصر / القاهرة

ت : ٨٣٥١٧٥/٦٠٧٨٧١ المهندس الاستشارى جهاز مشروعات الأراضى

بيان الوحدة	المساحة	إجمالى الثمن		مقدم الحجز		قسط ربع سنوى	
		مليم	جنيه	مليم	جنيه	مليم	جنيه
٤ غرف ومعيشة وخدمات	١٦٠م٢	—	٤٣٨٠٠	—	١٠٩٥٠	—	٣٢٨٥
٣ غرف ومعيشة وخدمات	١٣٥م٢	—	٣٦٩٠٠	—	٩٢٢٥	٥٠٠	٢٧٦٧

يضاف مبلغ ٣٠٠٠,٠٠ جم قيمة سهم الأرض

الحجز والاختيار بأسبقية الدفع

السداد لدى بنك مصر العربى الأفريقى - ميدان السراى الكبرى - جاردن سيتى

أو بالخزينة بمقر الجهاز

مبارك يضع حجر الاساس لدار الأوبرا

٢٧ مليون دولار منحه من اليابان للمشروع الجديد

كتب ـ حسين غيته

قام الرئيس محمد حسنى مبارك أمس بوضع حجر الاساس لدار الأوبرا الجديدة التى ستقام بأرض المعارض بالجزيرة بتكاليف قدرها ٢٧ مليون دولار مقدمة كمنحة من هيئة المعونة اليابانية / جاميكا .

وحضر الاحتفال بوضع حجر الاساس كمال حسن على رئيس الوزراء والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والبحث العلمى والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية وعبد الحميد رضوان وزير الثقافة كما حضره كبار رجال الدولة ويوشياكتو سفير اليابان بالقاهرة وبعض السفراء وقيادات العمل الثقافى والفنى وكبار الفنانين .

وقد تفقد الرئيس مبارك خلال جولته بأرض المعارض بالجزيرة الرسومات الخاصة بالمتحف الفنى الحديث المقرر أقامته بسراى رقم ٢ والذى يبدأ العمل به فورا وينتهى خلال شهر مايو من العام القادم وتبلغ تكاليفه مليونى جنيه .

وافتتح السيد الرئيس ايضا المعرض العام الثانى للفن التشكيلى الذى ضم أعمالا فنية عبارة عن ستمائة عمل فنى من رسم ونحت وخزف وحفر اشترك بها ٢٥٠ فنانا وفنانه مصرية .

ثم تفقد الرئيس فى نهاية جولته التى أستغرقت حوالى ساعة ونصف الساعة التجارب الأولى لانشاء مركز المعلومات الثقافية والفنية فى مصر الذى أقيم بالتعاون مع مركز المعلومات والميكروفيلم بمؤسسة الاهرام .

وقد أعطى الرئيس توجيهاته بأن يبدأ العمل فى المركز خلال الايام القليلة القادمة ومن المنتظر أن يستغرق حوالى ١٨ شهرا .

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى أرض المعارض بالجزيرة فى الساعة التاسعة صباحا حيث كان فى استقباله السادة كمال حسن على وصبحى عبد الحكيم ومصطفى كمال حلمى ومحمد عبد الحميد رضوان ويوسف أبو طالب محافظ القاهرة وسفير اليابان بالقاهرة .

وقد صافح السيد الرئيس كبار مستقبليه وقدم طفل وطفلة باقتين من الزهور للرئيس ثم القى السيد محمد عبد الحميد رضوان كلمة حيا فيها السيد الرئيس وجهوده من أجل السلام وقال إنك يا سيادة الرئيس وأنت تشارك فى وضع حجر أساس دار أوبرا القاهرة فانك تضع دعامة قوية فى كيان بنيان راسخ يربط الماضى بالحاضر ويضرب للعلاقات الدولية مثلا فريدا غايته سعادة الانسانية وهدفه رخاء الانسان .

ثم استعرض وزير الثقافة فى كلمته بعض المشروعات الثقافية الجديدة وهى متحف الفن الحديث الذى بدأ العمل فى تنفيذه ويستغرق انشاؤه ١٥ شهرا والمتحف القومى للحضارة المصرية الذى يقام بتمويل مشترك بين مصر وهيئة اليونسكو الدولية والذى يحكى قصة الحضارة المصرية منذ عصور ما قبل التاريخ حتى اليوم وكذلك مركز المعلومات الثقافية .

ثم القى السفير يوشياكتو سفير اليابان بالقاهرة كلمة أعرب فيها عن تقدير حكومة اليابان للرئيس مبارك الذى أولى اهتماما عظيما للنهوض بالمستوى التعليمى والثقافى لاجيال مصر الشابة ولتنمية الدراسات الاجتماعية والانشطة الثقافية داخل الاطار العام لخطة التنمية القومية .

وأضاف السفير اليابانى أننى على ثقة من أن أنشاء هذا المركز الثقافى والتعليمى الذى ساهمت فيه اليابان بمنحه قدرها ستة الاف و ٤٨٥ بليون ين يابانى سوف يساعد على دعم أواصر الصداقة بين شعبى مصر واليابان .

ثم استمع الرئيس الى شرح على النموذج المجسم لمشروع انشاء دار الاوبرا الجديدة من السيد محمد عبد الحميد رضوان والسيد سيكيتا تواتش المصمم اليابانى للمشروع .

وأكد الرئيس على ضرورة توفير أماكن لانتظار مناسبة للسيارات وقال وزير الثقافة أن المشروع يوفر ٢٦٥ مكان انتظار للسيارات فى أماكن متفرقة حول الاوبرا كما يوفر مشروع المتحف القومى للحضارة أماكن أنتظار أخرى .

واستفسر الرئيس عن حالة المبانى الموجودة بأرض المعارض وتأكد من سلامتها وطلب مراعاة عدم بناء أى مبان جديدة بدون تنسيق وأن تكون المبانى فى اطار محدد لا يمكن تجاوزه .

وقال وزير الثقافة أن دار الاوبرا ستقام على مساحة ٤٥ الف متر مربع يجاورها المتحف القومى للحضارة الذى سيقام على مساحة ٤٨ ألف متر مربع

وقال أن الاوبرا الجديدة تضم ثلاث قاعات رئيسية احدها تضم ألفا و ٣٠٠ كرسى والثانية تضم ٦٠٠ كرسى والثالثة تضم ٥٠٠ كرسى بالاضافة الى سبع قاعات أخرى تتراوح سعتها بين ١٢٠ و ٣٠٠ كرسى .

ثم شاهد الرئيس مجموعة من اللوحات والرسومات التى توضح شكل دار الاوبرا الجديدة وأهدى وزير الثقافة للرئيس مجلدين يضمان تصميات دار الاوبرا والمتحف القومى للحضارة .

وقام السيد الرئيس بعد ذلك بوضع حجر أساس مشروع دار الاوبرا الجديدة بينما كانت تعزف فرقة اوركسترا القاهرة بعض المقطوعات الموسيقية الوطنية ثم صافح السيد الرئيس كبار الشخصيات المصرية والاجنبية وكبار الفنانين الذين احتشدوا لتحية الرئيس والتقطت بعض الصور التذكارية بهذه المناسبة ثم شاهد الرئيس رقصة الخيل التى قدمتها فرقة الالات الشعبية التابعة للثقافة الجماهيرية .

وبعد ذلك توجه الرئيس الى السراى رقم ٢ حيث شاهد لوحات هندسية توضح مشروع تحويل السراى الى متحف للفن الحديث واستمع الى شرح من المهندس أحمد كمال عبد الفتاح رئيس المكتب العربى للتصميمات والاستشارات الهندسية وقال وزير الثقافة أنه من المقرر افتتاح متحف الفن الحديث فى أول مايو عام ١٩٨٦ .

وتجول الرئيس بعد ذلك فى أرجاء أرض المعارض حيث شاهد على الطبيعة أماكن اقامة دار الاوبرا ومتحف الحضارة وأماكن انتظار السيارات .

بصمات

تتضمن هذه الحلقة من الكلمة الاسبوعية التعليق على ثلاثة موضوعات أولها السرعة المطلوبة فى اصدار الاحكام فى القضايا التى تستحوذ على إهتمام الجماهير وثانيها المسيرة الديمقراطية فى مصر وثالثها المعدل العالى فى الزيادة البشرية .

● لاشك أن القضايا التى تستحوذ على اهتمام الجماهير ولاسيما تلك التى تستوجب الردع للحيلولة دون التردى فى الانحراف الاخلاقى بحاجة الى اتباع أسلوب متميز معها فى الاجراءات وفى علنية الجلسات أو سريتها وفقا لمتطلبات الموقف وظروف كل قضية وأن تصدر الاحكام بالسرعة الواجبة دون ابطاء لا تفرضه العدالة .. هذا وقد قوبلت اجراءات المحاكمة فى قضية اختطاف فتاة المعادى والاعتداء عليها بالارتياح من الرأى العام فى مصر واحالت المحكمة أوراق خمسة من المتهمين الستة الى فضيلة المفتى واعلنت انها ستنطق بالحكم فى ٦ ابريل اى بعد خمسة ايام . لقد تم نظر القضية على وجه السرعة فى جلسات علنية واخرى سرية واخذت العدالة مجراها وتم مناقشة المجنى عليهما (فتاة المعادى وخطيبها) واستمعت المحكمة الى مرافعات الدفاع فى سعة وتأكدت بذلك ثقة الرأى العام المصرى فى قضائه وفى سلامة تطبيقه للقانون وفى حرصه على المثل والمبادىء الروحية .

● لقد اشادت الدول التى زارها الرئيس محمد حسنى مبارك فى الشهر الماضى وكذلك الصحافة العالمية بالمسيرة الديمقراطية فى مصر وبالممارسة الحرة والايجابية للاحزاب المتعددة وبالحرية التى يتمتع بها الشعب فى حياته وفى معتقداته الدينية والتى تعيشها الصحافة القومية والحزبية واجهزة الاعلام الى جانب سيادة القانون واحترام حقوق الانسان .

ان الموقف الرائع الذى اتخذته المعارضة فى مجلس الشعب ـ حين انضمت الى ممثلى الحزب الحاكم فأيدت بالإجماع خطوات الرئيس محمد حسنى مبارك من اجل السلام العادل والدائم والشامل ومباحثاته مع الرئيس رونالد ريجان ومع الادارة الامريكية ومع قادة ورؤساء الدول الاخرى التى زارها ـ ليدل على ان الاحزاب فى مصر كتلة واحدة امام القضايا القومية وامام المصالح العليا للبلاد وهكذا تعبر مصر عن بكرة ابيها بتضامنها وبفهمها العميق لمعنى الديمقراطية وباستيعابها للسلوك السليم للمعارضة البناءة والوطنية .

اننا نعيش اروع مراحل المسيرة الديمقراطية ونامل فى المزيد من الممارسة الخلاقة على الطريق الصحيح فى ظل المزيد من الحرية وسيادة القانون للانطلاق الى العمل الخلاق من اجل مصر عهد الحضارة ومن اجل شعبها العريق والاصيل ولنأخذ مكاننا اللائق تحت الشمس فى عالمنا المعاصر .

● تعتبر مصر من الدول التى ترتفع فيها معدل زيادة السكان الى حوالى ٢,٧٪ سنويا وهى نسبة مخيفة تهدد مصر لانها تلتهم كل ما تخططه فى التنمية وكل ما تحققه من نجاح فى التنفيذ . واذا كان الحال كذلك فلماذا لانعمل على استغلال هذه الثروة البشرية لصالح البلاد بدلا من ان نتركها تشكل عبئا ثقيلا لايحتمل ؟ .

وفى اعتقادى انه بتطوير سياسات التعليم لتتفق والاحتياجات السكانية وبتحويل التخصصات الزائدة لسد العجز فى تلك الناقصة وبتشجيع الانتقال الى المناطق غير الآهلة بالسكان وخلق فرص العمل فيها وتوفير سبل المعيشة هناك الى جانب تصدير العمالة الزائدة الى الدول الشقيقة والصديقة لتفيد وتستفيد وترد للوطن بعض حقوقه عليهم سوف نحول الزيادة البشرية الى طاقة نافعة ومفيدة والى ثروة نعتز بها ونعيش عليها .

إن هذا الموضوع جدير بالعناية والاهتمام والدراسة لكى تستغل الطاقة البشرية فى الاتجاهات الصحيحة من اجل حاضرنا ومن اجل اجيالنا القادمة .

والله الموفق ...

صلاح الرفاعى

مايو

جريدة الحزب الوطنى الديمقراطى
● يومية ـ تصدر اسبوعيا مؤقتا ●

الادارة :
دار مايو الوطنية للنشر
١٦ ش المنتزه ـ الزمالك ـ القاهرة
تليفون :
٤٠٩٩٠٠ ـ ٤٠٩٩٠٧ ـ ٤٠٩٩٠٨
٤٠٩٩٠٩ ـ ٤٠٧٥١٧
ص . ب ١٢٥ الجزيرة ـ الزمالك ـ القاهرة

تلكس :
٩٣٤٨٧ ـ 93490 ـ 934940

الاعلانات :
● وكالة مايو للاعلان ●
١٦ ش المنتزه ـ الزمالك ـ القاهرة
● وكالة الاهرام للاعلان ●
مؤسسة الاهرام ـ القاهرة ـ الاسكندرية
وجميع المحافظات فى انحاء الجمهورية

الإشتراكات :
مؤسسة الاهرام
الادارة العامة للتوزيع والاشتراكات
مبنى الاهرام ـ شارع الجلاء
ت : ٧٥٥٠٠٠ ـ ٧٤٥٦٦٦ ـ ٧٥٨٣٣٣

مصر فى مؤتمر دول البحر المتوسط

بدأت فى مرسيليا بفرنسا إجتماعات مؤتمر الدول المطلة على البحر المتوسط والذى تشارك فيه مصر بوفد يتكون من اللواء عبد الرحمن الفرماوى محافظ بور سعيد ونبيل حلاوة محافظ كفر الشيخ ولبيب زمزم محافظ البحيرة .

أخبار بالصور



الرئيس حسنى مبارك يشاهد نموذجا لدار الاوبرا الجديدة



الرئيس يحيى نجوم الفن المصريين وفى الصورة تظهر سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة والفنانة ماجدة

تصوير فاروق ابراهيم

تقدير كامل لدور مصر .. خلال مؤتمر الحوار الأفريقى العربى

كتبت ـ فوزية فهمى :

عاد الى القاهرة الوفد البرلمانى المصرى برئاسة محمود دبور وكيل مجلس الشعب بعد مهمة برلمانية بالعاصمة السنغالية داكار استمرت ١٠ ايام حضر خلالها المؤتمر التأسيسى للحوار البرلمانى الافريقى العربى والذى ضم وفودا تمثل ٢٥ برلمانا افريقيا وعربيا . حول هذه المهمة ونتائجها كان هذا الحديث السريع مع محمود دبور وكيل المجلس .

قال : لقد عبرت الوفود البرلمانية الافريقية والعربية عن تقديرها لدور مصر وقد ظهر ذلك واضحا فى كلمات اعضاء مختلف الدول المشتركة فى هذا المؤتمر . وكان الوفد المصرى موضع تقدير من جميع الوفود خاصة وفد السنغال الذى اكد على ضرورة استبعاد التناقضات الثانوية فى المشكلات بين بعض الدول العربية والافريقية حتى يكون الحوار قويا .. لهذا استطاع المؤتمر أن يقفز فوق الالغام التى استهدفت تفجيره من الداخل من جانب بعض وفود الدول من خلال اثارة بعض القضايا ..

ويضيف محمود دبور قائلا : لقد خرج الجميع أسرة واحدة والتقت على الحد الأدنى من التفاهم فى القضايا السياسية وفى ابراز خطر ماتعانيه مناطق واسعة من القارة الافريقية بسبب انتشار الجفاف .

وقال وكيل مجلس الشعب أن المؤتمر اصدر نداءات مؤيدة لضرورة انهاء الحرب العراقية الايرانية ودعم كفاح منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .

كما صدرت نداءات بشأن ضرورة تمكين شعب ناميبيا من ممارسة حقه المشروع فى تقرير مصيره والاعتراف بحق منظمة سوابو باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد لهذا الشعب .

وطالب اعضاء المؤتمر كذلك بأن يتحول الحوار العربى الأفريقى الى تعاون اقتصادى عربى افريقى .

قرينة الرئيس تشهد الندوة القومية للمرأة

كتبت اسماء عبد الحكم

شهدت السيدة قرينة السيد رئيس الجمهورية الندوة القومية للمرأة التى افتتحتها الدكتوره أمال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية ورئيسة اللجنة القومية للمرأة احتفالا بيوم المرأة العالمى بقاعة الاحتفالات بجامعة الدول العربية استعدادا لمؤتمر نيروبى فى شهر يوليو القادم ..

وقد القت السيدة قرينة السيد الرئيس حسنى مبارك كلمة عبرت فيها عن مدى سعادتها فى المشاركة فى هذه الندوة القومية التى يساهم اعضاؤها بجهد علمى ايجابى تسهم فى الاحتفال باليوم العالمى للمرأة وليس من شك فى ان الموضوعات التى تناقشها هذه الندوة حول قضايا التنمية والمساواة والسلام العالمى ودور المرأة فيها هى من قضايا الساعة الملحة خاصة فى الدول التى لاتزال تكافح بكل قواها الاجتماعية والمادية والروحية لكى تصل بمجتمعاتها الى مايحقق اهدافها نحو بناء الانسان وتوفير الحياة الطيبة العادلة .. حياة تعطى ابناءها حقهم فى الأمان والاستقرار والتطلع الى المستقبل بالأمل الواثق فى عالم جديد يسوده السلام ويتساوى فيه الجميع رجالا ونساء فى الحقوق والواجبات والهدف منذ انعقاد مؤتمر المكسيك فى عام ١٩٧٥ هو تطوير اوضاع المرأة وتنفيذ خطط العمل التى تهيىء الدور الواجب للمرأة فى التنمية وفى السلام وهى متساوية مع الرجل فى الواجبات والحقوق .

برقية تأييد للرئيس مبارك من قيادات بورسعيد

أرسلت قيادات العمل السياسى والشعبى والتنفيذى ببورسعيد ببرقية تأييد وتقدير للرئيس حسنى مبارك على جهوده السياسية والوطنية التى يبذلها مع دول العالم من اجل دعم قضايا السلام والحقوق العربية . بما يؤكد دور مصر القيادى .

مؤتمر لتنمية علاقات رجال الأعمال المصريين والفرنسيين

عقد فى القاهرة ولمدة ٣ أيام أول مؤتمر لتنمية العلاقات بين رجال الأعمال الفرنسيين والمصريين . بحث المؤتمر مشاكل الاستيراد والتصدير بين البلدين . واشترك فيه ١٥٠ شخصا من رجال الاعمال ورؤساء الشركات المصرية والفرنسية . كما شهده الدكتور سلطان أبو على نائب رئيس هيئة الاستثمار .

ندوة الحاسبات الاليكترونية فى مايو القادم

ينظم الجهاز المركزى للتنظيم والادارة بالاشتراك مع اتحاد جمعيات التنمية الادارية ندوة فى المستلزمات المكتبية والحاسبات الالكترونية فى ١١ مايو القادم .

حديقة جديدة فى الحوض المرصود

يبدأ العمل فى إنشاء حديقة الحوض المرصود بالسيدة زينب يوم ٩ أبريل . ويقول اللواء محمد المحجوب رئيس حى جنوب القاهرة أن الحديقة ستقام على مساحة ١٥ ألف متر ويستغرق العمل فيها ٤ شهور .

فى جنوب يدرس حاليا مشروع توسيع ميدان السيدة عائشة . الذى سيتطلب نزع ملكية بعض المقابر . وتم الاتفاق مع أصحابها الذين تسلموا أماكن بديلة فى مدينة نصر لنقل الرفات اليها بالاضافة إلى تعويضهم ماديا .

المؤتمر القومى للتصدير يبدأ السبت القادم

كتب ـ مصطفى لكلوك :

يناقش المؤتمر القومى للتصدير خلال اجتماعاته التى تبدأ السبت القادم برئاسة الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد عدة موضوعات من اهمها المشاكل والعقبات المتعلقة بالعملية التصديرية وازالتها لاعطاء قطاع التصدير دفعة قوية لعلاج الخلل المستمر بين حجم الموارد المتاحة ذاتيا وبين حجم الاحتياجات الفعلية .

وسيعقد المؤتمر تحت رعاية الرئيس حسنى مبارك وقد وجه المركز دعوة مفتوحة للاشتراك فى هذا المؤتمر للمصدرين وشركات النقل والشحن والملاحة والتأمين والشركات المنتجة للعبوات واتحاد المصدرين والغرف التجارية وشركات التصدير وكافة الأجهزة المعنية بالتصدير .

وصرح الدكتور فاروق شقوير مدير مركز تنمية الصادرات ومقرر المؤتمر بان المؤتمر يهدف الى اقتراح حلول لعلاج الاقتصاد المصرى بوضعه الراهن وما يعانيه من مشاكل كالغلاء وتزايد العجز فى ميزان المدفوعات وتباطؤ النمو فى القطاعات السلعية .

وأضاف أن التزايد الذى حدث فى حصيلة صادراتنا السلعية فى الفترة الأخيرة يرجع الى تزايد فى حصيلة صادراتنا من البترول وهو يشكل ٦٠ الى ٦٥ ٪ من اجمالى حصيلة الصادرات السلعية وقال ان مصر تتمتع حاليا بموارد دخل تقليدية كالبترول وقناة السويس والسياحة وتحويلات المصريين فى الخارج وقد ساعد كل ذلك على التخفيف من حجم العجز فى الميزان التجارى

٥٧٦ وحدة سكنية بالمنيا توزيعها فى يونيو القادم

● خلال يونيو القادم يتم تسليم ٥٧٦ وحده سكنيه للمواطنين بالمنيا واعطاء أولوية للحالات العاجلة والشباب ويجرى حاليا تشطيب ١٤٤ وحده اخرى فى مشروع الابراج لتوزيعها فى أول يوليو القادم .

وصرح حسين الاسلامبولى رئيس مدينة المنيا بأن هناك ١٢٠ وحده سكنية اخرى يجرى العمل بها بتمويل من الموازنة العامة وسيتم الاعداد لطرح مشروعات ٣ ابراج سكنية تضم ٢٧٥ وحده .

تجريم القاء المخلفات فى بحر مويس

قرر مجلس محلى الشرقية تجريم القاء مخلفات المصانع والشركات والمخابز فى المجارى المائية وخاصة بحر مويس الذى يمر بوسط مدينة الزقازيق . صرحت بذلك ثناء الكردى رئيسة لجنة حماية البيئة بالمجلس .

مكتبة دينية هدية لجامعة المنوفية من الأوقاف

أهدى الدكتور محمد الاحمدى أبو النور وزير الأوقاف مكتبة دينية لجامعة المنوفية ... تضم ٢٠٠ كتاب فى تفسير القرآن الكريم والسيرة النبوية والأحاديث والتراث الاسلامى .

ارتفاع نسبة توريد الأرز

أعلن الدكتور يوسف والى وزير الزراعة أن نسبة توريد الأرز فى بعض المحافظات وصلت الى ١٣٠٪ وأنه تم جمع الكميات المستهدفة من محصول الأرز لهذا العام رغم اعفاء المزارعين الذين حدثت أضرار فى زراعاتهم من التوريد ..

١٢ مليون دولار منحة لمشروعات توليد الكهرباء

قررت الحكومة الكندية تقديم منحة قدرها ١٢ مليون دولار لتمويل عدد من مشروعات الطاقة ضمن الخطة الخمسية . منها محطات توليد الكهرباء وخطوط نقل وتوزيع الكهرباء وتدعيم الشكبة الكهربائية الموحدة . أعلن ذلك المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة .

وقال الوزير فى إجتماعه بأعضاء لجنة الصناعة والقوى المحركة بمجلس الشعب أن المنحة ستستخدم أيضا فى إعداد دراسات جدوى لاقامة محطة لتوليد الكهرباء فى عيون موسى بطاقة مليون و ٢٠٠ ألف ميجاوات . وسيتم تشغيل المحطة بالفحم المستخرج من مناجم سيناء . كما تساهم المنحة فى إنشاء محطة توليد بشمال الدلتا ستعمل بالغاز الطبيعى الناتج من حقول أبو ماضى .

١٩ إبريل انتخابات نقابة الصحفيين بالأسكندرية

كتب : يسرى الفخرانى

تجرى يوم ١٩ إبريل الحالى إنتخابات نقابة الصحفيين بالأسكندرية .

تقدم للترشيح لرئاسة النقابة جبريل محمد الجمهورية وألبير توفيق الاخبار وتقدم للتجديد النصفى لعضوية النقابة ٦ أعضاء منهم ٥ أعضاء فوق ١٥ سنه هم أنور سعيد الجمهورية ـ محمد السيد الجمهورية ـ فاروق عبد المنعم الأخبار ـ فتحى حسين الأهرام ـ سمير عبد المجيد الجمهورية ـ وعضو واحد تحت ١٥ سنه هى سلوى مصباح الجمهورية .

الإسكان والمرور وحماية البيئة فى ٣ مؤتمرات ببور سعيد

ينظم المجلس الشعبى المحلى لمحافظة بور سعيد ٣ مؤتمرات لبحث ودراسة مشكلات الاسكان والمرور ومكافحة تلوث البيئة .

ويشارك فى هذه المؤتمرات التى تبدأ اعتبارا من الشهر القادم أحزاب المعارضة مع قيادات الحزب الوطنى ورجال الجامعات والمراكز العلمية المتخصصة والجمعيات الأهلية ضمن اطار الجهود المبذولة لمواجهة المشكلات المحلية .

٢٥٠ باحثا فى مؤتمر العلوم التطبيقية

أقامت جامعة الزقازيق المؤتمر الدولى الأول للعلوم التطبيقية . شارك فى المؤتمر ٢٥٠ باحثا وشهده الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى والدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة

ناقش المؤتمر تلوث البيئة والمواد البديلة للبناء واستخدام الانسجة الصناعية فى مجال النسيج .

القوات المسلحة تزرع ٦ آلاف فدان بأسيوط

أشاد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة بجهود رجال القوات المسلحة فى استصلاح وزراعة ٥٠٠ فدان بمنقباد بأسيوط . سوف تتضاعف الى ٦ آلاف فدان خلال السنوات القادمة .

وفى زيارته للمنطقة وعد الوزير بارسال خبراء من وزارة الزراعة لتحليل المنطقة والتربة . ومنح المنطقة هدية ١٠ آلاف شجرة جازورينا .

تعيين فاروق حمامة عضوا بهيئة القطاع العام

أصدر السيد كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين فاروق حمامة رئيس مجلس ادارة شركة بيع المصنوعات عضوا بمجلس ادارة هيئة القطاع العام للسلع الاستهلاكية والهندسية والكيماوية

ندوة « التصحر » تعقد اليوم بالمنصورة

تعقد اليوم بكلية العلوم بجامعة المنصورة الندوة الرابعة عن التنمية فى مصر . لبحث مشكلة « التصحر » التى تهدد الاراضى الزراعية ووسائل معالجتها . الندوة تشرف عليها أكاديمية البحث العلمى .

مركز للهندسة الوراثية فى مصر

يبحث المركز الدولى للهندسة الوراثية الذى يعقد اليوم فى نيودلهى طلب مصر بانشاء اول مركز علمى للهندسة الوراثية سيكون تابعا لأكاديمية البحث العلمى . يرأس الوفد المصرى فى المؤتمر الدكتور مصطفى الجبلى رئيس مجلس بحوث الغذاء والزراعة .

علماء الاسلام على الحياد !!

من يرغب فى معرفة حقيقة وابعاد حرب الخليج بين ايران والعراق أو الحرب بين المسلمين بعبارة اوضح وأصدق .. عليه ان يضع امامه خريطة للعالم العربى والاسلامى ثم يتامل فى موقع ايران وموقع العراق وهو يقرأ صحف الصباح ليتابع اخبار حرب المدن بين الدولتين .. فالطائرات الايرانية والعراقية تطير فى سماء اسلامية عربية وهى فى طريقها الى اهدافها .. وبدراسة الخريطة جيدا نفهم بوضوح أن ايران لو استمرت فى الحرب كما صمم قادتها من « آيات الله » فإن حدودها المتاخمة للسوفييت ولافغانستان تصبح مفتوحة فى حالة انهيارها اقتصاديا وعسكريا وبشريا "

والحرب قد ابتلعت حتى الآن مائة مليار دولار أى مايكفى لتعمير كل بلاد المسلمين !!

وهذا بالضبط هو الهدف من الحرب !!

وقد استمرت هذه الحرب القذرة اكثر من الحرب العالمية الثانية ولاتزال مستمرة كما تريد قيادة إيران السياسية أو الدينية فقد أصبح الدين هو السياسة الآن فى البلد الاسلامى الكبير الذى خسر فى آخر هجوم له على العراق مايزيد على عشرين الف قتيل .. فى مستنقعات ماوراء النهر !!

وقد أعلنت العراق اكثر من مرة عن استعدادها لوقف الحرب بينما لاتزال ايران مصممة على الحرب وتدمير نفسها قبل تدمير العراق وهذا مايجعل العرب يتعاطفون مع العراق لان ايران اصبحت فى موقف المعتدى الآن فالجيش العراقى لايزحف على اراضى ايران أو مدنه بل يدافع عن الوطن وهذا من حقه وان كان ذلك يكلف ايران الوف القتلى فى كل مغامرة ينفذها « آيات الله » لاحتلال العراق ..

ان العالم العربى والاسلامى مهدد الآن بتصاعد خطير للحرب الايرانية العراقية .. فقد تفكر ايران فى تصعيد الحرب اكثر كما اعلنت وهددت باغلاق الخليج ثم قد أعلنت ايران منذ قليل انها ستضرب الموانىء فى الخليج "

هنا علينا أن ننظر مرة اخرى الى خريطة العالم العربى والاسلامى فتصاعد الحرب الى هذا الحد سوف يهدد المنطقة كلها فحدود ايران ملاصقة للسوفييت وافغانستان والعراق هو حصن الجبهة الشرقية للأمة العربية !!

لذلك عندما أعلن وزراء خارجية الدول العربية بعد اجتماعاتهم فى تونس تضامنهم مع العراق اى مع وقف الحرب تحفظت على هذا القرار البناء سوريا وليبيا واليمن الجنوبية والجزائر !!

هناك اذن قوى عربية تساند استمرار الحرب اى تساند ايران !!

اذن ماهو الحل ؟؟

وهل هناك بارقة امل لدرء هذا الخطر الوبيل ؟

يرى جمال الدين الأفغانى انه ليس هناك بديل لقيام الرابطة الدينية بين الدول الاسلامية لوقف اى خلاف ومنع أى حرب .

وليس غير علماء المسلمين من يستطيعون احياء هذه الرابطة .. أو صنع المعجزة "

من واجب علماء المسلمين أن ينهضوا لاحياء الرابطة الدينية ويتداركو الخلاف الذى وقع فى الملك حتى يتمكنوا من شد أزر الدين وحفظه من نوازع العدوان ..

لكن ماهى اسباب الخلاف الذى يتطور الى حرب مهلكة تجمد نهضة المسلمين وتشيع بينهم الجهل والفقر والتخلف .. أى الركود ؟؟

يرى الافغانى ان ظهور البدع أى المذاهب الدخيلة على الاسلام هى سبب وقوع الخلاف ثم الحروب التى تجهض نهضة المسلمين !!

فلو أمكن القضاء على البدع لامكن القضاء على الخلاف بين المسلمين وبالتالى القضاء على الحروب بينهم . لينهض الاسلام من جديد !!

ان على العلماء وحدهم القيام بتنوير الافهام وصيانة الدين من البدع فلو ابدع مبدع امكن تدارك بدعته ومحوها .. كما يقول الافغانى

ولكن عدم التواصل بين علماء المسلمين هو السبب فى .. تقاعسهم عن مواجهة البدع ومحوها فالعالم التركى لايدرى ماذا فى رأس العالم الحجازى والعالم الهندى لايدرى ماذا فى رأس العالم الافغانى وهكذا بل ان العلماء من أهل قطر واحد لا ارتباط بينهم والجفوة بين العلماء تصنع الجفوة بين الملوك والسلاطين كما يقول الافغانى .

هل عرفنا الآن بعض اسباب حرب الخليج ؟؟

الافغانى عرف اسبابها قبل أن تقع هذه الحرب بمائة عام !!

انه وقوف علماء المسلمين على الحياد "

على الدالى

المطار فى ٧ أيام

● بلغت ايرادات مجمع البضائع خلال العام الماضى ٤ ملايين و ٩٣١ الف جنيه بزيادة ٦٩٧ ألفا و ٨٦٢ جنيها ـ بنسبة ١٦,٥ ٪ وبلغ عدد الطرود الواردة ٦٧٥ الفا و ٥٠٣ طردا بزيادة ١٥ ٪ عن العام السابق منها ٢٦٩ الفا و ٧٢٢ طردا نقلتها مصر للطيران و ٤٠٥ الفا و ٧٨١ نقلتها الشركات الأخرى .

وقال محمود عثمان رئيس قرية البضائع بمصر للطيران أنه بالنسبة لحركة الصادرات فقد نقلت مصر للطيران خلال نفس الفترة ٢٦ الفا و ٤١٦ طنا بنسبة زيادة ٣٩,٤ ٪ عن العام السابق و ١٩ الفا و ٨٠٣ اطنان للشركات الاجنبية الاخرى وكان نصيب صادرات الخضروات الى الدول الاوربية والخليجية ١٧ الفا و ٩٤٧ طنا بزيادة ٥,٥٠٪ عن عام ١٩٨٣ .

● تم ضبط راكب قادم من السعودية يحاول تهريب نصف كيلو من الذهب اشتبه الرائد وائل عبد الودود ضابط مباحث المطار فى الراكب اثناء انهاء أجراءات وصوله فى الدائرة الجمركية . وعندما اقترب منه زاد أرتباك الراكب وبتفتيش حقائبه لم يجد شيئا ولكنه عاد واكتشف أن الراكب يتعثر فى السير فقام بتفتيشه ذاتيا وعثر على ١/٢ كيلو ذهب مخبأ على جسم الراكب الذى إنهار واعترف أمام العقيد رمضان العدل رئيس مكافحة التهريب بالمطار وأمام العميد محمد يوسف مدير مباحث المطار طلب الراكب التنازل عن الذهب مقابل عدم رفع الدعوى الجنائية ضده

حسن فكرى

هكذا من الاهل

كاريكاتير ـــــ كاريكاتير ـــــ كاريكاتير ـــــ كاريكاتير ـــــ كاريكاتير ـــــ كاريكاتير

ملمحسيا

تم امس وضع حجر الأساس لاوبرا جديدة بارض المعارض بالجزيرة ..

وشيء معقول أن يكون لنا اوبرا جديدة بدلا من اوبرتنا العريقة القديمة .

ولكني كنت اتمنى حين وضع حجر الأساس لهذه الأوبرا أن يوضع كذلك حجر اساس لحنفية حريق .

مصطفى حسين







العضو المتهم بالأمية :

والله العظيم ... أنا أقرأ لتوفيق الحكيم !

كتب محمد عبد الغفار

. والله العظيم لست أميا .. وأنا اجيد القراءة والكتابة واقرأ لتوفيق الحكيم وأحمد بهاء الدين والشيخ محمد متولي الشعراوي واحفظ القرآن وأنا عمري ١٢ سنة وان كنتم لاتصدقون فإنا اعرف الانجليزية ايضا . ولكن وقعت ضحية لخصومي السياسيين لانني انسان بسيط وناجح .

هكذا بدأ سعيد محمد القدح عضو مجلس الشعب كلامه إلى « مايو » . فمازالت قضيته مثار نزاع بين المجلس والقضاء بعد الزعم أنه يجهل القراءة والكتابة .



سعد القدح

وكانت هيئة مفوضي الدولة قد كتبت أنه بناء على استكتاب العضو امام القاضي عام سنة ١٩٧٦ وعدم نجاحه في الامتحان فإنه يجب الا يدخل المجلس لكن سعيد القدح يقول : كيف اكون أميا والذين وقفوا معي في الانتخابات وساندوني اساتذة جامعات واطباء ومهندسين ومدرسين .. في الحقيقة لم يحزنني ان يطلق على لقب العضو الامي لاني احفظ القرآن جيدا واتكلم الفصحى واكتبها .

● لكنك لم تكتب امام المحكمة ؟

ـ لا هذه ليست الحقيقة وسأحكي القصة .. في انتخابات ٧٦ كنت قد كشفت عن انحرافات بعض المسئولين في محافظة الغربية وجاءت الانتخابات وهم في مناصبهم وفوجئت بهذه الضجة وكانت نية هؤلاء المسئولين المحليين ابعادي عن الانتخابات بأي طريقة من اجل مرشح كان نجاحه مستحيل امام شعبيتي الجارفة فلجأوا إلى هذه المكيدة .

وكان ربك بالمرصاد فأقيل هؤلاء المسئولين بعد ذلك عن مناصبهم . وجاءت انتخابات ١٩٨٤ وتم انتخابي امام لجنة قضائية في مديرية أمن الغربية ونجحت تماما في الامتحان واقولها بوضوح انا لن اتنازل ولن اترك المجلس ويكفي أن اقول أن حزب الوفد طلب مني الترشيح في قائمته واختار المرشحين للقائمة لكن فضلت الترشيح في قائمة الحزب الوطني . ولكن جريدة « الوفد » تشن حملاتها المستمرة بالكاريكاتير والكلام وبصراحة انا سعيد بما تنشره الوفد لانني لو صرفت مليون جنيه لكي اصنع هذه الشهرة التي صنعتها الوفد ما استطعت . وارجو أن يعرفوا أن سعيد القدح النائب الامي قام ببناء ٢٨ مدرسة ابتدائية واعدادية وثانوية و٧٤ مسجد اخرها معهد قرية نواج الذي بنيته من جيبي .

لكن قصة سعيد القدح مازالت معلقة بين السلطة القضائية والسلطة التشريعية . هل قرار المحكمة سيلغي العضوية ام اقرار العضوية من حق المجلس . هذا ماتبحثه الان اللجنة التشريعية على ضوء حكم المحكمة .

ويقول المستشار سامي مهران الامين العام المساعد لمجلس الشعب أن عضوية المجلس لاتعتبر باطلة الا بقرار يصدر باغلبية ثلثي اعضاء المجلس وهذه المادة تتضمن مبدئين رئيسين .

أن اختصاص محكمة النقض ينحصر في تحقيق الطعون المقدمة إما الفصل في صحة الطعون فهو من اختصاص المجلس دون غيره وعليه فلا اختصاص لمحكمة النقض في التحقيق في صحة العضوية .

وعليه فإن قرارات المجلس في مسائل العضوية قرارات نهائية حاسمة فإذا قرر المجلس صحة العضوية فلايجوز لأية سلطة اخرى الغاء هذا القرار . فطالما اعلنت نتيجة الانتخابات اصبح المجلس وحده هو المختص بالحكم على صحة الانتخاب ويمتنع على أية جهة قضائية او ادارية النظر في صحة اوبطلان العضوية فالدستور اشار إلى اختصاص المجلس وحده في ذلك . وهو الذي يحكم على اجراءات الانتخاب بالصحة والبطلان بناء على مايستقر في عقيدته بعد فحص الموضوع من جميع الوجوه .

وايضا ليس ملزما برأي محكمة النقض في الطعون المقدمة إليه والقول الفصل للمجلس وحده . وتتولى اللجنة التشريعية بمجلس الشعب تحقيق الموضوع وتقدم تقريرها إلى المجلس . والخلاصة في هذا الموضوع انه بعد اعلان نتيجة الانتخاب يمتنع على اى جهة قضائية او ادارية الفصل في صحة عضوية النائب .

لقطات

نائب الحزب الوطني

الاستثمار الأجنبي مرفوض في سيناء

رفض نائب الحزب الوطني مصطفى الجندي الاقتراح الذي تقدمت سهير جلبانه عضو مجلس الشعب عن سيناء بفتح الباب أمام رأس المال العربي والأجنبي لاقامة مشروعات سياحية في سيناء قال النائب أن ذلك يشكل خطورة على مستقبل المنطقة خاصة وأن ذلك لايعني عدم الالتزام باتفاقية السلام مع أسرائيل .. لكننا لازلنا نعتبر إسرائيل بتصرفاتها في المنطقة تجعلنا نضع أنفسنا في موقف الاحتياط ..

ووافقت اللجنة على رأي نائب الحزب الوطني ...

●●●●●●

وزير الري :

خطة لحماية الشواطئ من التآكل

تم وضع خطة لحماية الشواطئ من التآكل . وتم إعتماد مبلغ ٨٠ مليون جنيه لبرنامج حماية شاطئ رشيد . أعلن ذلك المهندس عصام راضي وزير الري في إجتماع لجنة الزراعة والري بمجلس الشعب الذي عقد برئاسة المهندس سعد هجرس لمناقشة سؤال قدمه النائب عبد العزيز إبراهيم زايد .

وقال الوزير : إن هيئة حماية الشواطئ جمعت كافة الدارسات وحددت أسبقية العمل في مناطق الساحل الشمالي . وأن هذه الخطط أعدها الخبراء بالتنسيق مع بيوت خبرة أجنبية . وسيبدأ العمل في شاطئ رشيد أوائل العام القادم ويستغرق المشروع ٩ سنوات .

●●●●●

تقليد حميد لادارة الصحافة بمجلس الشعب

تقليد جديد وحميد بدأته إدارة الصحافة بمجلس الشعب . أصدرت تقريرا عن نشاط المجلس خلال ٦ شهور . وقال فوزي الصاوي إن التقرير سوف يصدر كل ٣ شهور . ليشمل نشاط المجلس ولجانه وأهم الدراسات والتقارير والاستجوابات وبيانات الحكومة . وأيضا عن الاعضاء الذين تحدثوا

●●●●●●

وزير الاسكان :

مياة الشرب النقية دخلت ٩٩,٥ ٪ من الريف المصري

أكد المهندس محسن صدقي وزير الاسكان أن مياه الشرب النقية تخدم ٩٩,٥ ٪ من قرى الريف المصري . وأن عدد القرى المحرومة من هذه المياه لايتجاوز ٢٠ قرية . سوف تغطيها الخطة القومية لتوصيل مياه الشرب إلى كافة أنحاء مصر

وقال الوزير في إجتماع لجنة الاسكان والمرافق بمجلس الشعب أن الهيئة القومية لمياة الشرب والصرف الصحي تشرف حاليا على ٣٧ عملية جديدة للمياة في الريف . وستنتهي هذه المشروعات خلال العام القادم

طريقة الأبراج لري النوبة

أكد المهندس عصام راضي وزير الري أن منسوب مياه النيل في بحيرة السد العالي لن يثبت على منسوب واحد . وأن المياه سوف ترتفع وتنخفض حسب السنوات المطيرة أو الجافة .

وقال الوزير في إجتماع لجنة الاسكان بمجلس الشعب والتي خصصت لمناقشة مشاكل النوبة : أن أراضي النوبة سوف تروى بالأبراج التي تتحرك معها عائمات تغذي البرج من منسوب المياة أيا كان . وهي طريقة كانت تطبق قبل بناء السد العالي . وأجريت دراسة لري ٢٣٠٠ فدان في قرية السلام لتطبيق هذه الطريقة التي ستعمم في بقية قرى النوبة .

●●●●●

تحديد مواعيد ٤ طلبات مناقشة

حدد توفيق عبده إسماعيل وزير شئون مجلسي الشعب والشورى مواعيد لمناقشة ٤ طلبات مناقشة . وتقرر أن يخصص صباح السبت ١٨ مايو لمناقشة الجفاف والست أول يونيو لمناقشة السياسة التموينية و١٥ يونيو لانشاء المدن والمجتمعات الجديدة و٣٠ يونيو لمناقشة إيجابيات وسلبيات الحكم المحلي .

●●●●●

مقاطعة الشركات التي أنتجت الحذاء الصيني

وافقت لجنة الاقتراحات والشكاوي على إقتراح برغبة قدمه النائب عبد القادر البحراوي لمقاطعة منتجات الشركات الصينية التي قامت بإنتاج الأحذية المكتوب عليها لفظ الجلالة .

●●●●●

إنشاء دور للمناسبات في جميع المحافظات

رحب الدكتور الأحمدي أبو النور وزير الاوقاف بالاقتراح الذي قدمه النائب مصطفى الجندي بإنشاء دور للمناسبات في جميع المحافظات والمدن حماية للمواطنين من جشع أصحاب السرادقات ومنعا لانشغالات الطرق



تحت القبة

على هذه الصفحة تقدم « مايو » صوراحية لنشاط مجلسي الشعب والشورى .. ماذا يفعل نواب الشعب .. ماهي مقترحاتهم .. وكيف يعكسون اهتمامات الجماهير تحت « القبة » يصيغ ممثلو الشعب احلام الناس وطموحاتهم .. من هنا يبدأ العمل الحقيقي .. من اجل مصر اليوم .. والمستقبل ..

صورة وتعليق



دعت الدكتوره فرخنده حسن عضو مجلس الشورى الى عمل دراسة اقتصادية شاملة لموارد الدول الاسلامية تمهيدا لاقامة سوق اسلامية مشتركة لتحقيق التكامل الاقتصادي بين هذه الدول وضمان الاستغلال الاقتصادي الامثل لمواردها .

وركزت على اهمية وجود اليورانيوم في الدول الاسلامية واستغلاله في مجال الطاقة النووية مما يجعل الدول الاسلامية دائمة التعرض للفتن والمؤامرات من جانب الدول الكبرى .

نواب الشعب .. يسألون

لحل مشكلة الطالبات

عبد المنعم زعلوك نائب دسوق قدم طلب احاطة الى رئيس الوزراء بصفته مشرفا على شئون الأزهر يتساءل فيه عن أسباب توقف انشاء كلية اللغة العربية والدراسات الاسلامية بكفر الشيخ منذ ٧ سنوات مع أن المحافظة هي الوحيدة التي لايوجد بها فرع لجامعة الأزهر وسوف تحل الكلية مشكلة تنقل الطالبات بين جامعة طنطا والأزهر .

رفض مشروع قانون لانشاء مجلس أعلى للأجور

رفضت لجنة الاقتراحات والشكاوي بمجلس الشعب مشروع قانون قدمه النائب أحمد طه ـ وفدي ـ يقترح فيه إنشاء مجلس أعلى للأجور والأسعار .

قالت اللجنة التي ضمت نواب الأغلبية والمعارضة في أسباب رفضها لمشروع القانون في الناحية الشكلية والتشريعية : أن مشروع القانون يخرج عن نطاق التشريع ويدخل في اختصاص السلطة التنفيذية ويوقف القوانين المعمول بها في الدولة ويهمل القطاع الخاص .

توسع الصالحية

● قدم النائب علي الشريطي سؤالا إلى وزير التعمير عن معوقات التوسع في مشروع الصالحية وإجراءات الوزارة لتعمير الساحل الشمالي .

السجائر الأجنبية

النائب محمد موسى حسنين رئيس النقابة العامة للشركة الشرقية للدخان . قدم طلب إحاطة الى وزير الاقتصاد بخصوص إستيراد سجائر أجنبية تكلف الدولة أكثر من ٥٠ دولارا سنويا .

كما قدم النائب سعد الدين وهبه سؤالا عن خسائر شركات القطاع العام خاصة شركات السجائر ..

معاملة الشيالين

نائب البحيرة ممدوح دراز وجه سؤالا الى وزيري الزراعة والتموين في الدعم الذي توقعه الدولة للأرز الأبيض ومن المستفيد من هذا الدعم ؟

●●●●●

مباني إمبابة

حول سياسة وزارة الاسكان لمواجهة انهيار المباني في منطقة امبابة قدم حسن حافظ نائب امبابة سؤالا الى وزيرة الاسكان .

●●●●●

سياحة الوادي الجديد

وجهت النائبة اسعاد خمرة سؤالا الى وزير السياحة عن إجراءات تشجيع السياحة بالوادي الجديد الذي توجد به آثار وأماكن سياحية عامة .

●●●●●

حادث المنجم

عن أسباب حادث منجم فوسفات أم الحوليقت الذي توفى اثره ٤ عمال وأصيب منه أخرون وجه النائب جميل سيفني الجوهري سؤالا الى وزير البترول .

مسلمو أفغانستان

الفريق سعد الدين الشريف وجه سؤالا الى رئيس الوزراء عن حقيقة مانشرته الصحف عن الاعتداءات التي وقعت على المسلمين في أفغانستان وبلغاريا .

●●●●●

مركز تدريب الأطباء

عن أسباب توقف العمل في مركز تدريب الأطباء بمركز منية النصر بالدقهلية وجه النائب سعد طه حسنين سؤالا الى وزير الصحة .

●●●●●

عن ترعة النوبارية

قدم حمدي الطحان عضو مجلس الشعب طلب احاطة لرئيس الوزراء عن الاثار المترتبة على تشغيل ترعة النوبارية كقناة ملاحية وأسلوب علاج هذه الاثار .

●●●●●

أين الحذاء الشعبي ؟

قدم المهندس أحمد عبد الملك عضو مجلس الشعب سؤالا الى وزير التموين عن ارتفاع أسعار الاحذية . واجراءات وزارة التموين لتوفير الحذاء الشعبي بالسعر المناسب .

●●●●●

مناقشة السياسة التموينية أول يونيو القادم

تقرر مناقشة السياسة التموينية في جلسات مجلس الشعب أول يونيو القادم . صرح بذلك توفيق عبده اسماعيل وزير الدولة لشئون مجلسي الشعب والشورى . وقال أن الحكومة حددت هذا الموعد . بعد الطلب الذي قدمته النائبة كريمة العروسي وعشرون عضوا لخرين لمناقشة هذه القضية .

. يشهد المناقشات وزراء التموين والزراعة والصناعة والكهرباء .

رئيس جهاز تخطيط الطاقة :

هكذا نواجه مشكلة الطاقة

● إعادة تسعير الكهرباء .. وتشديد عقوبة سرقة التيار

كتبت ـ فوزيه فهمي

أعلن د . حسين عبد الله رئيس جهاز تخطيط الطاقة أن استهلاك مصر من الطاقة عموما ومن البترول بصفة خاصة تزايد خلال السنوات العشر (الماضية) الى مايزيد على ٣ أمثال ماكان عليه وبمعدل زيادة ١٣٠٪ سنويا في المتوسط .

جاء ذلك في الجلسات التي عقدتها لجنة الصناعة بمجلس الشعب برئاسة د . فاروق جرانه لبحث ترشيد استهلاك الطاقة هذا الاسبوع .

وطرح رئيس الجهاز عدة حلول للمشكلة ففي قطاع الكهرباء طالب بضرورة اعادة النظر في تسعير الكهرباء والتي تتسع الفجوه بين تكلفتها الحديه (حيث تبلغ نحو ١٠ قروش لكل كيلووات باستخدام المنتجات البترولية) وبين السعر الذي تباع به في السوق المحلية والذي بلغ متوسطه العام نحو ٧,٦ مليم عام ١٩٨٢ وانخفض في بعض الحالات الى نحو ٣,٢ مليما .. وتشديد الرقابة على خطوط التوزيع وتشديد العقوبة على سرقة التيار الكهربائي حيث يلاحظ ارتفاع نسبة الفاقد بين حجم الكهرباء المولده وبين حجم الكهرباء المباعة فعلا وتقدر بنحو ١٥ ٪ .

أما في قطاع الصناعة فقد طالب د . حسين عبد الله رئيس الجهاز باعداد دراسات الجدوى للمشروعات الجديدة ومشروعات التوسع والتجديد والاحلال على أساس الاسعار الاقتصادية (العالمية) للطاقة واعادة تنظيم ورديات العمل بالوحدات الانتاجية بما يخفف من الضغط خلال الذروه المسائية وهي الساعات الثلاث الاولى من المساء .

وعن الاستخدامات المنزلية والتجارية اكد على الاستفادة لاقصى درجة من ضوء النهار بتحديد مواعيد العمل والتشدد في تطبيق تلك المواعيد حيث ثبت جدواها بانخفاض الطلب على الكهرباء في القاهرة بمقدار ٤٠ ميجاوات عندما تقرر اغلاق المحال التجارية في السادسة مساء في شتاء عام ١٩٨٠ . وضرورة اثارة وعي جمهور المستهلكين عن طريق أجهزة الاعلام والتعليم ووضع حد أقصى لما يجوز للمستهلك الفرد الحصول عليه من الطاقة مع تصعيد السعر بدرجة محسوسه تبعا لشرائح الاستهلاك ووضع وتنفيذ سياسة قومية للمواصفات القياسية للاجهزة والمعدات التي يمتلكها المستهلك للطاقة مثل السيارات ـ الثلاجات ـ أجهزة التكييف ـ الاضاءه .



حسين عبد الله

واقترح بالنسبة لقطاع النقل تحديد دخول السيارات الخاصة الى وسط المدينة واقتصار ذلك على الميكروباص مع انشاء جراجات متعددة الطوابق حول المنطقة والحد من استيراد السيارات الخاصة ذات السعة العالية ووضع ضوابط لما يستورد من السيارات بأنواعها والنظر في استخدام نظام الكوبون لصرف كمية محددة من البنزين لكل سيارة بالسعر المدعم ومايزيد عليها يباع بالاسعار الحرة المناظره للاسعار العالمية .

أما عن ترشيد الطاقة في المدن الجديدة فقد طالب رئيس الجهاز باستصدار التشريعات اللازمة وادخال خبراء الطاقة كعنصر أساسي عند تخطيط وبناء المدن الجديدة وذلك بما يضمن استخدام الاساليب الحديثة في التصميم المعماري والتي تستهدف ترشيد الطاقة واستخدام المصادر الجديدة والمتجددة مثل الطاقة الشمسية والرياح والغاز الحيوي .

مجلس الشورى يطالب

بموقف عالمي ضد الحرب الايرانية - العراقية

طالب أعضاء مجلس الشورى خلال مناقشاتهم الواسعة حول تقرير مصر والعالم الأسلامي باتخاذ مواقف إيجابية إزاء حرب العراق وإيران خاصة بعد أن تحولت هذه الحرب الى إبادة للشعبين المسلمين . وأن الواجب الآن يحتم العمل لوقف النزيف البشري للمسلمين في هذه الحرب المدمرة وأن تقوم كافة دول العالم وملوك ورؤساء الدول العربية والاسلامية والامم المتحدة باتخاذ مواقف واضحة حفاظا على أرواح المسلمين وحقنا لدماء الشباب والأطفال والمسنين الأمر الذي يهدد أمن واستقرار الدول الاسلامية المحاورة ..

●●●●●

٦٢٩ نائبا تكلموا خلال ٦ شهور

بلغ عدد نواب مجلس الشعب الذين تحدثوا في مختلف القضايا خلال ٦ شهور ٦٢٩ نائبا ونائبة - كما إستمع المجلس خلال هذه الفترة إلى بيانات ٩ وزراء .

المطالبة بتشديد العقوبة على سرقة مياه الشرب

طالبت لجنة الأسكان بمجلس الشعب في اجتماعها برئاسة الدكتور ميلاد حنا بتشديد العقوبة على سرقة مياه الشرب واتلاف مواسير المياه وذلك لمواجهة الفاقد في مياه الشرب الذي يصل أحيانا الى نسبة تتراوح بين ٦٠٪ و ٨٠٪ .

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعا لتقييم تجربة انشاء أول شركة للمياه في محافظة البحيرة بعد قيامها منذ ٤ سنوات وقال ممثلو الشركة أن انتاج المياه قد زاد الى ١٦ مليون متر مكعب من المياه . وأن هناك ١٧ وحدة جديدة تم انشاؤها للمياه في البحيرة .

وأنه يتم بيع المياه بقرشين فقط على الرغم من أن تكلفة المتر المربع يبلغ ١٠ قروش وذلك طبقا لقرار عدم زيادة أسعار بيعها للمواطنين وقد أدى ذلك الى تحمل الدولة ماقيمته ٣ ملايين و٧٠٠ ألف جنيه اعانات انتاج بخلاف اعانة سد العجز التي تبلغ ٧ ملايين جنيه

وفد مصري في داكار يناقش مشكلة الجفاف

قام وفد مجلس الشعب الذي مثل مصر في إجتماعات الحوار العربي الافريقي وإتحادات البرلمان الافريقية الذي عقد في داكار . بتقديم ورقة عمل حول مشكلة الجفاف . اكدت على ضرورة التنسيق بين الحكومات الافريقية في مقاومة الجفاف والتصحر

تكون الوفد من محمود دبور وكيل مجلس الشعب رئيسا والمهندس وليم نجيب سيفين وأحمد حسن فراج وطاهر عزيز رعايات ابا البريد اعضاء

كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير ــــ كاريكاتير







الصحافة الحزبية هل ذاكرتها ضعيفة؟

زمان كان للصحافة الحزبية لغة واسلوب يناسب عصرها .. كانت صحف الاحزاب تتبادل « الشتائم » في مقالاتها .

وتخفى ثلاثة ارباع الحقيقة في اخبـــارها ! والان : مضى ذلك الزمان .. وواجب الصحافة الحزبية ان تكون ضمير الشعب الذى لاينام . وعقله الذى يسمو فوق الاسفاف والاثارة لمجرد الاثارة . « ومايو » : على هذه الصفحة لن تلجأ الى طريقة صحف المعارضة في تصيد الاخطاء . واغفال الحقائق عن سوء قصد .. انما نحن نحاول ان نعيد لبعض صحف المعارضة ذاكرتها التى نسيتها .. أو تناستها !

من أقوال المعارضة

الوفد · الشعب · الأهالى · الأحرار · الأمة — يصدرها حزب الأحرار

● الوفد ●

ولكن الوفد لم يدخل الانتخابات

نشرت جريدة الوفد تقول : الوفديون يكتسحون انتخابات نقابة المعلمين بالبدارى ..

ومايو تقول

من واقع الحقائق فان هذا الخبر ليس صحيحا على الاطلاق .. يروى احمد نقادى رئيس مجلس شعبى مخلى مدينة البدارى تفاصيل الحقيقة قائلا :

أن المرشحين لمنصب النقيب بالبدارى كليهما من الحزب الوطنى ولم يحدث أن تدخلت الجمعات المسئولة على الاطلاق فى انتخابات نقابة المعلمين : كما زعمت جريدة الوفد .

● الوفد ●

لهذا السبب : دخل السجن ولا علاقة للجامعة بما حدث

نشرت جريدة الوفد تحت عنوان اجراءات تعسفية ضد القيادات الطلابية فى الجامعات .. تؤكد أن جامعة المنيا لاتتيح حرية التعبير للطلاب عن آرائهم ، بل تقابل ذلك باجراءات تعسفية ..

ومايو تقول ..

مانشر يدور بالكامل حول نشاط طالب واحد .. هو عصام عبدالمجيد امين مساعد اتحاد طلاب كلية الهندسة .

ويقول رئيس جامعة المنيا إن ايقاف نشاط هذا الطالب لمدة شهرين قد تم بناء على مذكرة تقدم بها الزملاء من اعضاء الاتحاد يبدون فيها استياءهم من تصرفاته بتجميد نشاط الاتحاد فى شخصه وحديثه باسمهم فى أمور الاتحاد ، دون الرجوع اليهم . وقد تمت مناقشة المذكرة فى مجلس الاتحاد وانتهى الرأى الى احالته للتحقيق الذى أدانه ووقعت عليه العقوبة طبقا للوائح .

أما بالنسبة لفصله لمدة اسبوعين من كلية الهندسة .. فقد تم ذلك بناء على تصرفاته غير المسئولة داخل الكلية ، وما انتهى اليه التحقيق معه من قبل ادارة الشئون القانونية .

أما عن ايداعه سجن المنيا العمومى فإن هذا ليس للجامعة دخل فيه .. فإن هذا من سلطة القضاء وبناء على تحقيق النيابة العامة فى تصرفات خارجة عن القانون .

● الوفد ●

● النيابة العامة تحقق فى هذه المخالفات

نشرت جريدة الوفد تحت عنوان « رئيس مجلس إدارة جريدة يستغيث برئيس الجمهورية » أن فايز زايد رئيس مجلس إدارة « صوت الشباب » ،قد أرسل خطابا الى السيد رئيس الجمهورية للاغاثة من محاولات محمد رضا الدماطى أمين عام الحزب الوطنى بالغربية ورئيس المجلس الشعبى المحلى بالمحافظة لوقف صدور جريدة « صوت الشباب » التى تصدر عن جمعية الشباب للنشاط الاجتماعى وذلك لنشرها مخالفات عن شركة طنطا للزيوت و الصابون التى يرأس مجلس إدارتها .

ومايو تقول :

تكلم محمد رضا الدماطى وروى القصة كاملة وقال :

أن جريدة « صوت الشباب تفرض اعلانات على الشركات ومنها شركة طنطا للزيوت والصابون حيث قامت الجريدة بنشر اعلان لها دون موافقة مسبقة بأمر نشر فى عددها الصادر فى أول نوفمبر ١٩٨٤ ونتيجة عدم سداد القيمة وما أثير حول هذه الجريدة من مخالفات منها تزوير قوائم اسعار اعلانات الحكومة والقطاع العام الصادرة من المجلس الاعلى للصحافة لجريدة صوت الشباب بتاريخ ١٦ / ٣ / ١٩٨٣ .. وقد أيد ذلك كتاب المجلس الاعلى للصحافة رقم ٥٦٥ بتاريخ ٢٤ / ٢ / ١٩٨٥ .. كما زورت الجريدة خطابات منسوبة الى مأمورية ضرائب الشركات المساهمة بالقاهرة تتضمن اعفاء هذه الجريدة من الضرائب .. وقد اقرت مأمورية ضرائب الشركات المساهمة بعدم صدور هذه الخطابات منها وبالتالى ثبت تزويرها .. بالاضافة الى تزوير موافقة مديرية الشئون الاجتماعية بالغربية على اصدار هذه الجريدة وقد قامت مديرية الشئون الاجتماعية بالغربية فى ٣ / ٣ / ١٩٨٥ بإخطار جهات الامن للتحقيق مع مجلس الادارة فى الوقائع المنسوبة الى جريدة صوت الشباب وهى محل تحقيق لدى النيابة العامة فى طنطا ..

كما يدأن مأمورية الضرائب بطنطا فى حصر مستحقاتها طرف هذه الجريدة من رسوم دمغة النشر المحصلة منذ صدور الجريدة فى عام ١٩٨٢ حتى الآن بالاضافة الى ضرائب الارباح التجارية وضرائب الدخل على المبالغ المنصرفة منها لاعضاء مجلس إدارة الجريدة .

أما الحديث عن انحرافات لشركة طنطا للزيوت والصابون فى جريدة صوت الشباب كانت بمثابة تصفية حسابات نتيجة كشف هذه الوقائع ضد الجريدة ووضعها امام القانون وقد قامت وزارة الصناعة بتشكيل لجنة لفحص ما نسب الى شركة طنطا للزيوت والصابون وانتهت اللجنة بقرار حفظ هذه الوقائع

● الاهالى ●

سقط زوجها فى الانتخابات نهربت بالمستندات !

نشرت جريدة الاهالى تقول : نائبه حكوميه بلحدى محافظات وسط الدلتا ارادت تلقين رئيسها بمركز شباب قويسنا درسا بليغا تدخلت فى انتخابات المركز بعد أن ضمت الى جانبها عضو مجلس شعب أخر ، واستخدمت اسلوب التهديد لمدير شباب المنوفية اذا أصر على اعادة الانتخابات لعدم اكتمال الجمعية العمومية . بعد نجاح النائبة فى استعراض عضلاتها أعلن رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه سيقوم بزيارة قويسنا

ومايو تقول

المستندات والاوراق الرسمية تؤكد عكس هذا تماما .. وما نسب الى النائبه عضو مجلس الشعب عن قويسنا لا علاقة له فى شىء بالحقيقة .. اذ انها لم تكن موجودة خلال الانتخابات ..

ويواصل جمال عبدالعظيم عضو مجلس ادارة مركز شباب قويسنا واحمد اسماعيل المشرف الثقافى والدينى بالمركز حديثهما ...

جرت الانتخابات فى سرية تامة . وكان كمال محمود خميس زوج السيدة مديرة المركز مرشح للانتخابات وعندما اعلنت النتيجة ولم ينجح هذا المرشح .. قامت السيدة زوجته بخطف الاوراق الخاصة بالانتخابات ومن بينها الاوراق الخاصة ، بالاصوات ، ومحضر الجمعية العمومية والنتيجة النهائية .. وقمنا بتحرير محضر بقسم شرطة قويسنا وتمت احالته بعد ذلك الى النيابة للتصرف فيه بمعرفتها وقد ارسل محمود دبور وكيل مجلس الشعب خطابا الى الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة يقول فيه « شباب مركز قويسنا يلتمسون التدخل وتشكيل لجنة تحقيق من قبل المجلس فيما ارتكبته السيدة مديرة المركز من تهجم بأخذ اوراق الانتخابات التى اجريت عقوة التهديد بالغائها مرفق محضر بالواقعة بتاريخ ١ / ٢ / ١٩٨٥ شرطة قويسنا .

● الشعب ●

ليست هناك اتفاقيات سرية

نشرت جريدة « الشعب تحت عنوان تصفية الحسابات مع حزب العمل بالاسماعيلية » أشارت فيه إلى عقد اتفاق سرى بين سليم منصور عضو حزب العمل وقيادات الحزب بالاسماعيلية واستقالته من الحزب لكى يعود لعمله بالقنطرة شرق بعد نقله منها تعسفيا بقرار من محافظ الاسماعيلية .

ومايو تقول :

سليم منصور يروى القصة كاملة حيث قال :

كنت اعمل مدرسا اول بالقنطرة شرق ثم نقلت بقرار صادر من الادارة التعليمية الى القنطرة غرب ــ وهذا القرار ليس للمحافظ دخل فيه مطلقا ــ فتقدمت بتظلم لمحافظ الاسماعيلية الذى امر على الفور مدير عام التعليم ببحث هذا التظلم فتأكد اننى نقلت دون تقديم طلب نقل واصدرت المديرية التعليمية قرارها بإلغاء قرار النقل السابق والصادر من ادارة القنطرة التعليمية وعدت لعملى بالقنطرة شرق ولم يكن للمحافظ ــ ايضا ــ دخل فى هذه العودة سوى طلبه ببحث الامر .

ويواصل سليم منصور حديثه : وفور نقلى للقنطرة شرق شعرت لحظتها ان قيادات الاسماعيلية وعلى رأسها المحافظ الديمقراطى عبد المنعم عمارة هم قيادات لكل الاحزاب وتأكدت انه ليس هناك تفرقة او محاباة لحزب دون الأخر وليس فى نيتهم الانتقام من احد كما تدعى المعارضة ، ولن سمة هذه القيادات الديمقراطية التى ارسى دعائمها الرئيس مبارك .. فتقدمت باستقالتى على الفور من حزب العمل وبمحض ارادتى ودون ضغط من احد ولفترة لاتتجاوز الثلاثة اشهر شعرت خلالها ان المعارضة تستثمر معاناة الجماهير وتضخمها .. فلم اعقد اتفاقا سريا مع احد من قيادات الحزب بالاسماعيلية كما ادعت جريدة الشعب ولو أن هذا حدث لتقابلت معهم مرة اخرى ولكننى ومازال الحديث على لسان سليم منصور ــ لم التق باى من اعضاء حزب العمل حتى الآن

اللجنة التشريعية بالحزب ؟ لا تعديل لقانون الأحداث

ناقشت اللجنة التشريعية بالحزب الوطنى فى اجتماعها الأخير برئاسة المستشار أحمد فتحى مرسى والذى شهدته الدكتورة أمال عثمان وزيرة الدولة للتامينات والشئون الاجتماعية اقتراحا بمشروع قانون بتعديل قانون الاحداث وتخفيض اقصى سن للحدث من ١٨ سنه الى ١٦ سنه وانتهت اللجنة الى عدم الموافقة على التعديل المقترح أذ أن تحديد سن الحدث بـ ١٨ سنة يتفق مع الاتجاهات العلمية الحديثة وتوصيات المؤتمرات الدولية فى هذا الشان فضلا عن أنه يوسع دائرة الرعاية الاجتماعية للاحداث وحمايتهم من أسباب الانحراف ولاسيما أن جرائم الاحداث فى مصر كما تقول الاحصاءات فى انخفاض مستمر فقد انخفضت جرائم القتل المسندة للاحداث ما بين ١٦ ـ ١٨ سنه الى جنايتين عام ١٩٨٤ وجرائم الضرب المفضى الى موت الى جناية واحدة ولم تقع جرائم خطف من الاحداث خلال ذات العام مما رأت معه اللجنة أنه لامبرر للتعديل المقترح

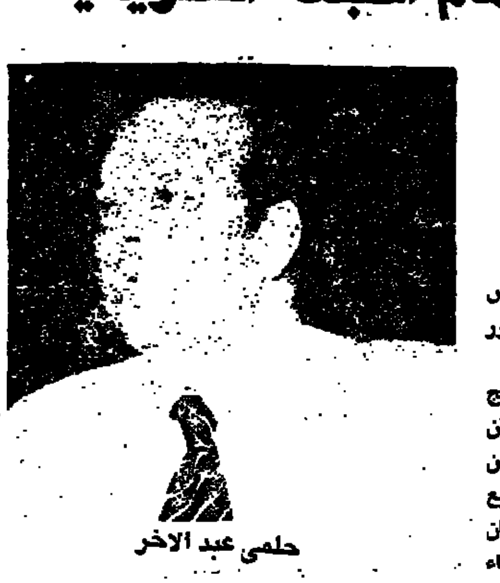
صرح بذلك المستشار احمد فتحى مرسى رئيس اللجنة

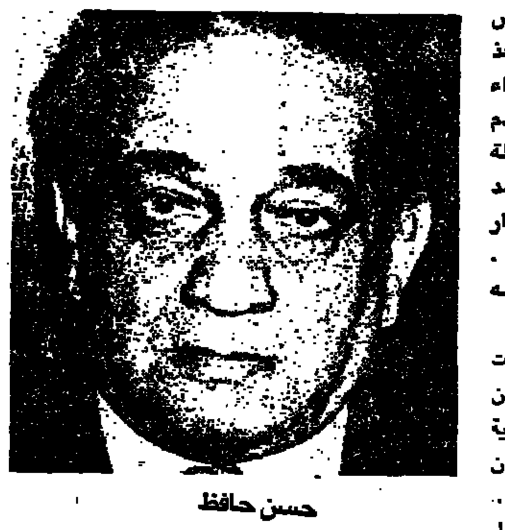
الحصانة البرلمانية .. وقضية التلبس امام اللجنة التشريعية

تعقد اللجنة التشريعية بمجلس الشعب يوم السبت القادم ٦ أبريل موضوع النائب الوفدى احمد السيد درويش الذى أحاله النائب العام الى المحاكمة بتهمت اغتصاب شقة من شقق الأوقاف بالاسكندرية بالقوة .

فجر القرار قضية الحصانة البرلمانية المفروضة لأعضاء المجلس .. و أثيرت هذه القضية داخل مجلس الشعب .

فما هى وجهة النظر القانونية فى الحصانة البرلمانية .. وهل يمكن اتخاذ إجراءات قانونية فى حالات معينة دون اللجوء لطلب رفع الحصانة ؟


حلمى عبد الاخر


حسن حافظ

يفسر سامى مهران المستشار القانونى بمجلس الشعب الحصانة البرلمانية كما نص عليها الدستور واللائحة الداخلية لمجلس الشعب . ويقول .

لا شك أن ضمانات استقلال البرلمان من النتائج الضرورية لمبدأ فصل السلطات .. ولا يمكن للبرلمان أن يؤدى وظائفه على الوجه الأكمل إلا إذا كان استقلاله واستقلال أعضائه مكفولا ،حتى لا تستطيع السلطة التنفيذية التاثير على أعضاء البرلمان بالترغيب أو الارهاب .. ولذلك كفل الدستور لأعضاء مجلس الشعب المصرى حصانة خاصة من بعض الأحكام المقررة فى التشريع الجنائى . فلا يؤاخذ أعضاء المجلس عما يبدونه من الافكار والاراء فى أداء أعمالهم فى المجلس أو لجانه . وهو مايطلق عليه عدم المسئولية البرلمانية .. كما لا يجوز فى غير حالة التلبس بالجريمة ، اتخاذ أى إجراءات جنائية ضد العضو إلا بإذن سابق من المجلس .. وفى غير أدوار الانعقاد يتعين الحصول على إذن من رئيس المجلس . ويخطر المجلس فى أول انعقاد . وهذا ما يعبر عنه بالحصانة البرلمانية .

وتعنى الحصانة البرلمانية أنه لا يجوز اتخاذ أية إجراءات جنائية ضد أى عضو من أعضاء البرلمان ، إلا بتصريح من المجلس التابع له .. والحصانة لا تعفى من المسئولية الجنائية ولا من العقاب ،ولكنها فقط تحتم استئذان المجلس قبل اتخاذ أية إجراءات قانونية مع العضو .. والحصانة لم تقرر لمصلحة عضو البرلمان شخصيا ، بل هى امتياز مقرر للهيئة التشريعية ، لتأمين استقلالها عن السلطات الاخرى ولتمكينها من أداء وظيفتها ، أى أنها للصالح العام .. ويترتب على ذلك أن الاجراءات التى تتخذ ضد عضو البرلمان قبل استئذان المجلس باطلة ، ولا يصحح بطلانها رضى العضو عنها أو تنازله عن حصانته .

وقد أكدت اللائحة الداخلية لمجلس الشعب هذا المعنى فنصت على أنه ليس للعضو أن ينزل عن الحصانة دون إذن المجلس .

ويؤكد سامى مهران أن الحصانة البرلمانية منصوص عليها فى جميع برلمانات العالم ، وهى أشمل من الحصانة القضائية . لأنها تشمل الجنايات والجنح والمخالفات .. وقد عرفتها المجالس النيابية منذ أن عرفت مصر النظام البرلمانى .

التلبس فقط !

ويضيف : والحصانة تزول عن عضو البرلمان إذا ضبط فى حالة تلبس بجريمة ، والحكمة فى ذلك ترجع الى أن مظنة الكيد فى حالة التلبس ضعيفة الاحتمال .. والتلبس المقصود هنا ليس كما يقول البعض مشاهدة الجريمة حال ارتكابها فقط .. ولكن كما نص قانون الاجراءات الجنائية ٤ حالات ، مشاهدة الجريمة حال ارتكابها ، أو عقب ارتكابها ببرهة يسيرة ، وإذا تتبع المجنى عليه أو الناس مرتكبها مع الصياح إثر وقوع الجريمة ، وإذا وجد مرتكبها بعد وقوعها بوقت قصير حاملا آلات أو أسلحة أو أمتعة أو اوراق أو أشياء أخرى ، يستدل منها على أنه فاعل أو شريك فى الجريمة .. أى أن حالة التلبس تلازم الجريمة نفسها لا شخص مرتكبها ، وقد تشاهد الجريمة دون أن يشاهد فاعلها .. وبزوال الحصانة يمكن اتخاذ جميع الاجراءات الجنائية مع العضو .

ويقول المستشار حلمى عبد الآخر رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب :

لقد طلبت مذكرة من وزارة العدل حول الاجراءات التى اتخذت مع العضو احمد السيد درويش .. لمعرفة هل تتعارض هذه الاجراءات مع الحصانة البرلمانية أم لا ..

ومن المعروف أن الحصانة البرلمانية حصانة للعضو ضد أى إجراء قضائى أو ضبط أو تفتيش ، إلا اذا كان هناك تلبس .. وفى هذه الحالة فمن حق السلطة المختصة أن تنفذ إجراءاتها ، لأن التلبس يحتاج لسرعة الضبط والاجراءات ، وشبهة الكيد ضعيفة فى حالة التلبس .

ويقول : وليس من حق مجلس الشعب أن يفصل فى موضوع القضية ، فهذا من اختصاص السلطة القضائية تماما ، وأما مناقشات اللجنة التشريعية تنصب على موضوع الحصانة البرلمانية .. هل ترفع عن العضو أم لا ؟

والمحكمة إذا رأت أن القضية قدمت إليها دون رفع الحصانة ، وأنه كان يجب على النيابة أن تطلب من المجلس رفعها أولا ، فإنها ستقرر عدم قبول الدعوى . وإذا رأت أن هناك تلبسا لا يحتاج لرفع الحصانة فسوف تبحث القضية

وإذا افترض أن النيابة قدمت العضو خطأ للمحكمة دون رفع الحصانة عنه ، فليس لمجلس الشعب أن يطلب سحب القضية من أمام القاضى .. فالقاضى وحده هو الفيصل فى تحديد تلبس العضو من عدمه .

ويقول الدكتور احمد فتحى سرور « المحامى » :

إجراء النيابة صحيح : لأن الحصانة البرلمانية تعنى استئذان المجلس قبل اتخاذ أى أجراء قانونى تجاه العضو ، وتستثنى من ذلك حالات التلبس بالجريمة .. وعلة ذلك أن التلبس يعنى أن الجريمة واضحة ومشهودة ، وليس هناك أى احتمال للكيد للعضو .

والحكمة من الحصانة البرلمانية هى تمكين العضو من التحدث بحرية دون خوف من السلطة التنفيذية أو من الأفراد ، وحماية له وتمكينا من التحدث بحرية ، ولايجوز اتخاذ أى إجراء جنائى ضد العضو إلا بعد استئذان المجلس .. والمجلس يقدر كل حالة على حدة ، وكذلك إذا كانت الدعوى على العضو كيدية أو جدية .. فإذا ما كانت جدية فإن المجلس يسمح باتخاذ الاجراءات .

والتلبس بالجريمة لايشترط ضبط الجانى أثناء ارتكاب الجريمة (وهذا هو قمة التلبس) .. فإذا لم يضبط الجانى أثناء ارتكابه الجريمة وأمكن معرفة الجانى بالدلائل الكافية وتحت رقابة النيابة العامة ، فإن تحقيق العدل ومقتضيات النظام العام لاتقل أهمية عن حصانة العضو .

وبالنسبة للواقعة المطروحة للنقاش .. وعلى حسب ما قرأته بالصحف فإن حالة التلبس واضحة ، ولاشبهة فى جدية الاجراءات الجنائية التى اتخذت .

وإذا حدثت منازعة حول مدى توافر شروط حالة التلبس ، فإن الكلمة العليا تكون للمحكمة ، فهى التى تقرر مدى توافر التلبس من عدمه ، ولا رقيب عليها من أى سلطة أخرى تطبيقا لمبدأ الفصل بين السلطات .

ويقول حسن حافظ رئيس لجنة الحكم المحلى بمجلس الشعب . الدستور ينص « لايجوز فى غير حالة التلبس بالجريمة اتخاذ أية إجراءات جنائية ضد عضو مجلس الشعب إلا بإذن سابق من المجلس » .

وعبارة « اتخاذ أية إجراءات جنائية » موجهة دستوريا إلى كافة السلطات والهيئات التى تتخذ هذه الاجراءات ، سواء كانت الضبط القضائى أو النيابة العمومية أو المحاكم ..

ويضيف : ونحن لانهدف إلى تحصين النائب من القانون .. ولكننا نهدف إلى حماية النظام النيابى واحترام الأحكام القضائية .. وسوف أتقدم إلى مجلس الشعب خلال الأيام القادمة بمشروع قانون لمنع التضارب بين السلطات ، ويقوم على ركيزتين هما أن محاسبة أى عضو بمجلسى الشعب والشورى من قبل جهات الضبط والتحقيق بدون إذن يعتبر انتهاكا للحصانة البرلمانية . وكذلك بطلان أى حكم قضائى إذا لم يلتفت إلى الحصانة البرلمانية . وسوف يتحقق بهذا التشريع احترام كافة السلطات لهذا المبدأ . وكذلك احترام الأحكام القضائية

حوار هادئ

الغذاء .. ومستقبل مصر ــ ٣ ــ

مازال الحديث حول مشروع شرق العوينات . أمل مصر لمواجهة تحديات المشكلة التى تتسع وهى الفجوة الغذائية وبالتالى القضية الاقتصادية .

وبقدر فرحتنا بهذا المشروع العملاق وامكاناته الهائلة بقدر تخوفنا أن نقف أمامه حائرين تحسبا للجهد المطلوب والمال اللازم والامل كبير فى أن يصبح هذا المشروع أحد الاهداف الكبيرة للرئيس مبارك وليس ذلك من سبيل التملق السياسى فالدستور قد أناط بالسيد رئيس الجمهورية وضع الخطة الاقتصادية والاجتماعية بالاشتراك مع مجلس الوزراء .

ونرى أن توضع لهذا المشروع استراتيجية متكاملة تتداول الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية فخبرتنا ما زالت محدودة فى اعمار الصحراء واقتحامها هذا وان كان لدينا بعض التجارب المحدودة التى يمكن استثمارها وعندما قلت أن علينا أن نتعلم بما حدث فى ولاية كاليفورنيا فلم يكن ذلك انحيازا للفكر الرأسمالى أو الولايات المتحدة فالقضية الاقتصادية لم تعد تحتمل الجدل وقد رأينا كيف فشل نظام الكميونات فى بعض الدول الشيوعية وانخفض الانتاج الزراعى فيها واصبحت تستورد الغذاء من الدول الرأسمالية .

إن الزراعة المكثفة فى ظل موارد الدولة المالية المحدودة ليس أمامها إلا خلق الرأى العام المستنير ودفع الحافز الفردى للأفراد والشركات من خلال ملكية الأرض وزراعتها وإن تكون المساحات التى يسمح بامتلاكها اقتصادية للاستثمار واكبر من التى حددتها التشريعات المالية

وربما يقال أن هذا عودة الى الاقطاع الذى انتهى بقيام ثورة يوليو ونرى أن قضية الارض الزراعية لم تصبح من قضايا الإستغلال الاجتماعى فقد هاجر الفلاح الى خارج البلاد وقرر خبراء الاقتصاد الزراعى ان تفتيت الملكية اصبح من القضايا التى اثرت فى الانتاجية الزراعية كما أن حماس رأس المال الخاص اصبح يتراجع فى الاستثمار الزراعى بعد أن اصطدم بعقبات واجراءات الملكية واللجان التى تغالى فى تقدير سعر الأراضى البور التى تم زراعتها ومن هنا كانت تصريحات السيد رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة وما اتخذته اللجنة العليا للسياسيات فى وضع ضوابط ومزايا للاستثمار الزراعى فى الاراضى البور .

إننا نامل أن يأخذ هذا المشروع مكانه فى خطة التنمية الخمسية القادمة وان كان فى حد ذاته فى حاجة الى خطة مستقلة وجهاز متفرغ بعيدا عن اسلوب الانتدابات فى اللجان و أن يشترك فيه خبراء مصر من الوزراء السابقين والرجال اللذين سبق أن اسندت اليهم مشروعات كبيرة فى السد العالى وقناة السويس واستصلاح الأراضى وأن تنشأ نواة لمحافظة ادارية مستقلة . فالمواطن الذى سيذهب الى هناك يجب ان يجد اتخاذ القرار والموافقات هناك فمن غير المعقول أن ندفع به الى جوف الصحراء من أجل مصر ثم نطلب منه أن يأتى الى القاهرة يلهث وراء مطلب أو شكوى ويجب أن تشمل الاستراتيجية الهيكل الزراعى طبقا لما اسفرت عنه دراسات تحليل وتصنيف التربة و اقتصاديات النقل .

إن نواة الخطة لهذا المشروع العملاق هى البنية الاساسية وقد قطعنا شوطا كبيرا فى شبكة الطرق بتكاليف اقتصادية ويجب أن تستكمل المزرعة النموذجية للعشرة آلاف فدان الاولى ليس فقط كحقل للتجارب ولكن لتوفير الاكتفاء الذاتى من الغذاء للمجتمع الجديد فى بداية عمليات التعمير ــ كما يجب أن تشمل الخطة انشاء المشروعات التى لايستطيع الجهد الفردى القيام أو المخاطرة بها مثل مصنع للسماد والأسمنت .

ومن هناك يتضح لنا أن الاستراتيجية والسياسات عنصر اساسى وحيوى لهذا المشروع العملاق ويبقى بعد ذلك أن نشير الى بعض الجوانب الاساسية وهى :

١ ــ الانسان وكيف تكون البداية ليذهب الى هناك
٢ ــ عمليات النقل وطول المسافات وتأثيرها على اقتصاديات المشروع .
٣ ــ المال وتوفيره .

فى اليابان يقولون التصدير أو الموت لأنهم جزيرة فى وسط المحيط يسكنها مائة وعشرون مليون نسمة ورأيتهم هناك يزرعون اللؤلؤ فى البحر فى صبر يحسدون عليه وجمعوا من وراء ذلك مليارات الدولارات .

ونحن نقول الغذاء أو ما هو أكبر من الموت ألا تستحق هذه القضية أن نحركها ونختلف حولها بالافكار بدلا من التهكم وطواحين الهواء التى يديرها بنشاط الاخوان فى احدى صحف المعارضة ويسمون ذلك نضالا وكفاحا واذا كان لذلك فلحساب من ؟ والى مقال قادم بإذن الله .

محمد رشوان

صكنا من الاهل

ركل الهواء ...؟

قصة قصيرة

بقلم : جاذبية صدقى



وضرب حجرا بقدم غاضبة . فلما تد حرج الحجر بعيدا تبعه في إصرار . وعندما لحق به ضربه مرة ثانية بقدم أشد غضبا . و أشياء كثيرة تفور في صدره !

فتد حرج الحجر مبتعدا . ثم اندس في كومة تراب كأنما يختبيء .

فرمقه الفتى في أسى . كل شيء يختبيء منه ! بل كل شيء تلاشى منه .. من بين يديه .. من قلبه – شجاعته .. مرحه .. آماله .. أحلامه التي كانت تلون دنياه ! دنياه ؟ .. غاضت هي الأخرى كأنما أقامها من رمال ولعقتها موجة ! كل شيء تلاشى . تلاشى – حتى أمه ! آه . أمه !

فركل الهواء .

ركله بقوة كأنما يركل سبب تعاسته – ذلك الذى أخذ أمه منه ! أمه أخذها منه بقامته المديدة .. ورأسه المرفوع .. والشيب الخفيف الذى يزين فوديه . ثم إبتسامته . إنها إبتسامة سحرية نجحت في رسم أخت لها على وجه أمه . لقد حاول هو سنين طويلة عاشها مع أمه وحدهما رسم إبتسامة مماثلة على وجهها وفي قلبها . لكنه فشل كانت أمه تلهو معه ... وترعاه ... وتحنو عليه .. وتذهب به إلى المدرسة .. ثم تذهب تجيء به من المدرسة . وكانت تبتسم له . ولكن لا – بتاتا لا ! لم تكن إبتسامتها حينئذ كتلك التى صارت تنبثق من أعماقها الآن وتسكن عينيها .. وتتراقص فوق أهدابها ... وتقرص خديها فتلتهبان .. ثم تفيض منسكبة على الجانبين تغرق قسماتها كلها . كلها ! كان يخيل إليه أنه لو بسط كفيه أمام عينيها المتوهجتين لشعر بذبذبات دافئة تسرى في كيانه من نظرتها . كتلك التى تسرى فيه وهو جالس مع رفاقه أمام نار المخيم ! رفاقه !



لأول مرة هرب من صحبتهم . تركهم يستعدون للنوم .. كل أثنين في خيمة . وهب من بينهم يركل الحجر ويتبعه كلما تدحرج . كان في حاجة إلى الوحدة مع نفسه . فصخب رفاقه ينسيه أفكاره . وهو لا يريد أن ينسى ولا يريد لأفكاره أن تفارقه ! يريدها معه تثيره .. تخزه .. تدميه . لكنها معه ! أتتركه أمه وتتركه أفكاره ويبيت خاوى الوفاض ؟ لا . لا ! لن يتحمل وحدة كتلك ! وحدة رهيبة .. قاسية .. مدمرة تهوى به إلى قاع الظلام !

ولحظة هب من بين رفاقه وخلفهم وراءه . التفت عبر كتفه يرمق لمتهم . فكأنما خطا خارج إطار صورة تنبض بالدفء والألفة ! وجد نفسه في العراء .. تحت سماء كابية .. والليل موحش .. وأفكاره تهاجمه وهو عار من كل سلاح .

فاقشعر بدنه . وارتجف . فاحتضن نفسه . يلطم ذراعيه لطمات خفافا ويراوح بين قدميه يستجلب دفئا من ذاته . من كيانه ! فلم يعد له مورد آخر .

فأمه تتزوج الليلة – أمه !

ذلك الرجل الوسيم الذى يلتمع شعر فوديه الأبيض حيال سمرة بشرته . سيتزوج أمه . وأمه راضية . بل هانئة . بل صارت تشرد بعينيها عبر رأسه وهو معها – هو .. إبنها .. وحيدها . يحيطها بذراعيه ويهزها لتصحوله : « أمى .. أمى .. » .

فتنفث في ضجر وهى تتملص منه كأنه ثوب قديم تخلعه – « أوه يا رجاء – مالك ؟ لا لزوم لصوتك العالى هذا ! . ماذا دهاها ؟ ماذا . ماذا ؟

لقد قال له خاله إن أمه ضحت بشبابها حتى تظل مع إبنها بعد موت أبيه . ورفضت خاطبين كثارا جاءوها . وكانت تحتج بصغر سنه . أما الآن وقد أضحى رجلا أبن سبعة عشر عاما . فيحق لها أن تبحث عن عمرها الذى ضاع وتلحق به قبل أن يولى .

وهو ؟ هو . ياناس ؟ ومشاعره ؟ وكرامته ؟ ومهانته ؟ أيعطون أمه لرجل ؟

لا يكون . لا يكون !

بل سيكون . ولينفلق ويدق رأسه بالأرض ! فانطرح على وجهه . يدق الأرض برأسه وقبضتيه ويركل بقدميه الفضاء الساكن حوله . وبلغته أصوات رفاقه على البعد ترتفع بأغنية يحبها . فأمسك . يصغى ودموعه تسح . ثم تكور في ألم بالغ وعضلاته تتقلص وهو يدور حول نفسه في رميته . يفرى الأرض تحته .

ليته يموت . يموت !

بل ليته مات قبل هذا !

أمه تتزوج ؟

ليتها تموت . أكرم لها .. وله !

لا . لا – لا تموت أمه ! أمه الحلوة الصغيرة السطحية ! ليتها تزوجت وهو طفل لاه لا يدرى من أمور دنياه شيئا – قبل أن يعى ما هى .. ما هى المرأة .. وما .. ما هو الرجل ! يا إلهى . يا إلهى ! لماذا وعى . لماذا فهم ؟

دق رأسه بقبضتيه وهو يجأر . بلا صوت .

إنه يتحدث مع رفاقه عن شبابهم .. عن تفتحهم .. عن توهجهم . لا يدعون شعورا ينتابهم ولا تغيرا يحل بكيانهم دون أن يصفوه .. ويناقشوه .. ويدرسوه ! ويوم قبل صديقهم « مدحت » بنت خاله لأول مرة . جاء منتفشا وحكى لأصحابه . فتحلقوا حوله وتكالبوا عليه ليحكى لهم كل شيء – كل كل شيء ! البنت . ما هى ؟ هل ارتعشت بين يديه ؟ هل أبتسمت ؟ هل غضبت ؟ ثم كتفها الغضة التى أحاطها .. بذراعه – كيف هى ؟ طيب وخدها الناعم . خطوة خطوة ناقشوها معه . ودماؤهم فائرة ... وأنفاسهم مبهورة .. وخيالهم ملتاث !

ثم صاح منهم صائح :

– « حظك نار . يا مدحت ! »

وصاح آخر :

– « بل خيبتك قوية . يا مدحت ! خد البنت ... قال ! »

ومنهم من رمقه بإعجاب يومئذ .. ومنهم من رمقه بحسد ... ومنهم من قهقه يخفى تأثره بما يسمع .. ومنهم من لطمه على كتفه بمشاعر متباينة ! ولكن كلا منهم .. بينه وبين نفسه ... عول على تقليده . على إقتحام ذلك الميدان . وعندما التقوا مرة ثانية . كان لدى كل منهم مغامرة يحكيها سواه .

لم يفتح فمه .

لا لأن ليست لديه مغامرة . ولكن لأنها لا تحكى . عن ماذا يحكى لهم ؟ كيف يحكى لهم ؟

خاف .

لعلهم لا يصدقونه . لعلهم يسخرون منه . لعل « سمير » صاحبه يقتله . يقتله من فرط غيظ . من فرط خزى . وله حق .

بريشة الفنان : سيد عبد الفتاح



كان قد ذهب يسأل عن « سمير » في بيته فلم يجده . بل لم يجد أحدا في البيت . فإن أحدا لم يجب جرس الباب الذى ظل يضغط عليه فترة طويلة . فألصق وجهه بزجاج الباب وحملق في الظلمة التى تسود داخل الشقة . سدى . لم يستطع أن يتبين شيئا . لكنه عندما دار على عقبيه ليهبط السلم ويعود من حيث أتى . انفتح الباب . فالتفت فوق كتفه . لتتسمر عيناه بها .

بدت على العتبة في جمالها الصخاب . امرأة في مثل عمر أمه . لكنها تفوق أمه إنطلاقا في كل شيء أمه اليمامة الوديعة النحيلة . أما هذه فكأنما تفجر من داخلها وأينع متوهجا : قوام فارع ممتلىء .. وفم سخى .. وشعر همجى .. وعينان وحشيتان .. ونظرة أبعد توحشا . نظرة لها مخالب أنشبتها في عنقه . حتى لختنق واندفع الدم فوارا إلى رأسه ثم انقضت النظرة تتشبث بكتفيه ثم قفزت تتشبث بصدره كأنها فهد يهبط شجرة فيقفز من غصن .. إلى غصن .. إلى غصن . منزلقا في مرونة ودراية . لكن مخالبه تخلف آثارها على الغصن الرطب ! هكذا حاله . عنقه .. صدره .. كتفاه – كلها كلها لم تعد كما كانت ! شيء ما تغير فيها . انتهكت . تعرت . لا يدرى لا يدرى ! لكن شيئا ما حدث لها .

تزلزل الفتى والنظرة تهوى على ساقيه تلعقهما وتلسعهما . فاندلعت دماؤه كأنما شبت فجأة في الأرض تحته نار .

فاستدار ليهرب عندما انطلقت يدها تجذبه من ذراعه .

– « فيم العجلة ؟ تغال – تعال انتظره في الداخل ! »

وجذبته إلى ظلمة الشقة .

فتملص من قبضتها . واستدار يرتمى على الباب المفتوح في استماتة . وانفلت منه قبل أن تضربه بقدم تغلقه !

وفى الشارع . وقف وحده طويلا . يرتجف .

لم يستطع السير من فوره . لم يأمن نفسه . وعندما سار في النهاية راح ينقل قدميه في حذر وبعناية كأنما يتعلم المشى بادىء بدء .

وتلك الليلة .. وحده مع أمه في بيتها .. أخذ يختلس إليها نظرات وجلة . المرأة . المرأة ! هل كل النساء سواء ؟ وأمه . أمه ! هل هى مثل كل النساء ؟ أمه . الملك الطاهر ! أمه التى هى ثوب الرقة .. والتى هى العذوبة ممثلة .. والطلاوة بعينها ! أتنتابها مشاعر ضارية مثل أم « سمير » صاحبه ؟ طبعا . كل امرأة مثل أختها ! لا . لا يمكن ! أمه شيء آخر . ولكن لم ؟ هل يدرى عنها سوى ما تظهره له ؟ وأم « سمير » – لا بد أنها تظهر لابنها أرق مشاعر وأطيبها هى الأخرى ! أين يتجه ؟ أين المفر ؟

وبات تلك الليلة محموما . يهذى . فلما حنت عليه أمه تحيطه بذراعيها وتضغط جبهته بخدها . دفعها عنه وهو يصيح :

– « ابعدى عنى ! »

فسمعها تشهق وهى تتراجع :

– « ماذا جرى لك . يابنى ؟ »

– « أقول لك ابعدى عنى ولا تلمسينى ! »

فنهنهت :

– « عينى عليك . يابنى ! الولد يهرف ياناس ! »

فجار وعيناه مغمضتان . ما الفائدة ؟

تركها ترطب جبهته بمنديل مبلل

وتركها تقيس له الحرارة .

وتركها تسقيه شراب ليمون .

لكنها عندما دست يديها تحت غطائه وراحت تدلك صدره . وذراعيه .. وساقيه . انتفض كأنما لدغته عقرب ! النساء . النساء ! كلهن سواء . تلك تتحسسه بنظرتها . وهذه بيديها !

فهب يغادر فراشه وهرول خارج الحجرة . وصيحة أمه ملتاعة خلفه :

– « رجاء . رجاء ! مالك يا حبيبى ؟ »

وصباح اليوم التالى . لطمته أمه اللطمة الكبرى . ظنت أنه علم أنها ستتزوج لذلك هو غاضب . فجاءت له بخاله ليقنعه . وكانت هذه هى أول مرة يسمع فيها نبأ عزمها على الزواج !

فانهار .

انهار أمام خاله وبكى . إذن ظنونه في محلها ! إذن أمه مثلها مثل سائر النساء ! بل هى على شاكلة أم « سمير » ! أجل . بل ربما ألعن منها ! رمى أمه بكل نقيصة . لماذا تريد رجلا ؟ ألا يملأ هو حياتها ؟ إذن كانت تكذب عليه في لحظات حنانها عندما كانت تحتضنه . وتقول له .

– « أنت حياتى ! أنت دنياى ! »

وإذن كانت تكذب عليه عندما كانت تشجعه على إستذكار دروسه لينجح وينجح ويكبر بسرعة ويصبح رجلها وتفرح به – الكاذبة . الكاذبة ! هى تريد أن تفرح بنفسها ! ثم أنه ليس رجلها . بل آخر هو الذى سيحتل تلك المكانة ! آخر هو الذى عليه العين – عينها !

أمى . أمى – لماذا . لماذا ؟

وسمع خاله يقول لأمه

« لا عليك ! التفتى أنت إلى حالك ! سيعتاد الفتى على الفكرة وخاصة عندما يلتقى بـ « محسن » ! » .

وجاء خطيب أمه إلى البيت مرارا . للغداء . للعشاء .. ليصحبها إلى ملهى !

فيدلى « رجاء » رأسه في خزى وهو يرى أمه تتأنق وتتألق .

وتندفع الدموع تخنقه وتعميه وأمه تلتفت بكليتها إلى خطيبها بإبتسامة متألقة وتسهو عنه هو . كأنه ليس هناك . كأنه جماد . كأنه ذاب . كأنه تلاشى !

وتضطرم في أعماقه ثورة جامحة وأمه تعقص ذراعها في ذراع خطيبها . وتركب معه سيارته . وينطلقان ..

وعندما كانت تداعبه هو وتربت رأسه ضاحكة . كان يكبح رغبة مجنونة أن ينثنى على يدها يعضها .. ينهشها .. يدميها .. يجرحها .. يؤلمها – أى شيء . أى شيء ! فقط تفيق أمه لنفسها .. تتنبه لمشاعره الجريحة .. لكرامته بين أصحابه التى داستها !

ويوم أهدى إليه خطيب أمه بندقية صيد . فرح بها فرحا شديدا . وارتعشت أعماقه . وتنهد في ارتياح . فهاهى ذى الاجابة على تساؤله : ماذا أفعل ؟ ماذا أفعل ؟ لقد أنهى القدر حيرته . وأرسل له وسيلة الخلاص – بندقية ! . أجل سيقتله – الرجل الدخيل سيقتله .. ويقتل أمه . ويقتل نفسه ! القتل هو الوسيلة الوحيدة لوضع حد لعذابه . أجل . أجل – القتل !

ولم يعد ينام .. ولم يعد يأكل .. ولم يعد يذهب إلى المدرسة . ما الفائدة ؟ ... مادام سيموت ؟

وجاءه أصدقاؤه مزائرين مستفسرين عن سر غيابه فتخلت أمه حجرته حيث اجتمعت لمة الشباب . تحمل صحن حلوى . دخلت في كامل زينتها . وعند مرفقها . خطيبها يتبعها .

فحملق الشبان في الأم بعيون مبهورة . فلما تركت لهم صحن الحلوى على المائدة التى يتحلقون حولها وهى تبتسم مرحبة . ازدردوا ريقهم بصعوبة . فوضع خطيب الأم خمسة جنيهات بجوار صحن الحلوى وهو يقول . « اصطحب ضيوفك يا « رجاء » إلى السينما على حسابى ! » وفي ثبات صاحب الحق . أحاط الأم بذراع ودفعها أمامه مترفقا نحو الباب .

وخرجا .

وقامت القيامة .

ألقى « رجاء » بثقله كله على « سمير » الذى مال عليه ضاحكا . يهنئ :

« والله سيستمتع ... المضروب ! »

وتدحرج الشابان على أرض الحجرة كأنهما عدوان لدودان . ودوى صوت اللكمات التى راحا يتبادلانها . وقفز سائر الشبان إلى جوانب الحجرة ليفسحوا مكانا للمتقاتلين . وكانوا يضحكون بادىء بدء كأنما يشهدون مباراة رياضية . ولكن عندما انبثق خيط من الدم من فم « رجاء » . انقضوا ليفرقوا بينه وبين خصمه . ولكن « رجاء » ظل متشبثا بعنق غريمه الذى راح يشهق ووجهه تكاد تفر . وإن ظل يكيل لكمات مجنونة إلى وجه « رجاء » . كيفما اتفق . فتكالبت لمة الشبان على « رجاء » يجذبونه بعنف ليخلصوا عنق « سمير » من بين أصابعه المتشنجة . سدى . استماتت « رجاء » في قبضته .

فطوح أحد الفتيان ذراعه .. يستجمع قواه .. ولطم وجه « رجاء » لطمة قوية وهو يصيح

« هل فقدت عقلك ؟ ستقتله وتروح في مصيبة ! »

فتخاذلت ذراعا « رجاء » وتدأرج إلى الخلف وسقط على ظهره

فجذب الآخرون غريمه . يهربون به بعيدا بجوار الحائط .

فانقض اثنان على الذى لطم وجه « رجاء » وأوقعاه على الأرض .

واشتعلت معركة .

وانقسم الصحاب على أنفسهم . بين مؤيد لـ « رجاء » ومؤيد لـ « سمير » .

وتهدجت أنفاسهم . وتحشرج لهاثهم . وتصبب العرق على أجسادهم وجباههم . يلسع عيونهم بملحه ثم هدأت المعركة .

تعبوا . وإن ملأتهم راحة عميقة وقد نفسوا عن فورتهم

فانسحبوا . ينسل كل منهم خارجا وشعره منفوش .. ورباط عنقه مدلى حول رقبته كقطعة حبل . وقميصه ممزق أو ملطخ . يجرر سترته خلفه على الأرض . أو يلقى بها مكورة بإهمال على كتف . ويمسك هو بطرفها .

وبقى « رجاء » وحده .

بقى مع الليل .. وهمومه .. وأشجانه .. وخزيه الذى يكويه

بقى مفترشا الأرض .. يباعد بين ساقيه .. ويستند بظهره إلى الحائط ويحملق أمامه في ذهول . وتخشبت ساقاه . وتشجت يداه . وتقوس ظهره . وزحف خدر إلى جسمه فاقشعر . كأنما جيوش من نمل تزحف عليه بأرجلها المشعرة . فالتهب تفكيره وراحت دائرته تضيق وتضيق حتى تركزت في نقطة واحدة من ضوء داخلها صورة امرأة . كأنما عقله آلة فوتوغرافية يحكم ضبط عدستها حتى لا تلتقط سوى ما يثيره !

وكانت تلك المرأة هى أمه

أمه بثيابها الزاهية . وعينيها المتلألئتين .. وشبابها الذى عاد . عاد مع قدوم « محسن » . « محسن » الوسيم الوقور الواثق من نفسه – واثق من منزلته في قلبها . وفي بيتها . وفي حياتها ! أما هو .. « رجاء » .. ابنها فلا منزلة له على الاطلاق – لا . لا منزلة ! .

فارتمى على وجهه ينشج نشيجا عنيفا جافا بلا دموع

ثم فجأة . أمسك .

لقد كاد ينسى !

« سمير » – يجب أن يموت !

طعنه طعنة لا يداويها سوى دمه يسيل ويفنى من الدنيا بحالها !

أضحوا أربعة الذين عليه قتلهم : أمه .. وخطيبها .. و« سمير » .. ثم يقتل نفسه !

ولكن . كيف يترك الباقين ؟ زملاؤه ؟ هم أيضا رأوا أمه متأنقة وتفرجوا على خطيبها وهو يحيطها بذراعه .

لا . لا – لا يمكن تركهم ! بل سيقتلهم – كلهم سيقتلهم .. سيفنيهم .. سيبيدهم إبادة عن وجه الأرض ! بل سيقتل الناس كلها ! أجل . الناس . الناعمون الذين ليست لديهم مشكلته . الناس كلها في نعيم وهو وحده البائس .. البائس .. البائس !

بقبضته دق رأسه .. ودق صدره .. ودق كفه ! لكنه جبان . جبان !

فهاهو ذا لا يزال يعيش .. وهاهى ذى أمه لا تزال تعيش .. وخطيبها يعيش .. و« سمير » يعيش – كل الناس لا تزال تعيش ! الدنيا على حالها . كل شيء على حاله – كيف ذلك ؟ كيف ؟ ... كأنما دنياه هو لم تنقلب رأسا على عقب ! ... كأنما أمه لا تتزوج ! كيف لا تتقوض السماء .. وتنشق الأرض .. ويغيض الماء ؟ كيف تسطع شمس بعد .. ويطل قمر .. وتزهو نجوم ؟ كيف يتنفس الناس بعد ؟ كيف يأكلون ؟ كيف يشربون ؟

وقبل الفرح بيومين . قال له خاله :

« لقد قابلت ناظر المدرسة ودفعت له قيمة اشتراكك في الكشافة ! وستقوم فرقتك برحلة إلى الصحراء بعد غد حيث تضربون خيامكم قرب عين ماء ! »

فلما لم يجب . أمسك خاله بيده ودس فيها عشرة جنيهات :

« خذ . اشترى ما يلزمك من ثياب وطعام محفوظ ! »

فتقبضت يد الفتى على النقود حتى انغرزت أظفاره في بطن كفه .

ثم ولى خاله ظهره . ومضى .

وها هو ذا مع رفاقه في الصحراء !

هناهب من رميته على الرمال .. والدنيا ليل .. والخلاء موحش . والهواء لاسع يصفر . فيمم وجهه شطر المخيم الذى سكن كل من فيه ونام . سار على ضى نار موقدة تتوسط الخيام . فلما بلغها . نكث أعوادها بقدم . فقعقع الحطب وانطلقت ألسنة حمراء تلعق الظلمة . فسار « رجاء » إلى أقرب خيمة وأطل من بابها على النائمين في الداخل . وجدهما زميليه .. « على » و« أحمد » فذهب إلى خيمة أخرى . « محمد » و« ممدوح » ثم « سعد » و« صلاح » .

يالحظهم العظيم ! نوم هنا . وبيوت هناك فيها أمهات تنتظر – أمهات لا تتعطر ولا تتزوج رجالا آخرين ! أمهات لا تحيط أكتافها أذرع رجال غرباء على مرأى من أبنائها !

انحنى « رجاء » والتقط حجرا قذف به جوف الليل بجميع قوه .

وزفر .

وعلى باب خيمة رابعة . تسمر يحملق داخلها .

« سمير » غارق في النوم – « سمير » !

دق قلب « رجاء » دقا دوى في أذنيه . فضغط عليه بكف كأنما يهيب به أن يخفت من ضجيجه حتى لا يوقظ النيام . وسرت فيه قشعريرة . فراح يلطم ذراعيه وساقيه كأنما حقا ذلك النمل الذى يزحف على بدنه بأرجله المشعرة له وجود !

فتراجع مسرعا وتكوم بجوار النار . لن ينام . لقد تطوع بالحراسة . لا شطرا من الليل ولكن كل الليل . ينام ؟ كيف ينام ليلة فرح أمه ؟

ضم ساقيه في جلسته إلى صدره وأحاطهما بذراعيه . ثم إتكأ بذقنه عليهما .

الوحدة التى تلفه قاسية . قاسية !

لو كان هناك آخر يشركه تعاسته . مهانته . لهان الأمر !

الجميع يسخرون من عذابه !

جعلوه محور تسليتهم .. ومحور مناقشاتهم .. ومحور ضحكهم !

لكنه سيضحك منهم بدوره – لابد !

ضاقت عيناه . وبدت شفتاه خطا رقيقا . والتوى جانب من فمه في خبث .

أجل . لابد !



مصر للطيران
الخطوط المصرية العالمية
أستشيروا مكاتب السياحة
نحن دائما في خدمتكم من خلال مكاتبنا المنتشرة في مصر والخارج ..
أوروبا - أفريقيا - آسيا
أرقام تليفونات مكاتب مصر للطيران في القاهرة والمحافظات :
عدلى : ٩١١١٢٦/٩٩٠٩٩٩/٩٢٢٤٤٤
الأوبرا : ٩١٤٥٠١/٩٢٢٤٤٤
هيلتون : ٧٤٧٣٢٢/٧٦٠٥٠٠/٧٥٩٧٠٣/٧٥٩٨٠٦
مصر الجديدة : ٦٦٤٢٠٥/٦٦٨٥٥٢
شيراتون : ٧٢٠٣٣٣/٧٢٠٥٢٠
طلعت حرب : ٧٤٧٦٦٤/٧٥٢٨٣٦٠٧٤٢٨٣٥
الزمالك : ٤٦٤٥٠١/٤٧٢٠٢٧
الكرنك تحرير : ٧٥٠٦٠٠ أربعة خطوط
مكتب بيع المطار : ٤٤١٤٦٠
الكرنك هليوبوليس : ٦٦٤٢٤٢٠٦٩٧٢٦٨
السنترال الرئيسى : ٥٤٤٠٠٠ خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
لمصر للطيران : ٤٥٥٠٩٩ خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
مطار القاهرة : ٦٩٧٠٢٢ خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
الإسكندرية : ٣٢٢٣٧/٢٥٩٣٨/٢٥٩٢٧/٢٢٧٧٨ الإسكندرية
بورسعيد : ٢٠٩٢١/٢٢٨٧٠ بورسعيد
الأقصر : ٨٢٤٢٦٦/٨٢٢٢٦/٨٢٠٤٠ الأقصر
أسوان : ٢٧٣٣٦/٢٥٣٧/٢٤٠٠ أسوان
الغردقة : ٤٠٨٩٢/٤٠٧٨٨ مطار الغردقة : ٤٠٨٨٣
الوادى الجديد : ٤٦٩٥ الخارجة
قطاع البضائع بمطار القاهرة : ٥١٢٩٩ ٤ خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية ٥٤٤٠٠ خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية
استعلامات مصر للطيران بمطار القاهرة :
٦٩٧٠٢٢/٤٥٥٠٩٩/٥٤٤٠٠٠/٤٤٢١٩٣٠/٤٤٢١٩٢
وبسرنا سماع أية ملاحظات فى : ٤٤٧٨٣١
رحلات موفقة بإذن الله
مصر للطيران في خدمتكم

اقتصاديات

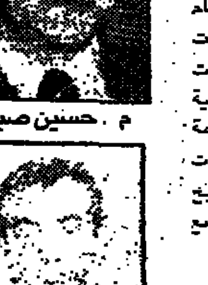
إتصالات مصرية أمريكية لبحث فرص الاستثمار فى مصر
استمرار الحوار بين القطاع الخاص المصرى والأمريكى

يقوم مجلس الاعمال المصرى الامريكى حاليا بالتعاون مع بعض الجهات الامريكية المتخصصة فى الشئون الاقتصادية والسياسية بإعداد برنامج هام يتم من خلاله زيارة بعض أعضاء مجلسى الشيوخ والنواب الامريكيين وبعض الشخصيات الاقتصادية العامة ورجال الاعمال الامريكين للقاهرة خلال الفترة القادمة

وقال المهندس حسين صبور رئيس مجلس الاعمال ان الهدف من تلك الزيارات هو عقد لقاءات مشتركة بين الشخصيات الامريكية وبين المسئولين ورجال القطاع الخاص بمصر وتعريفهم بالمناخ الديمقراطى فى مصر وفرص الاستثمار المشترك

واضاف المهندس طاهر الشريف سكرتير عام المجلس قائلا ان الاتصالات بدأت بالعديد من الجهات الامريكية وفى مقدمتها المنظمة الأمريكية للاستثمارات الخاصة ومنظمة التمويل الدولية ووكالة التنمية الدولية الامريكية ورؤساء بعض الشركات الأمريكية الضخمة وبعض الشخصيات العامة وذلك بهدف فتح قنوات اتصال مستمرة على المستوى غير الرسمى لتوضيح صورة مصر الحقيقية وتوضيح هذه الصورة امام صانع القرار الامريكى

وقال ان عدة لقاءات سوف تعقد بين رجال الاعمال الامريكيين والمصريين بالقاهرة فى نطاق هذه الزيارات بهدف توضيح فرص الاستثمار للمستثمر الامريكى بمصر


م . حسين صبور


طاهر الشريف

بحث زيادة الاستثمارات الأمريكية فى مصر ..

من المقرر ان يعقد مجلس الاعمال المصرى الامريكى اجتماعه النصف سنوى بواشنطن فى اكتوبر القادم .. سيتم خلال هذا اللقاء بحث تشجيع الاستثمارات الأمريكية فى مصر خاصة فى ضوء توقيع اتفاقية الاستثمارات الثنائية بين مصر والولايات المتحدة

٤٠٠ خبير يناقشون قضية التصدير فى مصر
وفود عربية فى المؤتمر القومى للتصدير

إنتهى مركز تنمية الصادرات المصرية من أعداد كافة الدراسات الخاصة بالمؤتمر القومى للتصدير الذى يعقد بالقاهرة يوم السبت القادم . قال الدكتور فاروق شقوير مدير المركز ان الدراسات تناولت تحديد المشاكل الانتاج والتمويل والنقل والتعبئة والتغليف والتسويق وقد أعدها كبار الخبراء المصريين فى هذا المجال . وسوف تطرح الحلول المناسبة لاتخاذ القرارات الخاصة بتلك المشاكل بعد المؤتمر الذى يستمر يوما واحدا ويشترك فيه عدد كبير من الوزراء المختصين

اعد الدكتور يوسف والى وزير الزراعة دراسة هامة سوف يناقشها المؤتمر تتناول استراتيجية التصدير فى قطاع الزراعة . أيضا تقدم المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة بدراسة حول امكانيات التصدير فى القطاع الصناعى

يشترك فى المؤتمر ٤٠٠ من المهتمين بالتصدير فى مصر الى جانب وفد من مؤسسة التصدير العراقية بهدف التعرف على التجربة المصرية فى هذا المجال . أيضا يشارك فى المؤتمر نائب رئيس مركز التجارة الدولى بجنيف . وقد وجهت الدعوة كذلك الى الجهاز التجارى بالسفارة الاردنية بالقاهرة لحضور مناقشات المؤتمر

مشكوك فى تحصيلها !

حكاية الضمانات التى تحصل عليها البنوك اثيرت خلال الفترة الماضية ومازالت مثارة حتى هذه اللحظة .. فالأمر يتعلق بملايين الجنيهات تمنحها بعض البنوك لبعض العملاء . وبعض هؤلاء يتجه مباشرة الى الخارج حاملا معه تلك الملايين تاركا وراءه هذه البنوك بدون شىء . ويكون التساؤل .. ماهى الضمانات التى حصل عليها هذا البنك وذاك . وتكون الإجابة فى معظم الحالات . إنها الضمانات ! !

إننى لن اتناول هذه الضمانات . لكننى هنا اقدم اقتراحا وهو بالطبع قابل للمناقشة . اقتراحى باختصار هو إنشاء جهاز خاص أو مكتب متخصص يكون دورها فقط هو اجراء التحريات عن الذين يطلبون الحصول على قروض من البنوك وبالذات الذين يطلبون الملايين . هذا الجهاز يكون تابعا للبنك المركزى المصرى او اى جهة أخرى وتكون له كافة الصلاحيات التى تمكنه من اعطاء المعلومات الواضحة والسليمة عن العملاء . ويشترط ان تكون هذه المعلومات تحت مسئوليته . فالملاحظ فى معظم الاستعلامات ان البنوك تقوم عند الاستعلام عن عميل بعض فى أقل الاستمارة .. فى هذه البنايات بدون اى مسئولية .. وعبارة لا يصح بأخذ الضمانات الكافية .. او عبارة أخرى تقول . لا يوجد مايسىء الى السمعة .. !

المطلوب هو كل صغيرة وكبيرة وافصحة عن العميل ولايمكن ان يترك هذه المهمة سوى رجال متخصصين او مؤهلين فى سيل البنك .. تماما مثلما يحدث فى الخارج

ان اقتراحى قابل للمناقشة .. والهدف الاول والاخير هو الحفاظ على أموال البنوك والتى هى أموال المودعين والعمل بقدر الامكان على إبقاء عبارة تتردد باستمرار فى حسابات البنوك كل عام وهى .. هذه القروض مشكوك فى تحصيلها ! !

محمود سالم

٣ شركات كبيرة
تقيم مشروعات بمصر

تم الاتفاق على أن تقوم ٣ شركات امريكية كبيرة فى اقامة ٣ مشروعات ضخمة فى مصر . المشروع الأول لانتاج سيارات النقل ويتكلف ٧٠٠ مليون دولار ويهدف الى انتاج ١٥٠ الف سيارة سنويا .

والمشروع الثانى لانتاج المنظفات الصناعية والادوات المنزلية ويتكلف ٣٠ مليون دولار . أما المشروع الثالث فيهدف الى تصنيع المواد الغذائية ويتكلف ٣٠ مليون دولار وقد تم توقيع عقد انشائه بواشنطن خلال الايام القليلة الماضية

شركة كندية تطلب
استيراد منتجات مصرية

طلبت مؤسسة انزوكيمكال الكندية المتخصصة فى الكيماويات وبعض المنتجات الاخرى إستيراد ما قيمته ٣ مليون جنيه من منتجات شركة سيجال المصرية .. سوف تبدأ عمليات التصدير خلال الايام القادمة ..

ومن ناحية اخرى طلبت وزارة التعمير من الشركة تأثيث القرية السياحية - مارقية - بالساحل الشمالى والتى تضم ٤٠٠ شاليه وتتكلف عملية التأثيث قرابة مليون جنيه .

رئيس مؤسسة التمويل الدولية
يجرى مباحثات اقتصادية بالقاهرة

يصل إلى القاهرة يوم السبت القادم جوديف بالمار رئيس مؤسسة التمويل بواشنطن حيث يجرى مباحثات اقتصادية مع كل من وزراء التخطيط والصناعة والاقتصاد

تتناول هذه المباحثات إمكانية قيام المؤسسة بتمويل بعض المشروعات الحيوية فى مصر . ويقوم رئيس مؤسسة التمويل خلال زيارته لمصر بزيارة بعض المشروعات التى مولتها المؤسسة خلال السنوات الماضية ومن المقرر أن يوقع عقد إنشاء شركة جديدة للاستثمارات المالية حيث تساهم المؤسسة بـ ١٠٪ من رأسمالها الذى يصل إلى ٢٦ مليون دولار وتهدف إلى تنشيط سوق المال فى مصر من خلال طرح الاسهم والسندات والأوراق المالية الخاصة بالشركات

٧ر٥ فى المائة
خلال ستة شهور

بلغت معدلات الزيادة فى كمية النقود بالسوق خلال الشهور الستة من العام المالى الحالى ٥ر٧ فى المائة مقابل ٦ر١٢ فى المائة خلال نفس الفترة من العام الماضى ..

قال مصدر اقتصادى ان هذه النسبة تعنى انخفاض معدلات الزيادة فى حدة التضخم بالسوق .

تمويل مشروعات
إستثمار للتصدير فقط

قال الدكتور حازم الببلاوى رئيس البنك المصرى لتنمية الصادرات ان البنك يدرس حاليا إقتراحا بأن يساهم فى مشروعات إستثمارية يتعلق إنتاجها بالتصدير للخارج . وذلك بالاضافة إلى نشاطه الاساسى وهو تمويل عمليات التصدير من خلال القروض التى تمنح للمصدرين المصريين .

وقال رئيس البنك إن النية تتجه فى المستقبل إلى قيام البنك بعمليات التامين على الصادرات المصرية إلى الخارج

الأفلام الخام والورق الحساس
خرجت من قوائم الترشيد

تقرر استبعاد الافلام الخام والورق الحساس ومستلزمات التصوير من مختلف انواع الكيماويات من العرض على لجان ترشيد الاستيراد .. سيتم استيرادها مباشرة عن طريق البنوك ..

- كانت غرفة صناعة السينما قد طلبت من وزارة الاقتصاد استبعاد هذه الخامات لعدم وجود بديل محلى .

دين ودنيا

من احاديث الرسول صلى الله عليه وسلم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

أيما داع دعا الى ضلالة فاتبع فان له مثل أوزار من اتبعه ولا ينقص من أوزارهم شيئا وايما داع دعا الى هدى فاتبع فان له مثل أجور من إتبعه ولا ينقص من اجورهم شيئا

اخرجه ابن ماجه فى السنن

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم . فى فضل الصلوات الخمس

أرأيتم لو ان بباب احدكم نهرا يغتسل فيه خمس مرات فى اليوم اكان يبقى من درنه شىء ؟ قالوا لا يارسول الله

فقال الرسول . فذلك هى الصلوات الخمس يمحو الله بها الذنوب والخطايا .

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم

اللهم أنى اعوذ بك من الذل الا لك .. ومن التوكل الا عليك ..

اللهم ات نفسى تقواها وزكها انت خير من زكاها .. انت وليها ومولاها

اللهم انى اعوذ بك منك .. لا نحصى ثناء عليك انت كما أثنيت على نفسك .. ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم .

وقال عليه الصلاة والسلام

- اللهم انى اعوذ بك من العجز والكسل والجبن والبخل والهرم وعذاب القبر . اللهم أت نفسى تقواها . وزكها انت خير من زكاها . انت وليها ومولاها . اللهم انى اعوذ بك من علم لاينفع . ومن قلب لايخشع . ومن نفس لا تشبع . ومن دعوة لا يستجاب لها .

كذبة ابريل حرام .. ام حلال ؟

كتب عيد باطة

من الاشياء التى شاعت فى حياتنا هى - كذبة ابريل - ودرج البعض على المزاح بها سواء مع الاصدقاء أو الزملاء أو داخل الاسرة نفسها . ولعل البعض يطلقون على الكذب الوانا مختلفة فمنها الكذب الابيض الذى لا يضير وكذبا اخر أسود . ويقولون أن الكذب الابيض مباح والاسود حرام .

حملت كل هذه التساؤلات وطرحتها على الدكتور أحمد عمر هاشم رئيس قسم الحديث بجامعة الازهر الشريف سألت فضيلته عن راى الإسلام فى - كذبة ابريل - كمزاح فرد قائلا

من الخرافات الشائعة فى بعض الأوساط والبيئات كلمة - كذبة ابريل - والحق ان الاسلام برىء من امثال هذه الخرافات التى لا أساس لها من الصحة . فالاسلام لايقر الكذب فى كل وقت وكل زمان .

وقد قال عليه الصلاة والسلام .. وإياكم والكذب . فإن الكذب يهدى الى الفجور وإن الفجور يهدى الى النار . وإن العبد ليكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذابا

والكذب هو الكذب فى كل وقت وحين حتى ولو مازحا وقد كان الرسول عليه الصلاة والسلام يمزح ولايقول الا حقا كذلك الاسلام لايقر رذيلة من الرذائل تحت أية حجة من الحجج .


د . أحمد عمر هاشم

ولابد أن نتحرز من هذه الظواهر . سألت الدكتور عمر هاشم هل هناك حالات رخص فيها الاسلام أن يقول الانسان غير الصدق

فرد فضيلته قائلا

ذكر العلماء بعض أحوال قد تسمى بالكذب ورخص فيها ذلك . منها مايكون فى الحرب لقوله عليه السلام . الحرب خدعة . ومنها مايكون بين الرجل وزوجته للاصلاح . ومنها أيضا ما يكون فى الاصلاح بين اثنين متخاصمين بقوله عليه الصلاة والسلام ليس الكذاب الذى يصلح بين الناس فينمى خيرا او يقول خيرا

ماعدا ذلك مما يدعيه البعض فى بعض الاوقات كابريل مثلا من كذب فهو نفسه كذب . وهذه دعوة لتوسيع قاعدة الكذب واصابة الاسلام فى مقتل وزعزعة ركن القدوة الحسنة لان الابناء يتشبهون بالآباء ويقتدون بهم

حكمة

« يأيها الذين آمنوا لاتخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون .. واعلموا انما اموالكم واولادكم فتنة وان الله عنده اجر عظيم .. »

سورة الانفال

أخبار اسلامية

●● أصدر الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف قرارا بانشاء صندوق للخدمة الاجتماعية بوزارة الاوقاف لتيسير المواصلات على العاملين بديوان الوزارة وخصص مبلغ ١٠٠٠٠٠ جنيه من فائض الريع لشراء السيارات والصرف على اوجه الانشطة الاجتماعية الاخرى .


د . الأحمدى أبو النور

●● يشهد وزير الاوقاف غدا بدء الاحتفال بمولد السيدة زينب . رضى الله عنها . ويبدأ الاحتفال بعد صلاة المغرب .

●● تم يوم الثلاثاء الماضى تسجيل أمسية دينية باذاعة القرآن الكريم بمناسبة مولد العارف بالله الشيخ صالح الجعفرى والقى المحاضرة الدكتور محمد عبد المنعم البرى

●● يقوم الاستاذ فؤاد شاكر بتنفيذ برنامج الاوائل . يتناول الرواد الاوائل فى كل مجالات الحضارة الانسانية مع التركيز على الرواد المسلمين . ومن المنتظر ان يذاع هذا البرنامج فى شهر رمضان القادم .

●● الدكتور احمد عمر هاشم رئيس قسم الحديث باصول الدين بالازهر الشريف . القى محاضرة يوم الثلاثاء الماضى بجامعة المنصورة فى كلية الطب مع شباب الجامعة

●● علمت - مايو - بانه من المنتظر ان يعين احد المسئولين فى مجلة - منبر الاسلام - فى منصب ادارى هام بوزارة الاوقاف

اعرف مستقبلك يوم القيامة

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول الله تعالى ... ووصينا الإنسان بوالدية حسنا وان جاهداك لتشرك بى ماليس لك به علم فلا تطعهما الى مرجعكم فانبئكم بما كنتم تعملون والذين امنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم فى الصالحين

نزلت هذه الآية فى سعد بن ابى وقاص بعد ان اسلم علمت امه بهذا فاخذت نفسها الى منطقة حارة بمكة وامتنعت عن الطعام والشراب .. وقالت والله لا اكل ولا اشرب حتى يرجع سعد عن دين محمد وسعد يراجعها حتى قال لها . والله يا أماه لو ان لك الف نفس ونفس خرجت كلها نفسا . نفسا ماتركت دين محمد

وظاهر الآية . انه يجب على الانسان ان يكون بارا بامه وان يحسن اليها حتى ولو اختلفت معه فى عقيدته

والله تبارك وتعالى يقول فى سورة الاسراء وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولاتنهرهما وقل لهما قولا كريما .

ثم تحدد الاية بقوله والذين امنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم فى الصالحين ومعنى هذا ان حسان الابن بوالدية شىء عظيم عند الله وثوابه الجنة ولا شىء فى الدنيا يعدل حب الانسان لوالدية وبره بهما وحنانه عليهما وخاصة انهما ربياه صغيرا وصدق الصادق الامين رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما سأله سائل عن البر بالوالدين فقال له الرسول . أمك ثم أمك ثم امك .ثم أبيك

فتاوى وأحكام
يقدمها فضيلة الشيخ عطية صقر

بسم الله الرحمن الرحيم

«فلا وربك لايؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم . ثم لايجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما .

صدق الله العظيم

السؤال هل تكره الصلاة إذا كان رأس الانسان مكشوفة ؟

عبد العزيز محمد عطية - كفر صقر

الجواب تغطية رأس الانسان فى الصلاة لم يرد فيها حديث صحيح يامر بها . ولذلك يترك للعرف تقديرها . فان كان من المتعارف عليه أن تكون تغطية الرأس من الاداب العامة كانت مندوبة فى الصلاة . وإن كان العرف غير ذلك فلا حرج فى كشفها .. وروى ابن عساكر عن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبى صلى الله عليه وسلم كان ربما نزع قلنسوته فجعلها سترة بين يديه و القلنسوة هى غطاء الرأس - وعند الاحناف لاباس بصلاة الرجل حاسر الرأس أى مكشوفة واستحبوا ذلك إذا كان كشفها للخشوع

السؤال تزوجت شابا لشعورى بالميل نحوه عندما خطبنى ولكن بعد الزواج بسنة انصرف قلبى عنه مع أنه غير مقصر فى واجباته نحوى . لكنى لاأحبه . فهل يجوز لى ان أطلب منه الطلاق ؟

آمال أحمد على - الاسكندرية

الجواب مادام زوجك غير مقصر فى أداء واجبه نحوك . ولا يوجد منه ضرر عليك فلاتبغى المسارعة بطلب الطلاق لمجرد أن قلبك انحرف عنه . فان أبغض الحلال الى الله الطلاق وجاء فى الحديث ان من سألت زوجها الطلاق من غير بأس لا تجد ريح الجنة وسيدنا عمر لم يرض عن تطليق رجل لامرأته لأنه لاتحبه . وقال وهل كل البيوت تبنى على الحب

أرجو الا تتسرعى فى هدم البناء الذى تعيشين فى بنائه . وربما يحول الله قلبك الى حبه بعد كرهه . والحياة الزوجية لاتخلو من مثل هذه الفترات التى يتباعد فيها القلبان . وليست هناك سحابة يدوم بقاؤها فى الافق فهى تحول . فلابد من التأنى وعدم العجلة النادمة

كلمة حق

نحن الان على أبواب شهور الخير .. وهى شهور رجب وشعبان ورمضان وهى شهور يضاعف ربنا فيها الثواب لعباده المتقين والعابدين والراجعين اليه سبحانه بالتوبة .

ونحب أن نقول أن وزارة الاوقاف مسئولة مسئولية كاملة عن مواجهة هذه الشهور الثلاثة بتكثيف الدعوة الى الله واختيار الدعاة الصالحين الذين يفهمون الاسلام فهما جيدا على أنه دين ودولة .. ومصحف وسيف .. بعيدا عن الخرافات والخزعبلات التى تمتلىء بها الخطب المنبرية

ان الاسلام هو دين القوة . ورسولنا صلى الله عليه وسلم يقول

- المؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف .

نريد من الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف وهو أحد الدعاة المستنيرين .. أن يبدأ باختيار مجموعة من الدعاة الذين لهم الملم خاص بمشاكل الشباب وذلك لكى يرشدوا الضالين .

ان مشاكل الشباب أصبحت رهيبة ومفزعة . وعلاجها الوحيد . ان يلوذ الشباب بالله وان نتخير لهم الداعية المستنير لكى يرشدهم ويهديهم الى طريق الله المستقيم .. وصدق الله القوى اذ يقول . قل هذه سبيلى ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى . وسبحان الله وما أنا من المشركين .

ان الشباب اذا أمكن قيادة سيصبح درعا للوطن ولكن اهماله سيجر الخراب الى هذه الامة .

ان شبابنا يواجه اليوم باساليب شتى من مغريات أفلام الفديو والافلام الهابطة فى دور السينما وما لم نهيىء له الداعية المستنير فسوف تجرفه مغريات الحياة المادية ويصبح لقمة سائغة فى ايدى المضللين ولذلك فان الدكتور الأحمدى أبو النور . مسئول مسئولية كاملة تجاه شباب هذه الامة

ان شهور الخير الثلاثة التى تهل علينا هى فرصة وزارة الاوقاف لكى تهيىء من المسجد مكانا طيبا ياوى إليه شبابنا الحائر .

ولكى تصبح المساجد واحة الأمان لكل الحائرين

إبراهيم راشد

مواقيت الصلاة

الفجر	الشروق
١٧ر٤	٤٤ر٥
الظهر	العصر
٥٩ر١١	٣٠ر٣
المغرب	العشاء
١٤ر٦	٣٥ر٧

رد من بورسعيد

ايماء الى مانشر بمايو بشأن شكوى المواطن لطفى عبد الحميد فراج بخصوص تسرب المياه من المصرف الذى تقوم بردمه شركة المقاولين المتحدين يرجى الاحاطة انه ببحث موضوع الشكوى مع حى العرب تبين ان المياه المحيطة بهذه المنطقة جزء منها ناتج عن ردم المصرف وجزء كبير ناتج عن كسر ماسورة مياه حلوة هذا وقد تم اخطار هيئة قناة السويس لاصلاح ماسورة المياه . أما بالنسبة للمياه المتسربة فقد تم وضع ماكينتى شفط بالمنطقة وتقومان حاليا بسحب هذه المياه

السكرتير العام بمحافظة بورسعيد
فؤاد عبد الوهاب الصبان

الطريق مدرج هذا العام

بالاشارة الى ما نشر بمايو فى ٢٥ فبراير الماضى عن شكوى يوسف صالح يوسف للتضرر من عدم رصف طريق برمكيم صافور . نتشرف بالاحاطة بان إدارة صندوق الطرق بالمحافظة أفادت بان هذا الطريق مدرج بخطة الرصف الحالية ومن المتوقع الانتهاء من رصفه فى نهاية هذا العام باذن الله

سعيد مرعى مدير العلاقات العامة
بمحافظة الشرقية



إلى : رئيس التحرير

زيادة النسخ المرسلة

بعد التجديدات الصحفية الشاملة أصبحت - مايو - تنفد فور وصولها الى المملكة العربية السعودية ولذلك نطلب زيادة النسخ المرسلة الينا .

كامل على القصاص
مصرى بالسعودية

● مايو . سوف نعمل على تلبية طلبك باذن الله

زمام المبادرة

إذا كنا نريد بصدق أن نحل مشاكلنا وننهض ببلدنا .. فيجب أن يأخذ كل منا زمام المبادرة للمشاركة فى تحقيق ذلك .. لا يجب أن ننتظر دائما أن تقوم الحكومة بكل شىء . أو حتى ننتظر أن تدعونا هى لذلك .. ونحن قادرون على تحقيق كل الآمال

أحمد نظمى عبد المعطى
الخلالة - الدقهلية

واسمها السعادة !

إلى متى ستظل قريتنا المسماة - السعادة - نقطة مظلمة وسط دائرة من الضوء ؟ ؟

ابراهيم مخيمر على
السعادة - مطوبس - كفر الشيخ

الميدان مرتبك !

ميدان المحطة بكوم امبو تتفرع منه أكثر من ٨ شوارع رئيسية .. ومع ذلك لا توجد به إشارة مرور أو شرطى لتنظيم حركة المشاة .. ودائما الميدان مرتبك ومعرض للحوادث ؟

سيد جامع الشيوى
كوم امبو - أسوان

شارع شجرة مريم !

انتهت أعمال الصرف الصحى فى شارعنا وبقيت الحفر والمطبات وتلال التراب تعوق السير وتلاحقنا بالاصابات فمتى يتم رصف شارع شجرة مريم بالمطرية ؟ ؟

عن سكان الشارع
على عبد الرحمن

أمنية 40 ألف شباب

أمنية ٤٠ ألف شاب بالمنطقة التى تقع فيها قريتنا هى مركز للشباب - يحميهم من الفراغ القاتل الذى يعانى منه شباب الريف .. فهل يحقق د . عبد الاحد جمال الدين أمنية هؤلاء الشباب ؟

طارق سعد مليجى
أشرف هندى الديب
أبو رجوان القبلى
البدرشين - الجيزة

المواعيد غير مضبوطة !

قطارات الفيوم أبشواى تتاخر كثيرا عن مواعيدها . ويتاخر الطلاب عن مدارسهم . والموظفون والعمال يتعرضون للجزاء بسبب تأخرهم عن العمل . ويتكرر ذلك عند العودة الى منازلهم . فإذا لم يكن من الممكن ضبط كل المواعيد فعلى الاقل ضبط مواعيد قطارى ٧ صباحا و ٣٠ر٢ بعد الظهر

حسين محمد على
فتحى زكى
قرية جبة - أبشواى

الشهادات الأصلية

الحاصلون على معادلة بكالوريوس التجارة وإدارة الاعمال - شعبة البريد - بالزمالك عام ١٩٧٦ لم تستخرج لهم الشهادات الاصلية حتى الآن . بالرغم من الطلبات التى قدموها لوزير التعليم العالى ورئيس جامعة حلوان ؟

سعد شنودة
سوهاج

مازال هناك كتاب !

اقترب الامتحان ولم نتسلم حتى الآن كتاب السكرتارية باللغة الانجليزية . هل سيتقرر إعفاء مدرستنا من الامتحان فى هذه المادة ؟ ؟

طلاب الدبلوم بمدرسة
عمر بن الخطاب التجارية
شبرا الخيمة

يزعجون الركاب !

انتشار الباعة الجائلين والمتسولين داخل وسائل النقل العام أصبح ظاهرة غريبة تحتاج الى الانضباط . انهم يزعجون الركاب وبعضهم لصوص محترفون ؟

خالد صبحى اسماعيل
ببا - بنى سويف

تعليق على تحقيق !

اطلعت على التحقيق الصحفى الذى نشرته - مايو - بعنوان - كيف يدخل الانضباط الى دواوين الحكومة - .. وقد شمل السلبيات الموجودة فعلا فى بعض المصالح الحكومية .. وأريد أن أضيف أننا إذا نظرنا الى أى مصلحة حكومية سوف نراها مكدسة بالموظفين المكتبيين الذين لا يعملون . وكل عام يزداد هؤلاء بفضل القوى العاملة . فلماذا لا يتم تحويل هؤلاء الى قوى منتجة . ثم يتم توزيعهم على المصانع التى تحتاج الى أيد عاملة .. وبذلك يمكن أن نسد العجز فى أماكن ونقضى على البطالة المقنعة فى أماكن أخرى .

محسن عبد الكريم صالح
بولاق - القاهرة

ماذا تنتظر ؟ !

لن تستطيع الدول العربية حل مشاكلها .. وإنقاذ لبنان ونصرة القضية الفلسطينية إلا بالتضامن .. فماذا تنتظر ؟ !

السيد صالح علام
سمنود - الغربية

إلى الكادر العالى !

وافق الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على نقل العاملين الحاصلين على مؤهلات عليا اثناء الخدمة بعد أول أغسطس ١٩٧٨ وحتى تاريخ اعتماد ترتيب الوظائف بدرجاتهم ومرتباتهم واقدمياتهم الى الكادر العالى . ولكن رئيس إدارة الزراعة والرى بالحيان أجل موافقته حتى موازنة ٨٥ - ١٩٨٦ . والموازنة الآن على الأبواب فنرجو الا ينسانا .

عبد الرحمن عبد المحسن عطية
مديرية زراعة المنيا

ضاعت أقدميتى !

حصلت على الإعدادية عام ١٩٦٩ . ثم عملت فى شركة مقاولات بالقطاع العام ٦ سنوات بعقد عمل مفتوح ككاتب انفار وعندما انتهت أعمال الشركة عينت بوظيفة دائمة بمحافظة المنيا عام ١٩٧٩ ولكن المحافظة تجاهلت مؤهلى وهو شهادة التعليم المبنى بعد الاعدادية وعينت كعامل عادى . وعندما تم تصحيح الموقف لم تضم خدمتى السابقة مع ضيع أقدميتى وعلاواتى وترقياتى وبعد ١٣ سنة عمل مازلت على الدرجة الخامسة ولذلك التمس من محافظ المنيا بحث حالتى

أبو الفتوح قاسم حسانين
الوحدة المحلية - أتليدم
أبو قرقاص - المنيا

صكنا من الاصل

مــايو

الفـوز الثـانى لمصـر عـلى الكاميرون فى ثلاثة ايام : ١/٢

فريقان مختلفان لمصـر فى المباراتين تجنبا للاجهاد قبل لقاء مدغشقر

اكد الفريق القومي المصرى لكرة القدم تفوقه . وحقق فوزه الثانى امس على الكاميرون ٢/١ .. كانت نتيجة الشوط الاول ١/١ . احـرز اومان هدف الكاميرون ومحمد رمضان هدف مصر فى الـدقيقتين ٤٠ و ٤٦ . وفى الشوط الثانى احرز علاء نبيل هدف مصر الثانى فى الـدقيقة ١٠ .. وكان الفريق المصرى قد فاز فى المبـاراة الـودية الاولى يـوم الجمعة الماضى (اى منذ يومين) ٢/ صفر .

لعب الفريق المصرى المباراتين بتشكيلين مختلفين تقريبا وذلك منعا لاجهاد اللاعبين قبل مباراة مدغشقر الهامة يوم الجمعة القادم فى تصفيات كأس العالم ..

جاءت مباراة امس افضل نسبيا من المباراة الاولى من حيث السرعة وتوافر الندية فى بعض الفتـرات وان ظلـت السيادة المصريـة مسـتمرة اغلـب الفترات .

مثل مصر احمد شوبير ـ محمد صـلاح ومحمود صالح وابراهيم يوسف ومحمـد عمر ـ علاء ميهوب واشرف قاسم وشوقى غريب ـ علاء نبيل وطاهر ابوزيد ومحمـد رمضان .

وفى الشوط الثانى لعب مجدى عبـد الغنى وعماد سليمان بدلا مـن محمـد رمضان واشرف قـاسم . ثـم لعـب الخطيب وايمن يونس وحمادة صدقى بدلا علاء نبيل وعلاء ميهوب وطاهر ابو زيد

ومثل الكاميرون انطوان بل ـ توبى وبيلا موود ومبيليا وسـينكوت ـ كانـا وادوا ابراهيم وكوندى ودانج ـ ادمان وجـون كيب .

وفى الشوط الثانى لعب اوبو بـدل اومان

وحكم المباراة محمود عثمان ، وعـاونه حسين مهاودورفاعى سرور .

انذر الحكم انـطوان بـل حـارس الكاميرون وهـو الانـذار الـوحيد فى المباراة . وكان انـطوان ايضـا هـو صحب الانـذار الـوحيد فى المبـاراة الاولى .

هدفان فى الشوط الاول

وضح منذ البداية الهادئه) سـيطرة الفـريق المصرى الميـدانية وخـطورة هجماته بمشاركة ظهيرى الجنب صـلاح ومحمد عمر احيانا ابـراهيم يـوسف فى الهجوم ولعب فـريق الـكاميرون بنفس الهدوء الذى ادى به مباراته الاولى . وسجح انطوان فى الدقائق العشر الاولى فى حمـاية مرماه والمنطقة امامه من اكثـر مـن كرة خطرة باستثناء كرة واحدة سقطت من يديه بعد دقيقتين لما ارسل طاهر ابو زيد الكرة من ناحية اليمين فى حلق المرمى فسقطت من انطوان ولم تجد المتابع .

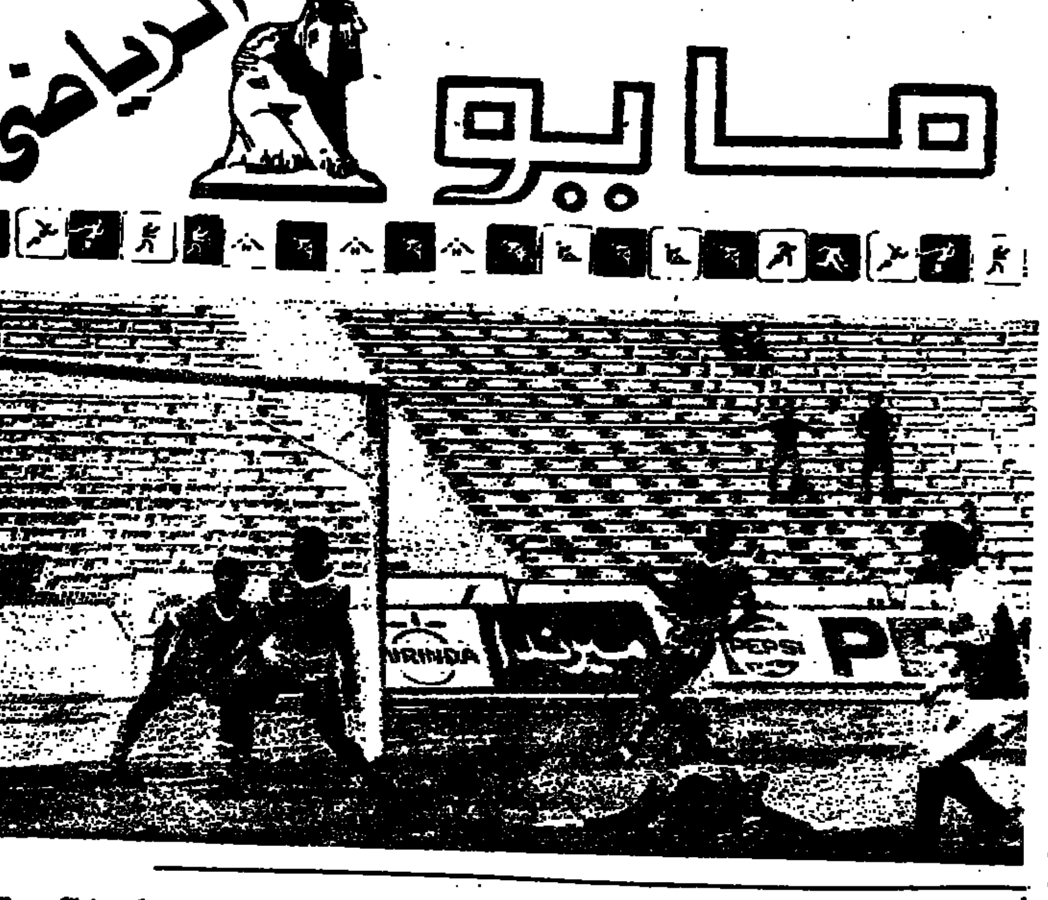
وبعد ربع سـاعة انحصر معظم اللعب فى وسط الملعب . واكثـر لاعبـو مصر مـن التمرير العرضى والقصير غيـر المفيـد والذى يعرضهم للاصابة .. وبمرور الوقت نشط لاعبو الكاميرون نسبيا ولـكنهم لـم يشكلوا اى خطورة على مـرمى شـوبير . وحاول كوندى وكانا ودانج التسديد البعيد لكن كل تسديداتهم ذهبـت بعيـدا عـن القائمين والعارضة .. كما حـاول نجـم مجوم مصر طاهر ابوزيد التسـجيل مـن كراته الصاروخية بعيدة المدى المشـهور بها وخاصة وان مرمى الكاميرون لم يسلم منها . وذهبت كل محاولاته سدى وكانـت اخطرها تلك الكرة التى سددها مفاجئة فى الدقيقة ٣٨ ومرت فوق العارضة .

وفجأة ومن هجمة مرتدة قـطع عـلاء ميهوب الكرة ومررها الى ابراهيم يوسف فى الدقيقة ٤٠ خطفها مـن بينهمـا اومـان وسددها داخل المرمى .

وفى الدقيقة الاخيرة من الشوط ومـن ضربة حرة من ناحية اليسار ارسل محمـد عمر الكرة عالية امام منطقة الجزاء ارتدت من طاهر واودو ابراهيم الى عـلاء نبيـل مررها عرضية امامية الى محمد رمضـان سددها داخل المرمى .

بداية الشوط الثانى جاءت استمرارا لما كان عليه الشـوط الاول بـاستثناء كرتين سددهما جون كيب فى الدقيقتين الاولى وال ١٥ فى الاولى امسك شـوبير الكرة على مرتين وفى الثانية ابعد صلاح الكرة من على خط المرمى الخـالى مـن حارسة المتقدم لينقذ هدفا مـؤكدا .. ومابين هاتين اللعبتين كانت السيادة للفريق المصرى الذى احـرز هـدفا فى الدقيقة ١٠ لما مرر شوقى غريب الـكرة الى عماد ناحية اليسار لعبها عـرضية ابعدها انطوان داخل الملعب اكملهـا علاء نبيل برأسه قوية داخل العـرمى

زاد تماسك الفـريق المصرى بعـد نزول الخطيب وزادت سيطرته وتوالت هجمـــاته .. وفى نفس الـــوقت زاد الكاميرون نشاطه الهجومى فـاستلزم هذا نشاطا وجهدا اكثر من مدافعى مصر وعلى رأسهم محمد صلاح .. ولاحـت للخطيب فرصة بعد ٣٦ دقيقة وسدد فى زحام الارجل بين قدمى وبدل انطوان .. وتناقل لاعبـو مصر الكره فى ثقة واحكام وسط الملعب ولم تكتمل لتمريراتهم اللمسة الاخيرة الفعالة لتنتهى المباراة ١/٢



مصـر ومدغشقر فى تصفيات كأس العالم يوم الجمعة باستاد القاهرة

الفـوز المريح شـعار الفريق المصـرى للوصـول الى المكسـيك

كتب ابراهيم ربيع :

يوم الجمعة القادم .. تلتقى مصر ومدغشقر بـاستاد القـاهرة فى مباراتهما الاولى فى الدور الثانى لتصـفيات أفـريقيا لنهـائيات كاس العالم لكرة القدم ١٩٨٦ بالمكسيك .. استعد الفريقان للقاء الهام .

فرصة مصر أفضل للصعود الى الدور الثالث على حسـاب مـدغشقر بالقياس بين مستوى الفريقين ونتائجهما فى الفترة الاخيرة ..

وتحظى مباراة مصر ومدغشقر بأهمية بالغة . ليس بالنسبة للقائمين على الفريق القومى به فحسب . وانما يهتم بها بنفس الدرجة رجل الشارع العادى الذى يتمنى أن يخطو فريقه بثبات نحو نهـائيات كأس العالم التى تمثل قمة الـكرة العـالمية .. ولذلك فان المسئولية الملقاة على الفـريق المصرى جهازا ولاعبين قد تضـاعفت .. واذا كان الفـريق المصرى قـد راعـى الاحتكاك القوى مع الفرق التـى تسـمح ظروفها بـالمباريات الـودية وخـاصة الكاميرون وساحل العاج . فإن القيـاس والتقييم على ضوء هذه اللقاءات الـودية بنتائجها التى جاءت فى محصلتها لصـالح الفريق المصرى . قد لايعبر بصورة بالغة الدقة عن تفوق ساحق للفـريق المصرى . اذا راعينا أن نجوم هذه الفرق لم تشترك فى هذه المبـاريات لاحتـرافها فى أوربـا . وبالتاكيد فان الوضع كان يختلف اذا لعبت هذه الفرق وهى مـكتملة وبـكل قـوتها الضاربة .


علاء ميهـوب

الفوز المريح شعار مباراة الجمعة

لا نريد أن نكرر الاقـوال التقليـدية الماثورة التى تسبق أية مباراة قومية للفرق المصرية فى لقاءاتها الاولى بالقاهرة . بأن يـكون الانتصـار سـاحقا ومـطمئنا للقاء العودة .. ولكننا هنـا نـؤكد على أن الاخذ بكل عوامل وعناصر الانتصار سوف يؤدى فى النهاية الى تحقيق الفوز الـكبير المريح الذى هو شعار فريقنا القـومى فى لقاء الجمعة .. فلن نطالب بنسبة عالية من الاهداف . ولكن نطالب بمباراة قوية جادة يقدم فيها كل لاعب مايملك مـن مـوهبة وخبرة وجهد .. وهذا كله كفيل بأن يحقق الفوز الكبير الذى يضمن الصعود الى الدور الثالث .

لابد أن يراعى لاعبـو مصر ظـروف وملابسات لقائى مدغشقر عـام ١٩٨٠ فى تصفيات أفريقيا لكاس العالم بأسبانيا يوم فـازت مصر بضربـات نقـطة الجـزاء الترجيحية .. وفى نفس الوقت عليهـم الا يأخذوا ذلك مقيـاسا .. فـالعصر غيـر العصر . والظروف مختلفـة .. فـالكرة المصرية تعيش حـاليا فتـرة وانتعـاش وضعتها فى المواقع الاولى على المسـتوى الافريقى وعلى اللاعبين أن يسـتغلوا كل الفرص المتاحة امـامهم للتسـجيل وأن يكونوا أكثر حرصا على ألا يصاب مرماهم بهدف يصعب من مهمتهم فى مـدغشقر .. والفريق المصرى يضم فى صفوفه عـددا كبيرا من النجوم يستطيعون أن يحققـوا المطلوب . فالفرصة متاحة أمام الخطيب وطاهر أبوزيد لاحراز أكثر من هدف . وخط الظهر بقيادة ابراهيم يوسف قادر على منع مهاجمى مـدغشقر مـن الـوصول الى المرمى .

الوحش :

فريـــق مدغشـــقر يلعـــب كــرة جميلــة ولكــن بلاتكتيــك

قبل لقاء يوم الجمعة القادم بين مصر ومدغشقر فى تصفيات افـريقيا لنهـائيات كأس العالم بالمكسيك .. حرصت « مايو » على لقاء مدربى الفريقين .. فقد سافر عبده صـالح الوحش المدير الفنى للفرق القومية الى زيمبابوى لمشاهدة ميـاراتهما مـع مـدغشقر فى تصفيات افريقيا لكاس الامم الافريقية .. وشاهد راندر رادو مدرب مدغشقر مبـاراة مصر والكاميرون الودية الاولى .. وقد ألقى المدربان الاضواء على مباراة الجمعـة ومسـتوى الفريقين .

فريق مدغشقر يلعب كرة جماعية :

● قال عبده صالح الوحش : سافرت الى زيمبابوى لمشاهدة لقاء فـريقها مـع مدغشقر .. وقد خـرجت مـن المبـاراة بمعلومات سوف أحتفظ ببعضـها لنفسى كرجل مسئول عن الفريق المصرى .. وما أستطيع أن أفصح عنـه هـو أن فـريق مدغشقر يلعب كرة جماعية جميلة .. وهو نفس الفريق الذى لعب معنا بـالقاهرة فى تصفيات افـريقيا ١٩٨٠ وصـعدنا على حسابه بضربات نقطة الجزاء الترجيحية .

● من خلال مشاهدتى للمباراة .. وضح أن الفريقين لم يهتما بالناحية الدفاعية وقد عبر سير المباراة عن ذلك .. واستطيع ان أقول أن الامل كبير فى صعود مصر للـدور الثالث للتصفيات وتحقيق حلم الجمهـور المصرى بالوصول الى نهـائيات الـكأس بالمكسيك العام القادم .

● استعد فى المباراتى مدغشقر بلقائى الكاميرون . وقد وقع اختيارى على فـريق الكاميرون لانـه أقـوى فـرق القـارة الافريقية . كما أن فريقنا يرتفع مسـتواه بزيادة فرص الاحتكاك .

● فريق مدغشقر به مجموعة من اللاعبين ذوى المهارات العالية خاصة المهاجمين . ولاعبى الوسط . ولذلك يظهر أدؤه جميلاً لكن دون تكتيك .

● يؤدى الفريق مرانا خفيفا اليوم بملعب الترسانة . ثم يواصل المران بالتناوب بين مركز شباب الجزيرة وسـتاد القـاهرة .. بالاضافة الى محاضرات يـومية نـظرية وتدريبات عملية غدا وبعد غد بـالاستاد . ويوم الخميس بمركز شباب الجـزيرة .. وسوف يتم خلال كل مـران التـركيز على كيفية كسر خطط فريق مدغشقر .

مدرب مدغشقر :

فريقى تغير عن ١٩٨٠ .

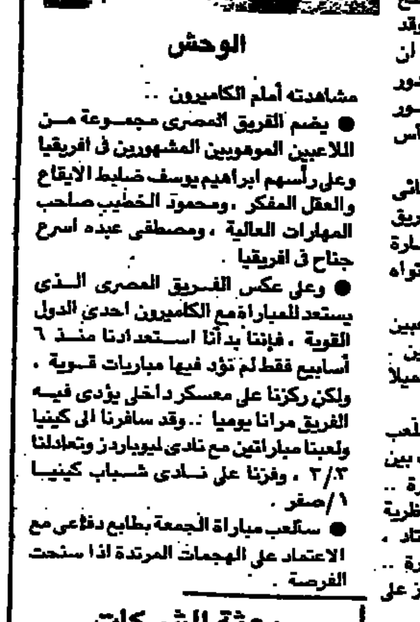
● وبعكس ما قاله الكابتن الوحش . فقد صرح راندر رادو مدرب مدغشقر أن فريقه تغير عن ١٩٨٠ عندما التقى مـع مصر فى تصفيات افريقيا لنهـائيات كاس العـالم بأسبانيا فمعظم لاعبيه من صغار السـن وتتراوح الاعمار ما بين ٢١ و٢٦ سنة .

● الكرة المصرية فى طليعة الكرة الافريقية مع الجزائر والكاميرون وتـونس .. وقـد تعـرفت على مسـتواها بمشـاهدتى التليفـزيونية لبعض مبـاريات انـديتها (الاهلى والزمالك والمقاولون) فى بطولتى افريقيا للاندية ولم يسبق لى أن شاهدت المنتخب المصرى ولكن لاحت لى فرصة مشاهدته أمام الكاميرون ..

● يضم الفريق المصرى مجمـوعة مـن اللاعبين الموهوبين المشهورين فى افريقيا وعلى رأسهم ابراهيم يوسف ضابط الايقاع والعقل المفكر . ومحمود الخطيب صاحب المهارات العالية . ومصطفى عبده اسرع جناح فى افريقيا .

● وعلى عكس الفريق المصرى الـذى يستعد للمباراة مع الكاميرون احدى الدول القوية . فإننا بدأنا اسـتعدادنا منـذ ٦ أسابيع فقط لم تؤد فيها مباريات قـوية . ولكن ركزنا على معسكر داخلى يؤدى فيه الفريق مرانا يوميا .. وقد سافرنا الى كينيا ولعبنا مباراتين مع نادى ليوباردز وتعادلنا ٣/٣ . وفزنا على نـادى شـباب كينيـا ١/صفر .

● سنلعب مباراة الجمعة بطابع دفاعى مع الاعتماد على الهجمات المرتدة اذا سنحت الفرصة .


الوحش

بعثة الشركات فى الاردن بعد غد

تغادر القاهرة بعد غد بعثـة الاتحـاد الرياضى للشركات . للاشتراك فى الاسبوع الاول بين شركات مصر واندية الاردن من ٣ الى ٩ ابريل يشمل الاسبوع لقـاءات فى العاب كرة السلة والطائرة واليد والملاكمة والمصارعة وتنس الطاولة .

تضم البعثة ٩٠ فرداً برئاسة على طلحة رئيس الاتحاد الرياضى للشركات ومحمود رأفت السكرتير العام . وعبد الرحيم الغول رئيس لجنة الشـباب والـرياضة بمجلس الشعب . يقام الاسبوع الثانى فى النصف الاول من شهر اكتوبر بالاسكندرية .

الاسماء المطعون فيها .. ترشحها الاندية لعضوية مجلس أدارة اتحاد الملاكمة

زاد عجب المسئولين بجهاز الـرياضة بعد أن وصلتهم ترشيحات أندية الاتحـاد المصرى للملاكمة لمن يشـغلون مـراكز مجلس الادارة .. فقد تفوقت القائمة التى تعددت الشكاوى والطعون ضدها . ممـا اضطر الجهاز إلى تشكيل لجنـة محـايدة للبت فيها . أخذت وقتا طويلا إلى أن حددت القائمة النهائية للترشيحات .. وقد جـاء تفوق القائمة المطعون فيها سـاحقا ممـا يؤكد احتمال فوزها فى الجمعية العمـومية للاتحاد يوم ٢١ إبريل .

ورغم أن لجنة تقصى الحقـائق التـى شكلها الجهاز قد أخرت عقـد الجمعيـة العمومية للاتحاد . فكان أخر اتحـادات الشعب الذى يجرى انتخـاباته فى مـوعد متأخر جدا . وكلـه على حسـاب نشـاط الموسم الذى « تعطل » ـ أصـلا ـ فى الاتحادات صاحبة الجمعيات المبكرة .. فإن تلك اللجنة نفسـها انقـذت اتحـاد الملاكمة من تفكير جهاز الرياضة الجدى فى تعيين مجلس ادارة مؤقت لمدة سـنة . والسبب فى ذلك كله أن اتحاد الملاكمة أبلغ الجهـاز أن مسـتنداته القـديمة غيـر موجودة . وبالتالى لا يمكن التاكد والبت فى الشكاوى والـطعون . وان كانـت نفس المشكلة واجهها الجهاز مع اتحاد التنس . ولكن أختلفـت المعـالجة مـا بيـن الاتحـادين .. لمـاذا؟ لا نعـرف .. فالملاكمة تشكلت لها لجنة .. والتنس .. ترك الجهاز أمره مفتوحا حتى كان العجب أن يتزامن قراره باستبعاد لـواء محمـد توفيق من الترشيح لمنصب السـكرتير العام لاتحاد التنس مع قرار نصر المرشح بالانسحـاب من الترشيح .

اللعب على الورق

● ● يلعب الفريق القومى لـكرة القدم يوم الجمعة القادم مباراته الاولى مع مدغشقر فى الدور الثانى لتصـفيات افريقيا لكاس العالم ١٩٨٦ .. ولن اقول جيدا اذا قلت ان المطلوب من الفريق هو الفوز بأكبر عدد من الاهداف تسهل من ماموريته فى مباراة العودة . ولكنى اقول ان كل املى ـ واعتقد ان الكثيرين معى فى هذا ـ ان يستقر الفريق القومى حتى لا يتذبذب مستواه مـن مبـاراة لأخرى .. مرة فى السماء وأخـرى فى الحضيض . خاصة انه عـودنا على ذلك ولـه . مقـالبه . الـكثيرة المعروفة .. والذى يـطمئن بعض الشىء ان القائمين على الفريق يعرفون هذه الحقيقة ويحاولون قدر جهدهم التخلص مـن تلك السـمة التـى اصبحت . الـطابع . المميـز لاداء الفريق .. ان الفوز بعدد كبيـر مـن الاهداف على مـدغشقر مـطلوب . والاكثر الحـاحا ان يقـدم الفـريق المصرى عرضا قـويا يـطمئن بـه الجمـاهير والمتهميـن بـاللعبة الشعبية الاولى ..

● ● وبمناسبة الحـديث عـن الفريق القومى الـكروى يلـزمنا ان نـرجع للجـذور .. وبـالأصح الى القاعدة .. واذا كان الفريق القـومى الحالى يحقق نتائج لاباس بها رغـم انها لاترضى غرورنا . الا انه وبنظرة الى الخلف قليلا سنجد ان مسـتقبل الكرة المصرية لن يكون كما نأمل اذا استمر الحال كما هو عليه .

وفى هذا العدد ننشر « تجميعـا » لنتائج مباريات بطولتى الجمهورية لاوائل المناطق تحت ٢١ و ١٩ سـنة وبواسطة الـكابتن شـاكر عبـادة المهتم ـ دون ان ينتـظر شـكرا ـ بالناشئين ويتابعهم بهواية خالصة قلما توجد .. وقد اشار شـاكر الى ان البطولات تهددت بـالالغاء بسـبب تـاخر المنـاطق فى اقـامة بطولاتها . وامكن اقامة بطولة تحت ٢١ و ١٩ سنة فقط والغاء بـطولتين تحت ١٧ سنة الأهم والتـى تـرتبط بكاس العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة ١٩٨٧ ..

ورغم اخطاء هيدرجوت الخبيـر الالمانى فـإننا لاننسى لـه افـكاره الخاصة بالناشئين حيث طالب باقامة مسابقات لجميع المراحل السنية على مستوى الجمهورية تحـت ١٣ و١٥ و١٧ و ١٩ سـنة على ان تعـدل الى السـنوات الـزوجية فى المـوسم التالى .. وقد بدأ تنفيذ تلك الافكار فى موسم ٨٢ / ١٩٨٣ عندما قام اتحـاد الكرة بتنظيم بـطولة الجمهـورية للاندية للناشئين تحت ١٩ سـنة . وللأسف جاء ذلك على حسـاب دورى المناطق الملغى : وهو الذى يطالب البعض بعودته لخدمة المسـابقات الدولية تحت ١٦ و ٢٠ سنة ..

ولاشك ان الجهاز الفنـى للفـرق القومية بقيادة الكابتن محمد عبـده صالح الـوحش والـذى تتصـف بالامانة والوعى والقدرة على تحمـل المسئولية قادر على تصحيح المسار فى مسابقات الناشئين .. فبدون قاعدة سـليمة عـريضة مـن النـاشئين الممتازين لاتنتظروا خيرا كثيرا ..

● ● البـطل الـرياضى او النجـم الكروى صاحب الشعبية ليس بعيدا عن العقاب اذا اخطأ فى حق نـاديه او مدربه . يجب ان يفكر اللاعب النجم قبل ان يتخذ اى قرار . ان كل عمل له محسوب عليه او لصالحه .. والابن عندما يخطىء لابد من عقابه مثلمـا يكافأ عندما يجيد . وارجو ان يكون هذا واضحا

حاتم زكريا

خماسى مصر فى المانيا اول مايو

وافق مجلس ادارة الاتحـاد المصرى للخماسى على الاشتراك فى بطولة المـانيا الغربية التى تقام من ١ الى ٥ مايو القادم . يتم تحديد اسـماء الـلاعبين المقـرر اشتراكهم فى البطولة فى اجتماع الاتحـاد الذى يعقد مساء غد ...

فريق سكتلانديارد للاسكواش وصل فجأة

وصل الى مطار القاهرة الدولى فجـر يوم الثـلاثاء المـاضى فـريق شرطـه اسكتلانديارد لـلاسكواش للعـب فى القاهرة .. وكان من المقـرر ان يصـل الفريق الذى يضم ٨ أفراد يوم ٢٥ أبريل الحالى ولكنه وصل فجأة فجر الثـلاثاء واتصلت شرطه النجده بـاللواء عبـد الحميد الوكيل سـكرتير عـام اتحـاد الشرطة الرياضى الذى توجه الى المـطار فورا ورحب بالضيوف .. وقد اقيم حفل تكريم للفريق الضيف تحت رعاية احمد رشدى وزير الداخلية .. كما أستقبلهم د . عبد الكريم درويش مساعد اول وزير الداخلية ورئيس اتحاد الشرطة الرياضى بمكتبه .

نهائى اليد يبدأ الجمعة

قرر الاتحاد المصرى لكرة اليد اقـامة مباريات الدور النهائى لبـطولة الـدرجة الثانية للرجال يوم الجمعة القادم بحيـث تنتهى يوم ١٢ ابريل الحـالى والتـى على أساسها يتحدد الفريقان الصاعدان لدورى الدرجة الاولى .

المدربـــون الســـابقـون لهــم حــق عضويـــة اللجنـــة الاوليمبيـــة

تلقى جهاز الرياضة برقية من اللجنـة الاوليمبية الدولية .. يؤيد فيـه تـرشيح المدربين السابقين ودخـولهم للجنـة الاوليمبية الدولية طالما انهم أنتخبـوا فى اتحـاداتهم .. وبـذلك تضـم قـائمة المرشحين لرئاسة اللجنـة الاوليمبيـة المصرية د . عبد الكريم درويش وللعضوية اللواء احمد حموده رئيس اتحاد الهـوكى وحسـن مصـطفى رئيس اتحـاد كرة اليد ....


عبد الكريم درويش

ملاكمو مصر فى بطولة كأس الملك بتايلاند

طارت اول أمس الى تايلاند بعثة مصر للملاكمة للاشتراك فى بطولة كأس الملك بتايلاند التى تقام من ٣٠ مارس الى ١٢ أبـريل .. يـرأس البعثـة سـعودى اسماعيل . ومعه حسن عـطية حـكما وفتحى عبد الرحمن مدربا و ٨ لاعبين ..

محمد خليل ومحمود فهمى فى دراسات المانيا

وافق مجلس ادارة الاتحاد المصرى لالعاب القوى على سفر د . محمد خليل مدرب الفريق القومى للعـدو ومحمـود فهمى رئيس لجنة الحـكام الى المـانيا الشرقية لحضور الدراسات التى ينظمها اتحاد العاب القوى الألمانى للمـدربين والحكام من ١٥ الى ٢١ ابريل الحالى .

تنسيق وتعاون كامل بين الفروسية والشرطة

أجتمع يوم الثلاثاء الماضى للواء سعد خليفة رئيس الاتحاد المصرى للفـروسية واللواء عبد الكريم درويش رئيس اتحـاد الشرطة الرياضى واللواء عبد الحميد الوكيل سكرتير عام الاتحاد .. وذلك لمناقشة خطة اتحاد الفروسية الجديدة .. وأيد الجميع البرنامج والخـطة المـوضوعة للـرقى بمستوى الفرسان والنهـوض بـرياضة الفروسية على المستوى القومى .. وقـد أتفق الطرفان على أن يضع اتحاد الشرطة الرياضى كافة امكاناته المادية والبشريـة لخدمة اتحاد الفروسية .. كما أتفق على أن ينظم اتحاد الفروسية بالتعاون مع اتحـاد الشرطة اول بطولة رسمية للاتحاد الجديد هذا الموسم يوم ١٢ ابريل بملاعب اتحاد الشرطة الرياضى .

اللقـــــاء الــدولى للسبـــاحة القصيـــرة بين منتخبـــى أندية القاهـــرة وباريـــس الخميس

يصل إلى القاهرة بعد غد منتخب أندية باريس للسباحة القصيرة . للاشتراك فى اللقـاء الودى الذى تنظمه منطقة القاهرة لحمام نـادى هليـوليدو يـومى الخميس والجمعـة القادمين . يضم الفريق الفرنسى ١٩ سباحا وسباحة يمثلون ٥ أندية بـاريسية : سـتاد باريس وأنتونى وكليشيه وفان فاس ونانتير

اما منتخب اندية القاهرة فقـد بـدأ تدريباته استعدادا لهذا اللقـاء الـدولى الودى يوم الخميس الماضى بحمام نـادى هليوليدو .. وتم تشكيل المنتخب على ضوء بطولة القاهرة الشتوية التى أقيمت مؤخرا على النحو التالى :

نفين سعد مرجان . ومحمد فـاضل . وتامر ابراهيم . وناصر عبـد القـادر . ومصطفى أمين من النادى الأهلى .. وتامر السويفى وامل غنايم وطارق بكرى وأحمد كرم ومحمد فهيم سلامة ومنـى الـطويل وكريم رزق وكريم زنـاتيرى مـن نـادى الجزيرة .. ومجـدى حمـدى وشـيرين السعيد ودينا العوضى ورشاد الجندى ودينا بهاء الدين من نادى هليوبوليس .. وريـم عيد حسن وطارق لبيب وايهاب عيد وايهاب عاطف من نادى هليوليدو .. والشـقيقان هانى وهشام يوسف عمـر مـن نـادى الشمس .. وشيرين بشارة وحسام محمد على من نادى سبورتنج .. ورامى سماحى من المدرسة الامريكية .

كان من المقرر إقامة هذا اللقاء الدولى فى حمام التربية والتعليم بعـد انتهـاء التجديدات والاصلاحات به . ولكن نظرا لعدم استعداد الحمام حتى الان لاقـامة اللقاء تقرر إقامته بحمام نادى هليوليدو .

هذا ويشترك منتخب اندية باريس خلال فترة وجوده بمصر فى لقائين ودبين آخرين مع نادى سبورتنج بالاسكندرية ومنتخب الاسماعيلية يـومى الاحـد والثـلاثاء القادمين يعود بعدهما الى بـاريس .. على أن يقوم منتخب اندية القاهرة برد الزيارة بالاشتراك فى بطولة باريس فى الفترة من ١٦ الى ١٩ مايو القادم .

الاهلى والزمالك فى دورى اليد

يلتقى اليوم الاهلى مع الطيران والزمالك مع الجزيرة ويتقابل فى الدورى الممتاز لكرة اليد للـرجال . الاهلى مـع الشـمس . والطيران مع الـزمالك . والاتحـاد مـع الشرطة .. ويقام لقاء القمـة بيـن الاهلى والزمالك يوم الخميس القادم .

بطولة الجيزة المفتوحة لاختراق الضاحية ١٢ أبريل

تقام بطولة منـطقة الجيـزة الثـالثة لاختراق الضاحية يوم ١٢ ابـريل بيـدأ السباق وينتهى أمام نادى الزمالك لمسافة ٨ كيلومترات . وارسلت المنطقة الـدعوة لجميع الأندية ومراكز الشباب

تأخيـر بطولات المناطـق هدد بطـولات الجمهـورية بالالغـاء

اقامة بطـولتى تحت ٢١ و ١٩ والـغاء المسابقة الاهم تحت ١٧ سـنة

برغم أن اتحاد كرة القدم قد طلب من المناطق التابعة له (وعددها ١٢ منطقة) الانتهاء من مسابقات تحت ١٧ و ١٩ و ٢١ سنة فى مـوعد اقصاه النصف الاول من شهر يناير الماضى .. إلا ان ماحدث ان هـذه المسابقات قد تعرضت لخطر المناقشات الكثيرة حتى اصبحت مهددة بالالغاء هذا العام لقرب مواعيد امتحانات المدارس ..

وتمكن الاتحاد برغم هذا التـاخير الناتج عن تاخير المنـاطق فى تنفيـذ القـرارات مـن تنـظيم مسـابقتى الجمهورية تحت ١٩ و ٢١ سنة ولكنه فى ظل هذه الظروف الغى المسابقة الاكثر اهمية وهى بطولة تحـت ١٧ سـنة .. التى يتفق تاريخ ميلاد لاعبيهـا (أول اغسطس ١٩٦٧) مع السن التى قررها الاتحاد الدولى لبـطولة كاس العـالم تحت ٢٠ سنة عام ١٩٨٧ .

اما المسابقتان اللتان قام الاتحـاد بتنفيذهما تحت ١٩ وتحـت ٢١ سـنة فيمكن استعراضهما على النحو التالى :

● بطولة تحت ١٩ سنة :

بدأت التصفيات الاولى للبـطولة بتقسيم الفرق المشتركة وعـددها ٢٤ فريقا الى ٨ مجموعات على أن تضـم كل مجموعة ثلاثة اندية يلعب كل منهـا بطريقة الـذهاب والايـاب .. على أن تصـعد الفـرق الاولى الى المـرحلة الثانية . وتقسـم الانـدية الثمـانية مجموعتين يلعبان بنظام الدورى مـن دور واحد بملاعب محايدة .. ويلتقـى اول المجموعتين للعـب على المـركز الاول والثانى بينما يتنافس ثـانى كل مجموعة على المركزين الثالث والرابع .

يحتـل الاهلى المـركز الاول لهـذه البطولة . ويليـه نـادى المقـاولون العرب . وقد جاءت نتـائج المـرحلة الاولى للبطولة على النحو التالى .

● فى المجموعة الاولى فاز الاهلى على كفر شكر ١/صفر . واحرز الهـدف طـارق خليل .. وفاز على غزل شبين ٣/ صفر .. واحرز الاهداف طارق خليل (هدفين) وايمن اسماعيل (هدف) كما فاز غـزل شبين على كفر شكر ٢/ ١ .. أحرز للغزل كرم عبد العاطى . ثم تعادل هشام أحمد على لكفر شـكر . واضـاف كرم عبـد العاطى هدف الفوز للغزل ..

● وفى المجموعة الثانية فاز الـزمالك على الفيوم ٢/ صفر .. احرز الهـدفين عفت سيد ووليد أحمد . كمـا فـاز على أسوان ٥/ صفر . واحرز الاهـداف : خالد كامل (هدفين) وسامح محمد درة (هدفين) وخالد عبد الرحمن (هدفا)

● فى المجموعة الثالثة فاز التـرسانة على مغاغة ٦/ ١ .. احرز للترسانة احمد ياسين (هدفين وكل من يوسف عبـد الحميد وعاطف سعد وأحمد مصطفى وطارق زكريا هدفا كما تعادلت مع شباب سوهاج ١/١ .. احرز للترسانة رافـت جمال واحرز لسوهاج محمد عبد العال وفاز مغاغة على شـباب سـوهاج ٢/ صفر .. احرز لمغاغة حجاج متولى وعبد الحكيم توفيق .

● وفى المجمـوعة الـرابعة فـاز المقاولون على القناطر ١/ صفر .. احرز الهدف حسن حسين . كما فاز القنـاطر على الجمهورية بشـبين ٢/ صـفر احرزهما اشرف صلاح ومحمد شفيق بينما فاز المقاولون على الجمهورية بشبين ٢/ ١ .. احرز هدفى المقاولون : اسامة صالح وايهاب محمـد . بينمـا احرز هدف الجمهورية احمد خيرى

● فى المجموعة الخامسة : فاز القنـاة على الشرقية ٢/ صفر .. احرز الاهداف على السيد حسن (هـدفين) ومحمـد عيس هدفا . كما فاز غـزل دميـاط على الشرقية ٢/صفر . احرزهما السيد ابو عيشة ومحمود فوزى .. وفاز القناة على غزل دمياط ٢/ ١ . احرز هـدفى القنـاة حسن فاروق وعماد اسماعيل . وللغزل امين أفكار .

● فى المجمـوعة السـادسة : فـاز الإسماعيلى على شباب كفـر صـقر ٥/ صفر .. احرزها فوزى جمـال ومحمـد صلاح الدين وحسن حسان . واحـرز محمد فكرى الصغير هدفين . كما تعادل الاسماعيلى مـع المنصـورة بـدون اهداف .

● وفى المجموعة السابعة : فاز كفـر الشيخ على شبان دمنهور ٣/ صـفر .. احرزها خالد محمد ابـو زيـد وأشرف كمال ورضا شعبان كما فاز على الـكروم ١/ صفر . واحرز الهدف اشرف كمال . وفاز الكروم على الشـبان المسـلمين بدمنهور ٦/ صفر . واحرز كل من أحمد مسعود و أحمد سارى هدفين وكل مـن رجب عبد السميع واحمد محمـد عيسى هدفا .

● وفى المجموعة الثامنة .. فاز الاتحاد السكندرى على دمنهور ٣/ صفر . احرز الاهداف اميـن رمضـان (هـدفين) ومؤنس الصلوى (هدفا) . وتعـادل غزل المحلة مع الاتحاد ١/١ . احـرز هدف المحلة طـه السـيد . وهـدف الاتحاد خالد حسن . وفاز المحلـة على دمنهور ٢/ صفر . احرز للمحلة احمـد رجب حسن هدفين ومحمد متدور هدفا . وتقابل الاتحاد مع المحلـة فى مبـاراة فاصلة وفاز الاتحاد ٢/ ١ .

وبهذا فاز طارق خليل لاعـب الاهلى وشقيق على خليل نجم الـزمالك بلقـب هـداف المـرحلة الاولى بـرصيد ٣ أهداف .

● بطولة تحت ٢١ سنة :

اسفرت مباريات المرحلة الاولى عن النتائج التالية :

● فى المجموعة الاولى .. فاز الاهلى على بنها بهدفين نظيفين احـرزهما محمـد السيد وعاطف عبد الفتاح .. وتعـادل مع غزل شبين بدون اهداف بينما فـاز بنها على غـزل شـبين ٣/ ١ .. سـجل لـ « بنها » ايمن حسنى وعابد عبـد السلام . وسعيد مدبولى . واحرز للغزل سعيد السيد .

● فاز الزمالك فى المجموعة الثانية على الفيوم ١٠/ صفر .. سجل للـزمالك صلاح الطيب ومجدى طلبة وعلاء عبد العال ومحمد مصطفى (هدفين لـكل منهم) وهدفا لكل من اسماعيل يوسف وعلاء فوزى . وفاز على سوهاج ٢/ ١ . واحرز للزمالك صلاح الـطيب وعـلاء فوزى بينما سجل هدف سوهاج محمود مرزوق .

● وفى المجموعة الثالثة .. فاز طلعت حرب على شـباب سـوهاج ٢/صـفر احرزهما سمير عبود وسمير مهنى بينما تعادل مع المنيا ٢/ ٢ . واحرز لـطلعت حرب اللاعب اشرف محمـد وللمنيـا ايهاب عمر وعلاء محمد . وفاز المنيـا على شباب سوهاج ٢/ صفر . وفى اللقاء الفاصل بين طلعت حرب والمنيا فـاز طلعت حرب ٣/ ٢ . احرز الاهـداف ابراهيم محمود واشرف محمود وسمير عبود بينما سجل هدف المنيا هشام عبد الرسول .

● فى المجمـوعة الـرابعة : تعـادل البلاستيك مع النيل لـلادوية بـدون اهداف .. بينما تعـادل الاخيـر مـع الجمهورية بشبين ٢/ ٢ . احرز للادوية عصام كمال وللجمهورية اشرف محمـد وجمال عبد العظيم . وفاز البـلاستيك على الجمهـورية ٢/ ١ . واحـرز للبلاستيك سيد محمد شعبان وسجل للجمهورية ابراهيم عبد العزيز .

● وفى المجمـوعة الخـامسة : فـاز المصرى على غزل ميت غمر ٢/ صفر احرزهما على سعيد . بينما فاز غزل ميت غمر على المنصورة ٢/ ١ . احرز للغزل اشرف عبد الحليم وأيمن السعيد وخيرى لطفى بينما احرز المنصـورة علاء احمـد وفـازت المنصـورة على المصرى بهدف نظيف احـرزه احمـد السيد .

● وفى المجموعة السادسة : فاز جوت بلبيس على الاسماعيلى ٢/ ١ وفاز الاخير على بلقاس ٥/ صفر .. واحرز الاهداف محمد وهبـة (ثـلاثة) واسـماعيل رمضان (هدفين) وفاز جـوت بلبيس على بلقاس ٥/ ١ .. احرز أهداف بلبيس عاطف محمد (هدفين) ولطفى عبـد المنعم والسيد احمد وعماد حجازى . واحرز مجدى سعد هدف بلقاس .

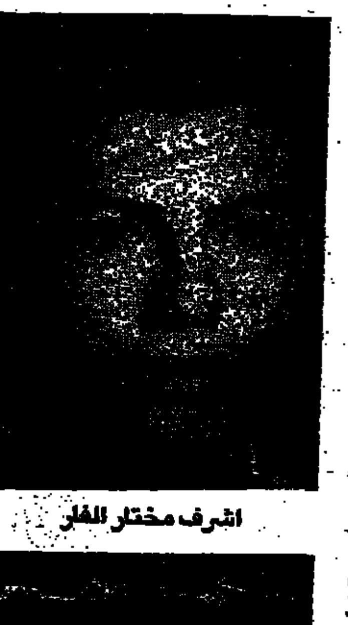
● وفى المجمـوعة السـابعة : فـاز الاتحـاد على شـبراخيت ٢/ صـفر احرزهما ممدوح ابـراهيم . وتعـادل شبراخيت مع غزل المحلة بدون أهداف بينما تعادل الغزل مع الاتحـاد ٢/ ٢ . احرز هدفى الغزل حسن عبـد التـواب وخالد عيد . وللاتحاد حمدى السيد ورضوان عبد الرؤوف .

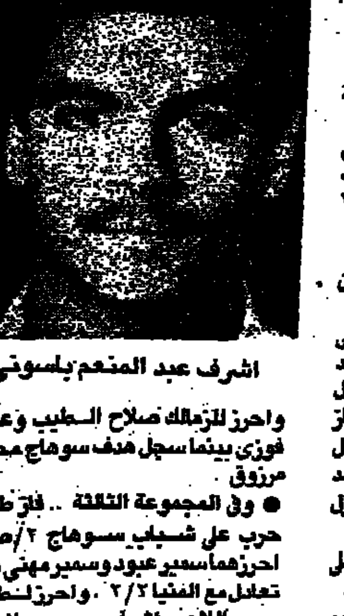
● وفى المجموعة الثامنة : تعادل غزل كفر الدوار مع الاوليمبى ٢/ ٢ . احرز لكفر الدوار عبد عبد الفتاح وسامح عبد اللطيف (هدفين) واحرز للاوليمبى سـامح يسرى (هدفين) وايمن ابراهيم . وفاز الاوليمبى على طنطا ١/ صفر احرزه عطية عبد الهادى . وفاز طنطا على غزل كفر الدوار ٢/ صفر احرزهما علاء احمد وممدوح حمدى .

ناشئو مصـــر وفرنســا وديا فى الطائرة .. الخميس

يلتقى يوم الخميس القـادم بصـالة جامعة القاهرة ناشئو مصر وفرنسا للـكرة الطائرة فى المباراة الودية الثانية بينهم : إلتقى الفريقان أول أمس بنفس الصـالة وفازت فرنسا ٣ /صفر وكانـت نتـائج الاشـــواط ١٦ / ١٤ و ١٥ / ١٣ و ١٥ / ١١ .. كان الفريق الفرنسى هـو الافضل على مدى الاشواط الثلاثة . ولـم يظهر الفريق المصرى بالمستوى المعروف عنه .


كرم


اشرف مختار الفار


اشرف عبد المنعم بلسوقى

ثلاثة أسابيع هامة تحدد مصير فرق المؤخرة فى الدورى

مباريات

غزل دمياط والأوليمبى والمنصورة تأخذ الاهتمام الأول من لجنة المسابقات

كتب / فتحى المنذر

مضى من عمر مسابقة الدورى العام لكرة القدم لهذا الموسم ١٩ اسبوعا ولم يبق سوى ثلاثة اسابيع لينتهى المسلسل الكروى المعاد . بحصول الاهلى على درع البطولة وستبقى النهاية التبادلية المأساوية . على الكرة المصرية بحصول الاهلى على البطولة ومشاركة الزمالك له القمة مالم يتم تطوير باقى اندية المسابقة بالاعتماد على أبنائها الناشئين وليس على راسيتى شهادتى - الاهلى والزمالك . وتلك قضية ينبغى تبنيها واصدار حكم فيها

●● بانتهاء المسابقة يحصل الاهلى . القمة . على درع البطولة يليه الزمالك فى المركز الثانى ثم الاسماعيلى فى المركز الثالث الذى بدأ التطوير الفعلى فى صفوف فريقه وبينما يبقى فى ذيل المسابقة الصراع من اجل البقاء والذى سيظل قائما حتى نهاية آخر المباريات . والفرق المهددة بالهبوط المنصورة والاوليمبى وغزل دمياط .. وموقف الفرق الثلاثة يحتاج الى دراسة وتحكم من لجنة المسابقات باتحاد الكرة . فمستوى الفرق الثلاثة متقارب جدا .. وهى تتشابه فى كل الظروف . فالمنصورة وغزل دمياط تعودا على الهبوط الى الدرجة الاولى (ب) ثم احتلال قمتها ثم العودة الى الدورى الممتاز فى الموسم التالى

اما الاوليمبى وهو المهدد بالهبوط منذ سنوات مضت الا انه الفريق . المحظوظ . ودائما مايفلت من الهبوط بمعجزة فمنذ سنوات عندما تعرض للهبوط صدر . الفرمان . بزيادة عدد فرق المسابقة الى ١٤ فريقا بدلا من ١٢ بصعود ناديين من الدرجة الثانية .. وفى الموسم قبل الماضى قرر اتحاد الكرة اعتبار غزل دمياط منسحبا من الدورى الممتاز وهبوطه الى الدرجة الاولى (ب) بعد ان كان الاوليمبى هو المعرض للهبوط .. والموسم الماضى هبط نادى البلاستيك لفارق الاهداف .. فهل يطاوعه الحظ هذا الموسم .. وعموما فان فترة توقف الدورى فرصة كاملة لمعالجة الاخطاء ..

وعلى لجنة المسابقات ان تراعى ظروف تلك الفرق باقامة مبارياتهم المتبقية فى وقت واحد للبعد عن اى شبهة للتلاعب فى نتائج المباريات والتى كثيرا ما حدث فى غيبة الضابط لها .


لقطة من مباراة الزمالك والمقاولون التى انتهت بفوز الزمالك ٢ / صفر

انور سلامة مدربا لناشئى الاهلى !

بدأ الحديث من الآن فى الاهلى عن تشكيل جهاز تدريب الناشئين بالنادى لكرة القدم بعد تعاقد شوقى عبد الشافى مدرب ٢١ سنة للعمل بعمان وتعاقد مساعده ناجى خليل للعمل بالسعودية وينتظر ان يتولى انور سلامة العائد من السعودية تدريب فريق تحت ١٩ سنة وصعيد عادل طعيمة لتدريب فريق ٢١ سنة .

محافظ المنيا .. يكرم حمادة صدقى !

● قام اللواء صلاح الدين ابراهيم محافظ المنيا واللواء عبد المجيد العوامرى واللواء عبد المجيد محمد عبد المجيد مدير الامن ومساعديه بين شوطى مباراة المنيا والاسماعيلى فى الاسبوع الماضى بتكريم الابطال الرياضيين بالمحافظة بمناسبة العام الدولى للشباب وعيد المنيا القومى فى كرة القدم والسلة والطائرة واليد ورفع الاثقال والسباحة والمصارعة والتنس والدراجات والعاب القوى

وتسلم الفائزون الجوائز ومنهم حماده صدقى لاعب المنيا والفريق القومى لكرة القدم واشرف صيام لاعب بنى مزار للكرة وعبد السلام عبد المنعم لاعب المنيا والفريق القومى للدراجات .

٣٧ ميدالية للقاهرة و ١٧ للامريكيه و ١٢ للشرطة فى البطولة السرية للجامعات !

كتب ـ جمال برعى :

بطولة الجامعات التى تقام سنويا بين كافة جامعات مصر (١٦ جامعة) حدث رياضى ومهرجان حافل لشباب ونجوم المستقبل فى كافة اللعبات .. هذا الحدث مر هذا العام مرور الكرام وكان البطولة قد كتب عليها أن تقام بشكل سرى وللذين يقدرون أهمية هذا الحدث نقول أن جامعة القاهرة قد فازت بدورة ٨٤ ـ ٨٥ برصيد ٣٧ ميدالية ذهبية وتليها الامريكية ١٧ ثم الشرطة ١٢ .. وكانت البطولة قد بدأت ١٧ فبراير الماضى وانتهت أمس الاحد .

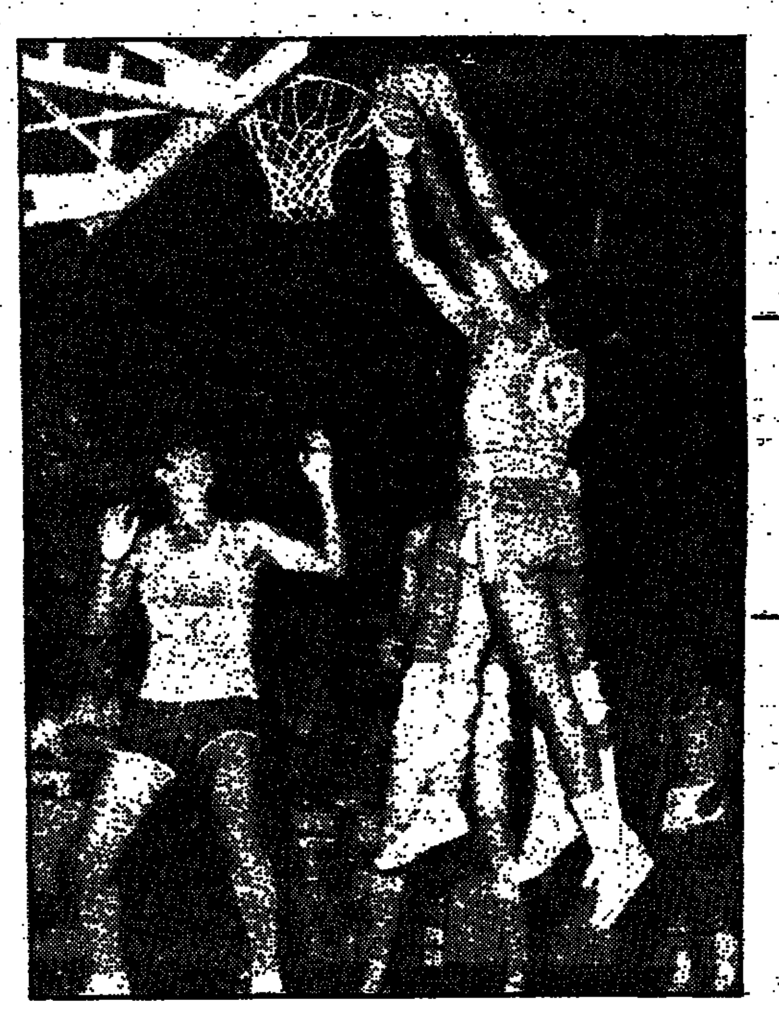
● وقد التقت « مايو » مع د . محمد سامى عبد الكريم سكرتير اللجنة المنظمة والذى قال :

نجحت الدورة من حيث الاعداد والتنفيذ واهم حسناتها جامعة المنوفية نظمت بعض البطولات على ملاعبها لاول مرة .. ووصول جامعات اقليمية لنهائيات كرة القدم مثل الزقازيق وطنطا واسيوط وكانت البطولة حكرا على جامعة القاهرة والشرطة وقد برزت مستويات ممتازة ونتائج جديدة فى الالعاب الفردية واقيمت الدورة على نظام الالعاب الاوليمبية فحصل ابطال اللعبات الفردية على ميداليات وابطال الالعاب الجماعيه على كئوس ولشترك فى البطولة اكثر من ٦ آلاف طالب وطالبه .

● ● وقال بهجت عثمان مدير الدوره :

تميزت الدورة الثانية عشرة للجامعات بروح الاخوه والمنافسة الشريفة بين الطلاب واهم مايلفت النظر وصول الجامعات الاقليمية للادوار النهائية كما تحطمت بعض الارقام فى الالعاب الفردية واقيمت المباريات على ملاعب الجامعات المشتركة تحقيقا لتكافؤ الفرص .

ولم يحدث مايعكر صفو البطولة سوى تأخير بعض الحكام عن المباريات وقد تعاونت معنا جميع الاتحادات الرياضية وبذلت اللجنة الفنية جهودا كبيرة لانهاء المشكلات البسيطة التى وقعت . وطوال فترة الدورة وجد اعضاء اللجنة بصفة مستمرة فى الاتحاد وهم رافت نور الدين ونبيل البندارى وصلاح الناقورى وحسن أحمد ومحمد طه ورمزى بسيونى ومحمد عمر والنجاح الذى حققته الدورة يرجع لجهودهم فى تنظيمها .


لقطة من مباريات كرة السلة

ايها الحكام من فضلكم استخدموا حقكم فى الطرد والانذار !

المنيا ـ مراسل مايو :

كلما اقتربت مسابقة الدورى العام لكرة القدم من نهايتها كلما ازداد توتر اعصاب اللاعب والمتفرج وهذا الموسم يشهد صراعا بين فرق المؤخرة اكثر منه بين فرق المقدمة ولذلك فالحسم والشجاعة مطلوبة من الحكام الذين يديرون المباريات القادمة والمطلوب منهم الا يترددوا فى استخدام حقهم فى الطرد والانذار حتى يوقفوا الخشونة المتعمدة لكى لايفلت زمام المباريات من ايديهم ومن المنيا ننقل صورة للحكم الذى ادارة مباراة المنيا والاسماعيلى ولم يستخدم حقه فى الطرد والانذار معتقدا ان ذلك يعطى مؤشرا لنجاحه ونظافة المباراة خاصة انها الاولى التى يديرها فى الدورى الممتاز كحكم اول وكانت النتيجة احتكاكات واشتباكات ولكمات بين لاعبى الفريقين اثناء المباراة وعقب انتهائها


الخطيب

مجبراتى بالوادى الجديد يرحب بعلاج الخطيب مجانا

● مجبراتى « بالوادى الجديد رحب بعلاج محمود الخطيب كابتن مصر فى كرة القدم من اصابته بالمجان .. المجبراتى ابدى رغبته هذه ليحيى دياب لاعب المنيا بعد ان نجح فى علاجه بعد زيارات مستمرة للأطباء خلال عدة شهور بدون جدوى .

الغوص المصرى ينتشر محليا ودوليا

كتب ـ شريف شوقى :

مع العيد الثالث لإنشاء اتحاد السباحة والغوص المصرى كان لـ « مايو » الرياضى هذا اللقاء السريع مع العقيد عادل العبودى أحد أعضاء الاتحاد المؤسسين لهذه الرياضة ..

يقول عادل العبودى : بدأت رياضة السباحة بالزعانف والغوص فى الانتشار بمصر تدريجيا رغم أن عمر الاتحاد لم يتجاوز ثلاثة اعوام فقد اقيمت بطولتان دوليتان فى شرم الشيخ اشترك فى آخر بطولة فى العام الماضى قبرص وسويسرا الى جانب مصر وحصلت على المركز الاول فيها ..

ومع تقدم هذه الرياضة فى دول العالم استورد الاتحاد المصرى افضل وأحدث الاجهزة التى تساعد فى رقى هذه الرياضة الجديدة على مصر وتم توزيع هذه الاجهزة على مختلف الاندية التى بدأ فيها نشاط هذه اللعبة .. واصبح لدينا الآن ثلاث مناطق هى القناة والاسكندرية واخيرا القاهرة ..

وأول نشاط للاتحاد فى الموسم الحالى سيكون بطولة الجمهورية التى تبدأ بالاسكندرية غدا وتستمر ثلاثة ايام وتضم سباحة بالزعانف وتقام بنادى سبورتنج والكشافة البحرية وهناك ايضا مسابقة سباق سرعة الغطس والسباحة التوجيهية بالبوصلة « أورنيت تيرنج » وعلى أساس نتائج المشتركين فى هذه البطولة يتم اختيار فريق مصر الذى يمثلها فى بطولة شرم الشيخ الدولية من ٢٧ ابريل الى ٣ مايو القادم وهى بطولة مدرجة ضمن بطولات الاتحاد الدولى لرياضة الغوص وقد دعا الاتحاد المصرى اكثر من ٥٠ دولة للاشتراك فيها وفى انتظار الرد ونحن نستعد لهذه البطولة استعدادا خاصا بعد ان عرفت اكثر من دولة مستوى المصريين بعد بطولة العام الماضى كذلك لجأت الى حملة اعلامية كبيرة لتنشيط هذه البطولة لضمان اشتراك اكبر عدد من الدول ..

ومن اجل نشر اللعبة فى مصر تنعقد دورات تدريبية بالاندية ومنها اندية هليوبوليس والجزيرة وسبورتنج والكشافة البحرية . ونتوقع - بمشيئة الله - ان تكون لهذه الرياضة خلال الاعوام القليلة القادمة شعبية كبيرة لاتقل عن شعبية كرة القدم !!


أحد الغواصين يستعد لنزول الماء

عبد اللطيف وعبد المعطى يطلبان الإستغناء للمرة الثانية !

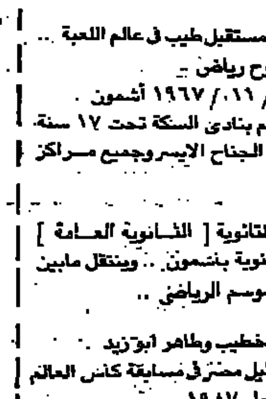
عاد حمادة عبد اللطيف وعادل عبد المعطى لاعبا الزمالك لمطالبة الجهاز الفنى للفريق بضرورة الاستغناء عنهما بعد ان طالت فترة عدم اشتراكهما فى المباريات ..

ويحاول بعض محبى النادى اقناع حمادة وعبد المعطى بضرورة العدول عن القرار والمواظبة على التدريب

البوم المواهب

علاء الدين نوح

يستأنف « مايو » الرياضى اليوم تقديم أصحاب المواهب فى كافة اللعبات الرياضية .. وفى مجال كرة القدم يقدم لنا ... مجموعة من الناشئين الممتازين الذين ينتظرهم مستقبل طيب فى عالم اللعبة ..



● الاسم : علاء الدين نوح رياض .

● تاريخ الميلاد : ١٥ / ١١ / ١٩٦٧ أشمون .

● اللعبة : لاعب كرة قدم بنادى السكة تحت ١٧ سنة . ويشغل مركز الجناح الايسر وجميع مراكز الهجوم ..

● طالب بالسنة الثالثة الثانوية [الثانوية العامة] بمدرسة أمين الخولى الثانوية بأشمون .. وينتقل مابين اشمون والقاهرة طوال الموسم الرياضى ..

● مثله الاعلى محمود الخطيب وطاهر ابو زيد .

● ترشحه « مايو » لتمثيل مصر فى مسابقة كأس العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة عام ١٩٨٧

صورة وتعليق





المانيا الغربية وبلجيكا فى الطريق لنهائيات كأس العالم ١٩٨٦

فى تصفيات اوربا لكأس العالم لكرة القدم تواصل المانيا الغربية وبلجيكا انتصاراتهما .. لعبت المانيا مع مالطة فى الاسبوع الماضى وبالطبع كان الفوز لالمانيا خاصة وفريقها يلعب على ارضه وفى الصورة العليا فيلكس ماجات يحرز هدف المانيا الثانى وحارس مالطة جونيلو عاجز تماما عن لمس الكرة الخفيفة .. وفى بروكسل فازت بلجيكا على اليونان . وفى الصورة السفلى حارس بلجيكا فى رعب ! من احدى الهجمات المرتدة للفريق اليونانى المهزوم ..

قصاقيص رياضية

منتخب « ربدبستون » هو الافضل !

● « اختير تشكيل لانجلترا منذ فترة طويلة .. هو الفريق الذى يدربه حاليا مدرب المنتخب الانجليزى . بوبى ربدبستون » هكذا اعلن لوسيتا ومدرب منتخب رومانيا الذى يرشح انجلترا للوصول الى نهائيات كاس العالم القادمة بالمكسيك .

العاب عنصرية بين فرق الامبراطورية !

مازال لاعبو ويلز يشعرون بطعم التفرقة والتمييز بين مقاطعات بريطانيا الثلاث خاصة فى مجال كرة القدم .. حيث يؤكد جوى جوينز احد نجوم منتخب ويلز : هناك من يحاربنا كرويا ورياضيا فى انجلترا .. ويشنون علينا حربا خفية حتى لانصل الى المحافل الدولية وحتى فى التحكيم لشتى الطرق والغرض واضح .. لايريدون لنا تمثيل بريطانيا وكأننا عبيد عندهم لكننا سنمضى قدما .. لنثبت اننا جزء مهم من الامبراطورية

ديكسون .. اكثرهم اهدافا !

مازال كيرى ديكسون نجم هجوم تشيلى الانجليزى يحتفظ بلقب هداف الدورى هناك .. احرز حتى الآن ٢٩ هدفا يليه مارك فالكو مهاجم توتنهام وجراهام تشارب مهاجم ايفرتون برصيد ٢٤ هدفا لكل منهما ويأتى فى المرتبة الثالثة جارى لينكر نجم ليستر برصيد ٢٢ هدفا ..

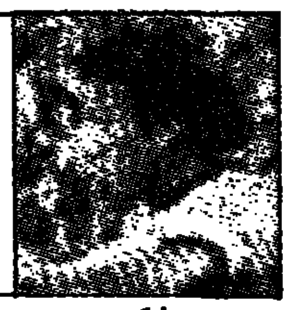
استراليا ضد لاعبى جنوب افريقيا على خط مستقيم !

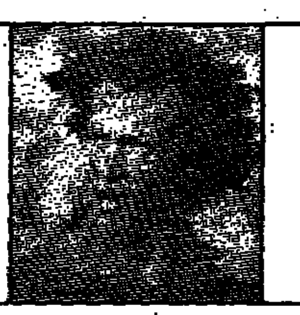
استراليا لن تمنح تأشيرات دخول للاعبى الرجبى من جنوب افريقيا للاشتراك فى اى مسابقة ولاى سبب . كان . هكذا اعلن بوب هوك رئيس وزراء استراليا .. واضاف هوك انه اذا تم تنظيم بطولة كاس العالم فى بلد آخر واشتركت فيها جنوب افريقيا فان استراليا ستمتنع عن الاشتراك فى هذه البطولة .

الكابتن الطبيب سقراط فى الملعب السياسى !

من المتوقع ان يعود سقراط نجم منتخب البرازيل مع نهاية الموسم الحالى الى البرازيل ليشغل هناك منصبا سياسيا هاما فى مقاطعة تاكد ويدو .

وكان سقراط قد لعب دورا كبيرا فى الانتخابات الاخيرة التى جرت فى البرازيل وهو فى نفس الوقت احد الشخصيات البارزة التى تطالب بتطبيق الحرية والديمقراطية .. وسقراط يلعب الآن لنادى فيورنتا الايطالى .. وهو اصلا طبيب بشرى !


زيكو


فالكاو


سقراط

زيكو وسقراط وفالكاو خارج منتخب البرازيل !

اعلن ايفرستو مدرب منتخب البرازيل لكرة القدم بانه ينوى استبعاد كل نجوم البرازيل الذين يلعبون لفرق ايطالية وعلى راسهم زيكو وسقراط وفالكاو واضاف ايفرستو بانه سيستغنى بصفة خاصة عن شيريز وفالكاو وزيكو .. لانه ليس على استعداد لان يشكل المنتخب البرازيلى من لاعبين لايرافقهم الجمهور البرازيلى ابدا !

واضاف ان الوقت قد حان لمنح الفرصة لوجوه جديدة من الشباب .

تأتى تصريحات ايفرستو فى الوقت الذى يثور فيه الجدل حول السماح او عدم السماح لنجوم البرازيل الذين يلعبون لفرق ايطالية باللعب مع منتخب بلادهم خاصة وان معسكر المنتخب البرازيلى قد بات وشيكا استعدادا لتصفيات كأس العالم ..

. وهذا التصريح يخالف ما سبق ان صرح به ايفرستو يوم قال فى بداية تسلمه لمهام عمله كمدرب للفريق البرازيلى انه يضع فى اعتباره تماما كل لاعبى البرازيل الذى يلعبون لاندية فى الخارج تبعا لحالتهم !!

اللجنة الامريكية تنفرد بالارباح الاوليمبية !

طالبت اللجنة الاوليمبية الدولية الولايات المتحدة بدفع ٧ ملايين دولار من الارباح التى حققتها اللجنة الاوليمبية من وراء تنظيم بطولة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس خلال الصيف الماضى .

كانت الدورة قد حققت ارباحا تقدر بـ ٢٥٠ مليون دولار من هنا فان من حق اللجنة الاوليمبية الحصول على جزء من اجل دعم اللجان الاوليمبية الوطنية الا أن اللجنة الاوليمبية الامريكية رفضت الموافقة

سيارة تنهى حياة حارس السلفادور

لقى فوسيه لويس مونجيا حارس مرمى منتخب السلفادور مصرعه فى الاسبوع الماضى فى حادث سيارة اصطدمت سيارة مونجيا باخرى ولقى مصرعه على الفور .

بوبو : اكثر من سبب وراء النتائج المتواضعة للاتحاد السكندرى !

نادى الاتحاد السكندرى اعرق اندية الثغر واحد اندية الزعامة الرياضية فى مصر ماذا حدث له خلال الفترة الاخيرة وادى الى اهتزاز عروضه وبالتالى تعرضه للهبوط .. انه سؤال حائر يردده عشاق كرة القدم والاتحاد بصفة خاصة .. وفى هذا اللقاء مع بوبو مدير الكرة بالاتحاد يحاول ان يجيب عن السؤال بقوله : فريق الاتحاد حاليا يضم مجموعة من اللاعبين المخلصين الذين يعشقون ناديهم وهدفهم رفعة اسمه الى جانب اكثر من ناشىء سيكون لهم مستقبل مع الايام مع حصولهم على الخبرة والاحتكاك اللازم فى المباريات الرسمية .

● ما تعرض له الاتحاد يعود اساسا الى الحظ والذى ادى لخسارتنا اكثر من مباراة هامة الى جانب سوء توفيق المهاجمين واصابة اكثر من لاعب مما ادى لضياع العديد من النقط لكننا نجحنا مؤخرا فى ان نجمع الشمل ونعالج الاخطاء ووضح ارتفاع مستوى الاداء فى لقاء الفريق الاخير مع الاهلى فانهزم بشرف وكان اكثر من ند .

نحن حاليا فى المركز التاسع ورصيدنا ١٥ نقطة وامامنا ثلاث مباريات مع المحلة والمصرى بملعبنا والاسماعيلى بملعبه وهى مباريات هامة لنا وان شاء الله نستطيع ان نجمع فيها عددا من النقط تساعدنا فى ان نحتل مركزا معقولا وسط القائمة .

مطلوب من الجمهور الصبر ففريق الاتحاد تقريبا تم تجديده تماما ولم يعد هناك واحد من جيل السبعينات وهذا هو السبب الرئيسى للاهتزاز ونحن حاليا نضع سياسة طويلة الاجل للاهتمام بالناشئين والدفع بهم على مراحل بحيث لايحدث اى اهتزاز كما حدث وبحيث يكون هناك البديل الكفء باستمرار

● الدورى هذا العام ملتهب والصراع فى المؤخرة على اشده عكس القمة التى اعتقد ان الاهلى نجح فى اقتناصها مبكرا

اهم مايتميز به الدورى حاليا الندية بين الفرق وتقارب المستويات ويعيب على الفرق الطرق الدفاعية والمباريات القادمة مصيرية وتتطلب اهتماما خاصا من الحكام فهى التى ستحدد من يهبط .

● اخيرا اقول مطلوب من جمهورنا الحبيب ان يكون معنا لنحقق الهدف الذى نسعى اليه وهو عودة فريق الاتحاد الى امجاده السابقة والمنافسة على البطولات


بوبو

الزمالك يوقف مستحقات وليد السمان المالية !

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك ايقاف المستحقات المالية لوليد السمان بعد ان علموا بانه سيعود لصفوف الاهلى مرة اخرى . وهناك محاولات معه لاقناعه بالعودة للزمالك .

عودة هداف المقاولون

شفى نبيل ابراهيم هداف المقاولون العرب من الاصابة التى لحقت به فى مباراة الاهلى وانتظم فى تدريبات فريقه بعد انهاء فترة العلاج الطبيعى تمهيدا لاشراكه فى مباريات الفريق القادمة

هيكل : التحكيم الظالم وراء انسحاب الاهلى !!

صرح عادل هيكل عضو مجلس ادارة النادى الاهلى ورئيس بعثته الى تونس للاشتراك فى بطولة افريقيا للاندية للكرة الطائرة ان سبب انسحاب الاهلى يعود اساسا لظلم التحكيم وتصرفات الجماهير البعيدة عن الروح الرياضية وانه فوجىء عند نزوله الملعب لتهدئة لاعبيه بالتنازلى زوتين رئيس الاتحاد الافريقى والتونسى الجنسية يأمره بالخروج من الملعب بطريقة غير لائقة ومن هنا كان الانسحاب من البطولة !



المرأة والطفل

حـــواء الصغيـــرة .. فى عـــز الصيـــف

حواء الصغيرة ايضا لها حق متابعة لخر خطوط الموضة ولهذا تقدم باريس الجونلة التى تصل إلى مابعد الركبة والشورت الطويل ايضا هو الموضة



للمـــرأة رأى

لا أعلـم كيف وافقت رئيسة التليفزيون السيدة سامية صادق على اذاعة هذا المسلسل الذى يذاع على القناة الاولى بالتليفزيون وهو البرنامج الذى يغطى ارساله مدن وقرى بلادنا جميعا . والمسلسل اتخذ اسما مشابها لاشهر روائع اديبنا الكبير نجيب محفوظ . بين القصرين . والمسلسل اسمه . بين السرايات . وبالرغم من هذا الحشد الكبير من النجوم الاكفاء إلا أن المضمون مفكك فمثلا اظهر المسلسل أن أى طالب او طالبة جامعية لابد و أن تقع فى غرام زميلها . هل هذا معقول . ثم هل يعقل أن ترضى أم وهى تقطن فى حى شعبى أن تسمح لبناتها بان يذهبن الى الجامعة برفقة زملائهن فى الجامعة من الشباب من قاطنى الحى الاغراب عنه

ثم هل يعقل أن ترضى أم بل وتبارك العلاقة العاطفية بين بناتها وبين هؤلاء الشباب " اشياء كثيرة ليست فى مجتمعنا ولا نرضى بها تقدم إلى اولادنا بكل سهولة ويسر وإذا كان هناك شر فى المسلسل فانه لا يظهر إلا فى النهاية مع انتصار الخير عليه فى أخر حلقة ... أما باقى الحلقات فإن الشر هو الغالب المنتصر ... وبالتالى يصبح النموذج المفضل لدى الجميع

ثم كيف يقدم إلى بناتنا بهذه البساطة الطرق المختلفة للكذب على الامهات اللاتى يعطين الثقة الكاملة لبناتهن بعد أن ربين وكبرن وادخلن بناتهن الجامعة . كيف تقبل من زميل لها النقود لكى تبتاع فستانا تحضر به حفلا وتختلق عذرا لأمها تحاول أن تجعله قريبا من الحقيقة "

وبدون أن يكون هناك الضمير الذى ينبه إلى الخطأ الكبير الذى تقع فيه هذه الابنة غير الامينة على ثقة أمها فيها

لا أعلم كيف سينتهى مثل هذا المسلسل المفكك الاوصال غير واضح المعالم الملىء بالافكار الهدامة غير الامينة على أولادنا فى بيوتنا ان يوصل لهم افكارا ومبادىء ليست هى جزءا منا على الاطلاق

ماجدة مهنا



فاطمة المصرى

المـــرأة الرومانيـة
كل يوم تضرب « تعظيم سلام » لزوجها !

بوخارست من سناء طباله

المرأة فى رومانيا تعمل فى مختلف الاعمال ولا يقف تقدمها فى العمر دون ممارستها لهذه الأعمال فمثلا من الطبيعى أن نجد المرأة فوق السبعين وهى تزيل الثلج من الطرق وأخرى ذات العشرين ربيعا تقوم برصف الطرق وهى أيضا تقود القطارات والتراكتور . كما أنها تعمل كشرطى وتتولى مهمة حراسة المنازل كما تقوم بكل مهارة بطلاء المنازل .

وفى رومانيا كان اللقاء مع فاطمة المصرى حرم سفيرنا التى تقول عن المرأة الرومانية لا يوجد فرق بين المرأة والرجل فى ممارستها للأعمال المختلفة إلا انها بجانب هذا تقوم بواجبها الازلى كأم وربة بيت وزوجة فمثلا قرينة الرئيس الرومانى شاوشيسكو بالرغم من أنها زوجة ناجحة لرئيس الجمهورية ورغم الاعباء الملقاه على عاتقها والتى تقوم بها بنجاح تام فهى أيضا مهندسة كيمائية ولها أبحاث كثيرة ناجحة . ونظرا لأزمة الطاقة فى رومانيا فإن ربات البيوت وحتى العاملات منهن لا يستعملن الآلات التى تسهل عمل المرأة ولكن يقمن بهذه الأعمال بأيديهن وتلك مساهمة منهن فى حل هذه الازمة .

وذلك تقديرا من المرأة للدولة التى توفر المسكن والمدارس والعلاج والمواصلات ووسائل الترفيه المختلفة بأسعار رمزية للشعب بأكمله .

والمرأة الرومانية تجمع ما بين التقاليد الشرقية والحضارة الأوربية وهذه التقاليد التى مازالت متأثرة بها منذ الاحتلال التركى لرومانيا وهى الاحترام الكامل للزوج حتى أنها تقف احتراما له حينما يدخل الحجرة التى تجلس بها كما انها لا تناقش الرجل مهما كان مركزها .

وحينما تخرج المرأة على المعاش فى سن ٦٥ عاما لا تنقطع صلتها بعملها بل هى تعمل شهرين كل عام وعندما لا تستطيع العمل نهائيا تتوقف فى هذه الحالة .

ولهذا فإن الانجاب هناك يمثل مشكلة وذلك لان الزوجة تعمل والأب والجده والجد كلهم فى عمل مستمر وبالرغم من توفير دور الحضانة الممتازة إلا أن المرأة الرومانية تفضل أن تعتنى بأطفالها بنفسها ولهذا لا تكثر من الانجاب ولو أن هذا ليس اتجاه الدولة الذى تشجعه .

وعن الفتاة الرومانية تقول عدليه غازى حمام السكرتير الأول لسفارتنا أن الفتاة هناك طموحه وهى متطلعه إلى أخر مراحل التعليم وتعمل فى مختلف المهن اثناء فترة تعليمها

وهذا لا يعنى انها مهملة فى ملابسها أو جمالها بل على العكس هى تهتم بأناقتها وجمالها .

مؤتمر المرأة المصرية يطالب بالمزيد من الحقوق للمرأة

أوصت ندوة المرأة المصرية التى عقدت بمركز النيل للاعلام والتى استمرت أسبوعا كاملا بتطبيق الشريعة الاسلامية فيما يتعلق بحقوق المرأة . والتأكيد على أن حقوق المرأة جزء لا يتجزأ من حقوق الانسان عامة ، ومن بينها حق العمل والتعليم واعتبار قانون الاحوال الشخصية الحالى مجرد بداية يجب استكمالها بما يؤكد حقوق الاسرة والمجتمع والتوسع فى إنشاء دور الحضانة فى كل الأحياء . وتوفير المسكن

وكانت د . امال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية قد افتتحت هذه الندوة . وشاركت فى جزء من أعمال المؤتمر

٣٠ ألـف مهندسـة زراعيـة يبحثـن عـن دور !

كتبت : نهاد عيسى

اثيرت فى لقاء الاثنين للحزب الوطنى مشكلة البطالة التى تعانى منها ٣٠ ألف مهندسة زراعية على مستوى الجمهورية وضرورة استثمار جهودهن وتوجيهها لخدمة قضايا التنمية فى مصر

والسؤال المطروح الآن كيف يمكن للمهندسات أن يقمن بدور ايجابى للمشاركة فى عملية البناء الاقتصادى وزيادة الانتاج بدلا من الجلوس فقط على المكاتب ؟

يقول الدكتور يوسف والى وزير الزراعة إننى مؤمن بدور المهندسات الزراعيات فى مختلف المجالات و أرى لهم دور واضح وظاهر بالوزارة وفى تصورى ان هؤلاء المهندسات يمكن أن يلعبن دورا هاما فى ميدان المشروعات الاستثمارية خاصة فى مجال الزراعة ومجال المشاتل وتنسيق الزهور وفى مجالات التصنيع الزراعى والغذائى وصناعة الألبان وأنه من الأجدر أن تقوم المهندسات الزراعيات أنفسهن باختيار المجال الذى يتناسب مع امكانياتهن وقدراتهن .



وفى لقاء مع المهندسة الزراعية زينب حفنى ممثلة المرأة بنقابة الزراعيين والتى أثارت القضية بالنادى السياسى بالحزب قالت أنه يمكن الاستفادة من جهود الـ ٣٠ ألف مهندسة زراعية فى عمليات التصنيع الزراعى من تعبئة وتغليف وتجهيز لمسايرة التطور ولخدمة المرأة العاملة .. وعمليات التصنيع هذه تساعد على تقليل الفاقد الكبير من الانتاج الزراعى والذى يصل إلى ٢٠٪ وأحيانا ٥٠٪ فى بعض المحاصيل ويقلل التلف فى الخضر والفاكهة نتيجة لطريقة العرض الحالية ولنا تجربة رائدة فى مجال التصنيع الغذائى الزراعى فى شركتى الصالحية والنوبارية ونأمل ان تعمم التجربة

وتقول الدكتورة بلدز محمود إسحاق رئيس بحوث بمعهد بحوث البساتين وممثلة وزارة الزراعة فى اللجنة القومية للمرأة انها ترى أن الاستثمار الأمثل لجهود المهندسة الزراعية يأتى فى مجال الارشاد الزراعى بالمحافظات وخصوصا فى مجال تنمية المرأة الريفية التى أصبح لها جهد كبير ورئيسى فى العمليات الزراعية نتيجة لهجرة العمالة الزراعية من الذكور وأننى قمت بعمل دراسة بالاشتراك مع مجموعة من مهندسات الارشاد الزراعى فى بعض محافظات الوجهين القبلى والبحرى لقياس مدى مساهمة المرأة الريفية فى العمليات الزراعية وقد توصلت فى نتائج الدراسة الى أن المرأة تساهم بنسبة اكثر من ٥٠٪ فى معظم الحالات

وتقول الدكتورة كاملة منصور رئيس بحوث بمعهد بحوث البساتين فى تصورى أنه ليس هناك فرق بين مهندس زراعى ومهندسة زراعية بدليل أن المهندسة الزراعية أثبتت تفوقا فى ميدان إقتحمته ولكن أفضل مجال لها هو الصناعات الغذائية القائمة على التصنيع الزراعى من خضروات ولحوم وألبان فهى أجدر على إختيار العبوات والأذواق المناسبة للأسرة والبيت المصرى والطفل

وتقول الدكتورة عزة عبد العزيز إسماعيل أستاذ ألبان بالمركز القومى للبحوث أننى أرى أن أنسب التخصصات للمهندسة الزراعية هى أقسام التغذية وبالتالى ممكن ان تؤدى دورا فى مجالات التصنيع الزراعى

تمرينـات للقدمين المرهقتيـن ! !

كثيرا ما تقف المرأة لساعات طويلة سواء أكانت ربة البيت أو إمرأة عاملة وتتطلب وظيفتها البقاء واقفة ساعات وساعات

ولكى تتخلصى من هذا التعب هذه بعض التمرينات والتدليكات الخاصة بالقدم حاولى أن تؤديها بنفسك وسوف تدهشين من النتيجة "

□ ضعى قدمك اليمنى فوق قدمك اليسرى

□ إستعملى الماء النقى فى تدليك وتنعيم قدمك من خلال المرور بأصابعك فى دوائر صغيرة من أسفل القدم وحتى الأصابع

□ حركى الاصبع الاكبر لقدمك إلى اليمين واليسار وإلى الامام والخلف

□ إضغطى بأصبع يديك [الابهام] على القدم من الرسغ وحتى الأصابع عدة مرات

□ إضغطى بكلتا يديك على القدم بأن تحتوى القدم بين أصابع يديك

□ برفق حاولى حركى كل أصبع فى قدمك سواء إلى أعلى أو إلى الخلف

□ كررى نفس الشىء فى القدم الأخرى

وفى النهاية سوف تشعرين بفرق بعد هذه التمرينات والتدليكات لقدميك ويتجدد بالتالى نشاطك وحيويتك

معرض للمنتجات الوطنية تقيمـــه أمانـــة الشـــباب بالغربية

يفتتح المستشار فكرى عبد الحميد محافظ الغربية وإبراهيم البرقى الأمين العام للحزب الوطنى بالمحافظة صباح اليوم وحتى ٢٥ أبريل الجارى معرض المنتجات الوطنية المحلية الذى تشارك فيه جمعية فتيات الكشافة بالتعاون مع أمانة الشباب بالحزب الوطنى بمحافظة الغربية بحوار الجامعة

وصرح فاروق خلف أمين شباب الحزب الوطنى بالمحافظة بأنه سيتم عرض المنتجات الوطنية التى تنتجها الشركات والهيئات الحكومية والقطاع الخاص بهدف تشجيع الاقبال على المنتجات الوطنية وكل ما هو مصنوع فى مصر ويتم البيع بأسعار مخفضة خلال فترة المعرض .. كما يحقق المعرض فى نفس الوقت إتاحة فرص العمل لشباب الحزب من الحرفيين والمهنيين خلال تلك الفترة .

مانقدمه على هذه الصفحة نأمل أن يكون معبرا عن الشباب أملا وعملا . فى المدارس والجامعات . فى المصانع والحقول . فالشباب هو نبض الحياة فى حاضر سعيد وغد مشرق بإذن الله .

الشباب والطلاب



النجاح فى الماجستير ٥٠ ٪ والدكتـــوراة ٦٠ ٪

قرر مجلس كلية طب عين شمس بعد مناقشة لموضوع لجان الممتحنين بان تعقد لجنة المادة للقسم تحت إشراف رئيس مجلس القسم لمراجعة جميع النتائج التحريرية والشفوية والاكلينيكية ـ والعملية قبل إرسالها للكونترول ثم تعقد لجنة الممتحنين العامة بالكونترول تحت رئاسة وكيل الكلية للدراسات العليا لمناقشة النتائج النهائية قبل إعتماد النتيجة وذلك فى درجتى الماجستير جزء أول وثان والدكتوراة مع الأخذ فى الاعتبار أن الحد الأدنى للنجاح فى التحريرى للماجستير ٥٠ والحد الأدنى للدكتوراة ٦٠ وبعد تسليم الأوراق للكونترول لا يتم أى تعديل على درجات التحريرى وأن يحدد كل قسم أعضاء لجان الممتحنين فى الماجستير والدكتوراة التى لها حق التوقيع على النتيجة ..

مجلـس جامعة المنوفية يقـرر :
انشـــاء قســـم جديـــد للهندســة المدنيـــة
٨ مـــلايين للتجهيزات والدراسة العام القادم

المنوفية : مهدى ابو عالية :

قال الدكتور عبد الهادى ناصر عميد كلية الهندسة والتكنولوجيا بشبين الكوم ان مجلس جامعة المنوفية قرر انشاء قسم الهندسة المدنية على أن تبدأ الدراسة به فى العام الجامعى القادم .. بعد ان تم استكمال كل مقومات قيامه .. وقد بلغت تكاليف اقامة المبنى والتجهيزات العلمية حوالى ٨ ملايين جنيه . وأضاف الدكتور عبد الهادى ناصر الذى قرر الدكتور مصطفى بهجت عبد المتعال رئيس جامعة المنوفية تجديد عمادته لثلاث سنوات قادمة ان كلية الهندسة تضم الآن ٤٤ عضو هيئة تدريس . كما ناقشت الكلية ١١٩ رسالة ماجستير و١١ رسالة دكتوراه على مدى خمس سنوات .



د . عبد الهادى ناصر

وقال عميد الهندسة انه تم انشاء ملاعب حديثة بالتعاون مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة لالعاب القوى والكرة الطائرة . والسلة وبلغت تكاليفها ٢٥ ألف جنيه .

وأضاف ان مكتبة الكلية تضم الآن امهات الكتب الهندسية العالمية وكتب التراث المصرى والكتب الدينية . وهى مكتبة متكاملة شاملة لكل فروع المعرفة . وتكلف انشاؤها ما يقرب من ٢٧٠ ألف جنيه . ويسمح للطالب باستعارة كتابين علميين وثالث ثقافى وتجدد الاعارة كل اسبوعين إلى جانب القراءة داخل المكتبة .

وقال الدكتور عبد الهادى ناصر ان الكلية تنظم مجموعات تقوية لمواجهة الدروس الخصوصية إلى جانب التوسع فى الاسكان الطلابى وتقديم الوجبات الغذائية .

ابحاث الكلية لخدمة البيئة

وقال عميد كلية الهندسة والتكنولوجيا ان البحوث التى يقوم بها الاساتذة تتجه كلها لخدمة البيئة من خلال مشروعات الميكنة الزراعية والتصنيع الزراعى وتلوث البيئة وشبكات بتنفيذ مشروع كهربة السواقى على مستوى محافظة المنوفية بتمويل من البنك الدولى كما قامت الكلية بتأهيل وتدريب ما يقرب من ٣٥٠٠ مهندس يعملون الآن فى مختلف مواقع العمل والانتاج بالمحافظة .

وستبدأ امتحانات نهاية العام يوم ٤ مايو .

كلمـة من المحـرر

جامعة حلوان ومتاعب الباحثين بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية

فى حياتنا بعض الظواهر المؤسفة التى بدأت تلقى بظلالها السوداء فى نفوس كثير من الشباب تكاد تسلمهم إلى الاحباط وفقدان الانتماء .

وإذا سارت حياتنا على هذا النحو الردىء ـ لاقدر الله ـ فلا ينبغى ان نلوم الشباب اذا تردى فى الأخطاء ولا يحق لنا بعد ذلك ان نملأ الدنيا صراخا وصياحا على ما أصابهم من انطواء وانحراف .

لاننا بتصرفاتنا العابثة أو الخاطئة أو غير المقدرة لمتاعب الآخرين وضعناهم فى هذا المأزق الحرج .

ان ظاهرة ـ أنا وبعدى الطوفان ـ أو أن هذا الأمر أو ذاك لا يمس مصلحتى الشخصية بسوء . تصبح مشاكل ومتاعب الآخرين لا تعنينا من قريب أو من بعيد . ان هذه « اللامبالاة » هى التى تقف وراء كثير من مشكلاتنا وهى بمثابة العقبة الكئود فى سبيل التطور والتقدم .

وما يعانيه بعض شباب الباحثين من متاعب أصدق دليل على ما نقول . ونضرب على ذلك مثلا من كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية وهى احدى كليات جامعة حلوان . اعلنت الكلية عن شغل وظائف معيدين فى قسم التصميمات المطبوعة . وتم تعيين كل من ، أنوار عبد الكريم ـ وعمرو محمد . وكلاهما حاصل على البكالوريوس بتقدير عام جيد جدا مع مرتبة الشرف وجيد فى مادة التخصص . كان ذلك فى عام ١٩٨٢ . وفى عام ١٩٨٣ تقدما للكلية لدراسة الماجستير . ولكن فوجئا بالرفض لان لائحة الكلية تشترط حصول الطالب على تقدير « جيد جدا » فى مادة التخصص . وهذا معناه القضاء على مستقبلهما العلمى فى ظل هذه اللائحة التى تحول بينهما وبين دراسة الماجستير أو الدكتوراة .

ولا أحد يدرى سر هذا المنطق الأعوج الذى تأخذ به لائحة كلية الفنون الجميلة إلى حد التعجيز وتصعيب الأمور على شباب الباحثين . الايشفع لهما النجاح فى كل عام بتقدير جيد جدا وحصولهما على مرتبة الشرف .

وهذا معناه انهما لم يرسبا فى أى سنة من سنوات الدراسة .

وتقدم الباحثان برجاء بتعديل المادة رقم ٢٠ من لائحة الكلية التى تقف عقبة فى طريقهما بما يسمح للحاصل على تقدير « جيد » فى مادة التخصص بالتسجيل لدرجة الماجستير . ووافق مجلس القسم . على التعديل وأقره مجلس الكلية . ووافق مجلس الدراسات العليا بالجامعة على التعديل بعد مناقشات استمرت عامين ! .. وظن الباحثان انهما اقتربا من الحل السعيد .

فالسنوات تجرى . واذا لم يحصل الباحث على الماجستير خلال خمس سنوات يحول الى وظيفة ادارية .

ورفع مجلس الدراسات العليا الى مجلس الجامعة التوصية بتعديل هذه المادة .. وكانت المفاجاة . اجتمع مجلس الجامعة وقرر ارجاء النظر فى هذا الموضوع لحين مناقشة لائحة الكلية بالتفصيل .. وقد يستغرق هذا وقتا طويلا . سنة . سنتين . لا يهم ..

ويبقى السؤال : ماذا يفيد الجامعة لو أنها وافقت على تعديل هذه المادة لاعطاء المعيدين فرصة الدراسة حفاظا على مستقبلهما . ثم تتم بعد ذلك المناقشة المتأنية لمواد اللائحة .

ولكن كما قلنا فى البداية .. طالما أن الأمر لا يعنى احدا من قريب أو من بعيد .. فلا يهم أن نجد حلا لمتاعب الآخرين وتلك قمة المأساة .

محمود عارف

كليتـــان للهندســة والطـــب البيطـــرى بجامعـــة طنطـــا

صرح الدكتور محمد كمال العقاد رئيس جامعة طنطا بأنه تقرر إنشاء كليتين جديدتين للهندسة بمدينة طنطا والطب البيطرى بكفر الشيخ .. كما تقرر ضم معهد الخدمة الاجتماعية بكفر الشيخ للجامعة .



د . محمد كمال العقاد

وقال رئيس الجامعة إن الكليات الجديدة تأتى فى إطار تطوير الجامعة لمواجهة الاحتياجات المحلية من خريجى كليات الهندسة والطب البيطرى وتلبية رغبات أبناء المحافظة والمحافظات المجاورة فى الالتحاق بالدراسات الهندسية .

وأضاف رئيس الجامعة أن اللائحة الخاصة بكل كلية سيتم مناقشتها هذا العام بالمجلس الأعلى للجامعات وأن الجامعة تسير خطوات جادة نحو إستكمال المبانى والمنشآت الخاصة لسرعة بدء الدراسة بهما .

امتحانـات العملـى ١٩ ابريـل لطـلاب علـوم القاهـرة

تبدأ الامتحانات العملية بكلية علوم القاهرة يوم ١٩ ابريل . اما امتحانات نهاية العام فتبدأ يوم ٤ مايو ولمدة شهر . وستكون فى الفترة الصباحية لجميع فرق الدراسة . صرح بذلك الدكتور عبد الحميد حرحش وكيل الكلية . وأضاف ان الطالب سيؤدى الامتحان فى مادتين اسبوعيا لاعطائه فترة للراحة والمراجعة .

يؤدى الامتحان ثلاثة الاف و ٥٠٠ طالب فى مرحلة البكالوريوس والف طالب بالسنة الاعدادية لطب الاسنان والصيدلة والطب البيطرى .

٢٠ ألف طالب يؤدون الامتحان فى حقوق عين شمس

يؤدى امتحان نهاية العام ٣٠ ألف طالب وطالبة بكلية حقوق عين شمس فى مرحلة الليسانس والدراسات العليا ، وستؤدى على فترتين صباحية ومسائية على أرض التدريب بكلية الشرطة بالعباسية . صرح بذلك الدكتور يسر انور عميد الكلية . وأضاف ان اسئلة الامتحان ستكون فى الاجزاء والمقررات التى تم تدريسها حتى يوم ٥ ابريل الحالى . فقط ..

أخبار فى سطور

* الدكتور محمد عبد الرحمن شعيب عميد كلية الالسن أختير عضوا بالمجلس الأعلى للجامعات ممثلا لجامعة عين شمس
* عين الدكتور ـ عبد الرحيم نجيب وكيلا لكلية التربية بالمنيا
* يسافر د . زهير محمد نعمان وكيل طب الاسماعيلية إلى اليابان للاشتراك فى مؤتمر منظمة الصحة العالمية الذى يناقش صحة المستقبل الطبية والقوة البشرية فى الفترة من ٣ إلى ١١ ابريل القادم

الخدمة العامة لخريجات الجامعة

مشروع ينقصه الجدية فى التدريب وفى تحديد الأهداف

هذا هو الدور الذى ينتظر فتاة الجامعة فى القرى والنجوع

كتب ـ رفعت خالد :

لايزال نظام الخدمة العامة لخريجات الجامعة ـ مع نهاية كل عام دراسى ـ يثير جدلا كبيرا .. وابسط وصف له من جانب المعارضين أنه لم يحقق الهدف من وجوده . فهو بوصفه الراهن لم يحقق أى فائدة سواء للطلبة أو للدولة على حد سواء .. حتى المكافأة الشهرية التى تحصل عليها الفتاة لم تعد تكفى نفقات الانتقال من البيت إلى العمل الذى الحقت به لمدة أسبوع .

ولأن الموضوع هام .. فإن صفحة الشباب والطلاب تفتح باب الحوار وصولا إلى نتائج إيجابية ..

ينبغى أن نعيد النظر فى هذا المشروع ـ هذا ما يؤكده الدكتور محمود الشريف أمين الشباب بالحزب الوطنى الديمقراطى .. فالخدمة العامة لم تؤد المستهدف منها . فلابد من مشروعات عمل محددة وفى فترات محددة . فالملاحظ أن هناك بطالة واضحة . ولانقول بطالة مقنعة وهذا ما يكشف عنه توزيع الخريجات على المكاتب والمستشفيات حيث لا يجدن عملا بل قد يؤدى هذا التزاحم إلى تعطيل العمل .

ويتساءل أمين الشباب لماذا لا يكون هناك تركيز على مشروع محو الأمية . فلو حدث هذا لامكن القضاء على الأمية خاصة بين قطاع عريض من السيدات فى الريف والنجوع

ويرى الدكتور محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس أن مشروع الخدمة العامة لم يؤد الدور المطلوب منه . فإذا كان المستهدف هو أداء خدمة عامة وملموسة من جانب الطالبات المكلفات . إلا أن هذه الخدمة غير ملموسة لانه لا يوجد مدرب يدرب المكلفات فى العمل وبالتالى تتحول المكلفات إلى عمالة زائدة معطلة للعمل

ويرى الدكتور عبد الحميد حرحش وكيل كلية العلوم بجامعة القاهرة أن المشروع يجب أن يحاط بالجدية . فإذا كان الخريج يقضى عاما فى التجنيد العسكرى مكلفا بمهام وطنية فإنه فى المقابل يجب أن تؤدى الطالبة الخدمة العامة من خلال مشروع قومى كبير

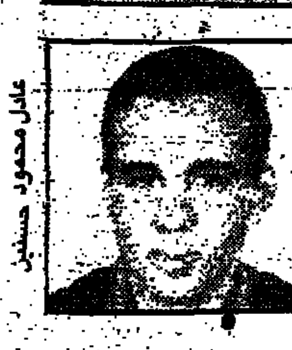
ويطالب الدكتور صديق عفيفى عميد تجارة المنوفية بوجود تنسيق فى عمليات توزيع المكلفات على مواقع العمل فلا يكون التوزيع عشوائيا أو مجرد سد خانة .

إختيـار الطالـب والطالبـة المثاليين بكليـة الألسـن

أعلنت نتيجة مسابقة الطلاب المثاليين بكلية الالسن ـ التى أقيمت تحت إشراف الدكتور على الشيخ وكيل الكلية لشئون الطلاب ـ فاز الطالب عادل محمود حسنين بالسنة الرابعة وتقديره جيد جدا طوال سنوات الدراسة وفازت الطالبة منى محمد محمود عمر بالسنة الرابعة قسم اللغة العربية بلقب الطالبة المثالية للكلية وتقديرها جيد جدا طوال سنوات الدراسة .



منى محمد محمود



عادل محمود حسنين

١٧ ألف كتاب فى مكتبة الشباب

كل ما يتعلق بالشباب من دراسات وابحاث فى الداخل والخارج سيجدها الباحثون فى المكتبة الجديدة التى افتتحها الدكتور يوسف [illegible] نائب رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والتى أقيمت فى المبنى الجديد . بميت عقبة . بالزمالك

تضم المكتبة ١٧ ألف كتاب فى مختلف العلوم والفنون والابحاث الرياضية كما تضم المكتبة قسما خاصا بالطلائع مزود بالوسائل السمعية والبصرية وأجهزة تعليم اللغة الانجليزية

في انتظار مدبولي



عبد المنعم مدبولي

المخرج يحيى العلمي المشغول حاليا باخراج حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد « هو وهي » يستعد لاخراج فيلم سينمائي باسم « القرداتي » يقوم ببطولته محمود عبد العزيز مع الفنان عبد المنعم مدبولي ومعالي زايد.

فيلم « القرداتي » لن يتم تصويره قبل شفاء الفنان عبد المنعم مدبولي الذي اجتاز الجراحة الدقيقة التي اجريت له في أحد مستشفيات لندن وهو يقضي الآن فترة النقاهة قبل أن يستأنف نشاطه الفني.

آخر كلام

صرح مصدر مسئول بوزارة الثقافة أن عمليات تطوير وتجديد المسرح القومي قد أوشكت على الانتهاء عقب تحرك العقاولات المسئولة عن اتمام هذا المشروع وعلى هذا الأساس يكون المسرح معدا للافتتاح الرسمي في شهر مايو القادم.

والمعروف أن المخرج أحمد زكي يقوم حاليا بالتحضير لعمل مسرحي كتبه عبد الرحمن الشرقاوي باسم « عرابي زعيم الفلاحين » يقوم ببطولته حمدي غيث وفردوس عبد الحميد وهذا العرض سيتم تقديمه عند افتتاح المسرح القومي.



نور الشريف

افلام مصرية في مهرجان موسكو السينمائي

من بين الأفلام المصرية التي تشترك في مهرجان موسكو السينمائي المقرر عقده في شهر يونيه القادم اختيرت أفلام « لا تسألني من أنا » بطولة شادية واخراج أشرف فهمي و« بيت القاصرات » بطولة سماح أنور واخراج أحمد فؤاد و« الزمار » بطولة نور الشريف واخراج عاطف الطيب.

☆☆

شاهد عيان

● ظريف جدا أن تنوه مذيعات الربط عن مسلسل الساعة ٧,١٥ مساء الذي تقدمه يوميا شاشة القناة الاولى ولكن أن يتحول هذا التنويه إلى دعاية لنجم بعينه أو بفنانة معينة فهذا شيء مرفوض نهائيا.

أقول ذلك بعد ما شاهدته بنفسي في مسلسل « بين السرايات » وهو عمل يضم مجموعة كبيرة من النجوم فعلى أي أساس يختار من بينهم من يذاع اسمه على الهواء في التنويهات وعلى أي أساس أيضا تلغي الاشارة إلى بقية الأسماء الأخرى.

● حتى الآن لا أدري الأسباب التي جعلت رقابة التليفزيون ترفض تسجيل مسرحية « درب عسكر » التي كتبها الفنان محسن مصلحي المعيد بالمعهد العالي للفنون المسرحية وهو واحد من الكتاب الشبان الجدد الذين يبشرون بمستقبل فني مشرق في الدراما والمسرحية « درب عسكر » قدمتها فرقة المسرح المتجول وعرضت في جميع محافظات مصر وحققت نجاحا جماهيريا كبيرا وسجلتها البرامج المتخصصة في الاذاعة ولكن البرامج المتخصصة في التليفزيون لم تتحرك وعندما تحركت سلت الرقابة حركتها دون إبداء الاسباب أنني أتساءل عن الذي أجاز عرض مسرحية « التشريفة » هو نفسه الذي أمر بمنع تصوير « درب عسكر » أم أن هناك شيئا آخر لانعرفه. مطلوب تحقيق!

● الف نيم ياء أسم برنامج قدمته شاشة القناة الثانية مساء احتفالنا بعيد الام من إعداد ميرفت سلامة وتقديمها بالاشتراك مع عبد الرحمن علي وسهير فراج وهو من أحسن البرامج التي قدمتها الشاشة الصغيرة في هذه المناسبة لانه تحدث عن الام من خلال فكرة غير تقليدية أعتمدت على تقديم صور مختلفة لها منذ « ايزيس » التي تجسد صورة الام المصرية منذ أيام الفراعنة ثم صورة الام بعد دخول الاسلام حيث كرمها الله سبحانه وتعالى وانتقل البرنامج بعد ذلك إلى تقديم صور أخرى للام من خلال فنون القصة والشعر والادب والفنون التشكيلية وبذلك إستطاع البرنامج أن يقدم لأول مرة عملا تليفزيونيا في مناسبة خاصة توافرت فيه المتعة والفن والفكر بالرغم من المونتاج السيء الذي جعلنا نشعر بالخلل في بعض فقرات البرنامج!

مجدي عبد العزيز

عادت نادية للعائلة المسمومة!



اليوم تستأنف نادية لطفي تصوير بقية دورها في فيلم « العائلة المسمومة » مع تميز صبري وفريد شوقي ويسرا وتحية كاريوكا واخراج محمد عبد العزيز والمعروف أن الفيلم كان قد توقف العمل فيه بعد سفر نادية لطفي إلى سويسرا لتكون بجوار المخرج شادي عبد السلام خلال الجراحة الدقيقة التي اجريت له هناك منذ اسبوعين.

برامج اذاعية تطير إلى سلطنة عمان

في اطار التبادل والتعاون الاذاعي بين اذاعتي القاهرة ومسقط تطير مجموعة من البرامج الاذاعية إلى سلطنة عمان لتسجيل عدة لقاءات هناك لتذاع خلال شهر رمضان القادم في البلدين في وقت واحد.

والبرامج التي ستطير مع أصحابها تباعا سلطنة عمان خلال الاسابيع القادمة هي « سهرة مع » تقديم أمال فهمي و« شاهد على العصر » تقديم عمر بطيشه و« زيارة لمكتبة فلان » تقديم نادية صالح و« عيون الميكروفون » تقديم أحمد رضوان و« على الناصية » تقديم أمال فهمي.

٤ مخرجين و٤ أفلام جديدة!

المخرج كمال الشيخ مشغول بالتحضير لفيلم جديد اسمه « الثعلب » والمخرج عاطف سالم يبدأ الأسبوع القادم في تصوير فيلم آخر اسمه « الرجل يحب مرتين » ويقوم المخرج علي عبد الخالق باخراج فيلم تدور أحداثه في شادر السمك باسم « صعيدي في شادر السمك ».

ويستعد المخرج بشير الديك لاخراج فيلم اسمه « الطوفان ».

غوايش جلال في مسلسل ١٥ حلقة!

انتهى الكاتب محمد جلال عبد القوي من كتابة مسلسل جديد باسم « غوايش » يخرجه محمد شاكر.

الوزير العاشق في رمضان



لقطة من مسرحية « الوزير العاشق »

اتصلت سميحة ايوب بالفنان عبد الله غيث واتفقت معه على ضرورة عرض مسرحية « الوزير العاشق » مرة أخرى في رمضان القادم بعد النجاح الكبير الذي حققته عند عرضها لأول مرة خلال الشهور الماضية.

عبد الله غيث اعلن موافقته فورا على إعادة عرض المسرحية بدون قيد أو شرط. « الوزير العاشق » كتبها فاروق جويدة واخرجها فهمي الخولي.

والمعروف أن التليفزيون سجل مسرحية « الوزير العاشق » ليعرضها أيضا خلال إحدى سهراته خلال شهر رمضان القادم.

محمود مرسي وحكاية سعد اليتيم!

اتفق المخرج اشرف فهمي مع الفنان محمود مرسي على الاشتراك في بطولة احدث عمل سينمائي له وهو مأخوذ عن قصة يسري الجندي « سعد اليتيم ».

اشرف فهمي يبحث الآن عن اسم آخر للفيلم غير اسم القصة الأصلي « سعد اليتيم » الذي ينتظر أن يقوم بأداء دوره أحمد زكي..



أحمد زكي

مديحة نجيب مستشار لرئيس الاذاعة

بعد بلوغ مديحة نجيب نائب رئيس الاذاعة سن الاحالة إلى المعاش قرر فهمي عمر رئيس الاذاعة تعيينها مستشارة لرئيس الاذاعة مع احتفاظها بتقديم برامجها في اذاعة الشرق الاوسط. أصبح لرئيس الاذاعة الآن نائب واحد فوزية المولد.



ممثلون من اسبانيا وفرنسا وانجلترا يمثلون مع « النصاب » في القاهرة

جلسات عمل تمتد حتى الفجر يعقدها هذه الايام نجم الكوميديا محمد صبحي مع المخرج علي رضا للاتفاق على تفاصيل عمل سينمائي جديد كتبه لينين الرملي بعنوان « النصاب » ويشترك في بطولته ممثلون من اسبانيا وفرنسا وانجلترا مع جميل راتب ومريم فخر الدين ومحمود القلعاوي و٨٠ ممثلا و٤ الاف كومبارس.

ويقول محمد صبحي أنه لن يتكلم عن احداث قصة « النصاب » حتى لا يبادر أحد غيره بتقديمها وأن هناك من لا يسعده نجاحه حاليا في عمل سينمائي خاص السينما.

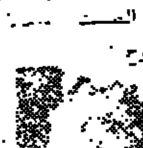
ويضيف محمد صبحي أنه تعاقد أيضا على بطولة ثلاثة افلام أخرى هي « ... » تحت التمرين « ... » مع ليلى علوي وجميل راتب وأحمد راتب والمنتصر بالله وعمرو عبد الجليل واسماعيل ويخرجه عمر عبد العزيز و« الفار » مع يسرا وسعيد عبد الغني وعايدة عبد العزيز ويخرجه سعد عرفة و« شق القمر » مع الهام شاهين وحسين الشربيني ومحمود القلعاوي والجديد عاطف عوض ويخرجه حسن ياسين.

وعن المسرح يقول محمد صبحي أنه سينتهي من تقديم مسرحية « ... » في ٣٠ أبريل الحالي حتى يستطيع أن يتفرغ تماما لمشاريعه السينمائية.

سناء جميل وصراخ الصمت!

سناء جميل تقرأ حاليا مسرحية نعمان عاشور « ... » حادث الوقت نفسه يتنظرها المخرج وفيق وجدي في مسلسل تليفزيوني جديد اسمه « صراخ الصمت » مع حمدي غيث.

سناء جميل لم تحسم حتى الآن هل ستعود إلى خشبة المسرح مع مسرحية نعمان عاشور التي عادت اليه أم ستعتذر لتنفذ « صراخ الصمت » في المسرح.



مونتاج البشرى صباحا وبروفات المحروسة مساء

المخرج محمد ناضل اصبح لا يغادر مبنى التليفزيون حيث يقضي الصباح بالكامل في استوديو ١٠ لعمل مونتاج حلقات « رحلة السيد أبو العلا البشري » بعد وفي المساء الى مكتبه لاجراء بروفات عن حلقات المسلسل الجديد « المحروسة ٨٥ » وهي انتاج مشترك بين التليفزيون واحدى شركات القطاع الخاص في مصر.

فردوس تمثل تحت تهديد السلاح في السينما!



فردوس عبد الحميد

بالرغم من اشتغال فردوس عبد الحميد ببطولة فيلمين جديدين للتليفزيون « العاشقان » و« باق من الزمن ساعة » الا أنها اتفقت على بطولة فيلم سينمائي جديد اسمه « تحت تهديد السلاح ».

منتجون لأول مرة

ثلاثة من نجوم السينما قرروا أن يجربوا حظهم مع الانتاج السينمائي لأول مرة وهم محمود عبد العزيز ويونس شلبي وحسين فهمي حيث اعلن كل منهم الاسبوع الماضي عن تشكيل الشركة الخاصة به.

برامج الشاشة الصغيرة

برامج اليوم

القناة الاولى



صلاح جاهين

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم ما تيسر من سورة الانبياء تلاوة الشيخ عبد العظيم زاهر.
- ١١,١٥ أقوال الصحف
- ١١,٢٩ برامج تعليمية
- ١٢,٠٠ برنامج الصحة بين يديك تقديم مشيرة زايد إخراج إسماعيل إبراهيم.
- ١٢,١٥ برنامج الاطفال صباح الخير
- ١٢,٥٠ النشرة الإخبارية الأولى
- ١,٠٠ مذيعة ختام الفترة الصباحية
- ٣,٠٠ قران كريم
- ٣,٠٦ برنامج عالم المجلة العمالية تقديم مجدي سليمان
- ٣,٣٥ برنامج أرضنا الطيبة تقديم حسن أحمد حسن
- ٤,٠٠ برنامج الاطفال نادي العلم والايمان تقديم مرزوق هلال.
- ٤,٣٠ برنامج الفضاء والطيران تقديم منيرة كفافي
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٤٥ برنامج سلوكيات تقديم ملك اسماعيل
- ٧,١٥ المسلسل العربي بين السرايات
- بطولة يحيى الفخراني وصلاح السعدني وليلى علوي ومديحة حمدي ومحمد وفيق تأليف عصام الجمبلاطي.
- ٨,١٥ برنامج على الطريق تقديم ملك اسماعيل
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ نشرة الأخبار الأخيرة
- ٩,٣٠ برنامج تقييم الدوري والكاس
- ١٠,٣٠ برنامج نجم وسهرة وضيف الحلقة الصحفي والفنان صلاح جاهين .. البرنامج إخراج إسماعيل راغب
- ١١,٢٠ قران كريم ما تيسر من سورة الاسراء تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد.

القناة الثانية

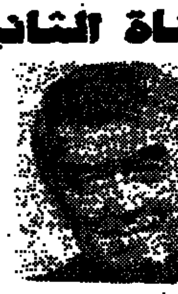
- ٣,٠٠ ظهرا في نور القران الكريم تلاوة الشيخ محمد محمود حماد تفسير محمد عبد الواحد
- الموضوع الاحسان في القران
- ٣,١٥ كارتون للاطفال
- ٣,٤٥ حلقة أجنبية طويلة B.J and the bear
- ٤,٣٠ حطوه بخطوه تقديم عبد المجيد خضر
- ٥,٠٠ كل أطفال العالم تقديم ليلى موسى
- ٥,١٥ نشرة الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ عالم البحار تقديم حامد جوهر
- ٦,٠٠ حديث الله تقديم عبد الرحمن علي وحلقة عن أول ملتقى العسكر الاسلامي الذي اقيم بمحافظة الاسماعيلية
- ٦,١٦ البرامج التعليمية علوم للتعليم الاساسي دبلوم صناعي
- ٧,١٥ طبيبك الخاص
- ٧,٣٠ تأهيل المعلمين فيزياء علمي للمستوى الثاني
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ اختبر معلوماتك
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٢٥ التعليق على الاحداث بالانجليزية
- ٨,٣٥ المسلسل الاجنبي
- ٩,٢٢ نافذة على العالم
- ٩,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي « قل لي الحقيقة » Tammy tell me true
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قران كريم ما تيسر من سورة النساء تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم

الثلاثاء

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم ما تيسر من سورة القصص تلاوة الشيخ محمود حسين منصور
- ١١,٠٦ أقوال الصحف
- ١١,١٧ البرامج التعليمية
- ١١,٤٨ طريق النور تقديم عبد البديع القمحاوي
- ١٢,١٨ برنامج الأطفال صباح الخير
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١,٠٠ ختام الارسال الصباحي
- ٣,٠٠ قران كريم
- ٣,٠٦ المجلة الاسلامية تقديم محمد عبد العزيز.
- ٣,٣٥ برنامج الاسرة والمستقبل تقديم عفاف الهلاوي
- ٤,٠٠ مجلة الجيل الجديد
- ٤,٣٠ كتاب في حياتي
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٣٠ العالم بين يديك.
- ٧,١٥ المسلسل العربي بين السرايات
- ٨,١٥ مجلة التليفزيون
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٥٠ الفيلم العربي الزوجة الثانية
- ١١,٣٠ قران كريم

القناة الثانية



جيمس ستيوارت

- ٣,٠٠ ظهرا في نور القران الكريم.
- ٣,١٥ الفيلم الاجنبي الطويل She- nandoah
- ٤,٤٥ مع الشباب
- ٥,٤٥ المصارعة الحرة
- ٦,١٦ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ فتاوى وأحكام
- ٧,٣٠ تأهيل المعلمين جبر عام للمستوى الثاني علمي
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات أجنبية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٢٠ خمسة سياحة تقديم جانيت فرج
- ٩,٢٥ منوعات
- ٩,٣٠ أمسية غنائية
- ١٠,١٠ حلقة أجنبية طويلة
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قران كريم

الاربعاء

القناة الاولى



صلاح السعدني

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم
- ١١,٣٠ برامج تعليمية
- ١٢,٠٠ برنامج المرأة
- ١٢,١٥ برنامج الأطفال صباح الخير
- ٣,٠٠ قران كريم
- ٣,٠٦ صناع الحياة تقديم هيثم كمال
- ٣,٣٥ ربيع العمر
- ٤,٠٠ كانوا في طفولتهم
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٣٠ الرأي العام يسأل
- ٧,١٥ المسلسل العربي بين السرايات
- ٨,١٥ من أغاني الافلام
- ٩,٤٥ أخترنالك
- ١١,٢٥ قران كريم ما تيسر من سورة الممتحنة

القناة الثانية

- ٣,٠٠ في نور القران الكريم
- ٣,١٥ كارتون للاطفال
- ٣,٤٥ حلقة أجنبية طويلة
- ٤,٣٠ لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد
- ٤,٤٠ زهور وأنغام تقديم صفاء قطب
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ سرحيا تقديم جانيت فرج
- ٦,٠٠ المكتبة الاسلامية تقديم فؤاد السيد وعرض لكتاب منهاج المسلم تأليف الامام أبو بكر
- ٦,١٦ البرامج التعليمية مواد اجتماعية للتعليم الاساسي دبلوم صناعي
- ٧,١٥ صوت الموسيقى
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٢٠ نافذة على العالم
- ١٠,٣٠ سهرة منوعات تقديم فاطمة الكيلاني إخراج فتحي عبد الستار
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قران كريم

الخميس

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم
- ١١,٢٩ البرامج التعليمية
- ١١,٥٥ طريق النور
- ١٢,٢٨ برنامج الاطفال صباح الخير
- ١٢,٥٠ النشرة الأخبارية الاولى
- ٣,٠٠ قران كريم
- ٣,٠٦ البساط البحري
- ٣,٣٦ دنيا العلم والثقافة
- ٣,٥٩ السندباد الصغير
- ٤,٤٩ الناس والسياحة
- ٤,٥٠ شموع
- ٥,٢٨ المجلة الصحية
- ٦,٠٠ الأخبار
- ٦,٣٠ شعاع
- ٦,٣٥ مع الشباب
- ٧,١٥ المسلسل العربي بين السرايات
- ٨,١٠ الموسيقى العربية تقديم رتيبة الحفني
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الاخبار
- ١٠,٠٠ مسرحية السلطان الحائر بطولة سميحة أيوب ومحمد الدفراوي وعبد المنعم إبراهيم وسعيد ابو بكر
- ١٢,٥٠ قران كريم

القناة الثانية

- ٣,٠٠ ظهرا في نور القران الكريم
- ٣,١٥ الفيلم العربي حكايتي مع الزمان بطولة وردة ورشدي أباظه إخراج حسن الامام
- ٥,٠٠ أزواج وزوجات تقديم فاطمة فؤاد
- ٥,١٥ النشرة بالفرنسية
- ٥,٣٠ الرياضة للجميع
- ٥,٤٥ دعائم الاسلام تقديم د. أحمد عمر هاشم وحلقة عن الرسالة الاسلامية وختمها للرسالات السماوية
- ٦,١٦ البرامج التعليمية
- ٧,٣٠ برامج تعليمية الصف الثالث لدور المعلمين والمعلمات كيمياء
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,٣٠ برنامج أوسكار تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله ويعرض فيلم جسيم براءة انتاج بريطاني سنة ١٩٧٦ وحاصل على أوسكار احسن طفل من جمعية نقاد السينما البريطانيين
- ١٤,٢٥ قران كريم

الجمعة

القناة الاولى

- ١٠,٠٠ صباحا قران كريم ما تيسر من سورة النمل تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوي
- ١٠,١٠ سينما الأطفال
- ١٠,٥٥ نشرة الأطفال
- ١١,٠٠ شعائر صلاة الجمعة
- ١١,٣٥ مجلة المرأة
- ١,٠٠ عالم الحيوان
- ١,٤٥ لقاء الشيخ الشعراوي
- ٢,٥٥ مباراة كرة القدم بين فريقي مصر ومدغشقر في تصفيات أفريقيا لكاس العالم
- ٤,٤٥ سهرات الأسبوع
- ٥,٠٠ مع الشباب
- ٥,٣٠ حياتي
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٣٠ ندوة للرأي تقديم حلمي البلك
- ٧,١٥ الفيلم العربي سواق الاتوبيس بطولة نور الشريف وميرفت أمين وعماد حمدي وسبيلة السيد
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الأخبار
- ٩,١٥ نهاية الاسبوع
- ١٠,١٥ سهرة منوعات
- ١٢,٣٠ قران كريم ما

القناة الثانية



كاميليا العربي

- ١,٠٠ في نور القران الكريم
- ١,١٥ ما يطلبه الأطفال
- ٢,٠٠ أنباء وآراء
- ٢,٣٠ تليسينما
- ٣,٠٠ الفيلم الأجنبي O.H.ME
- ٤,٣٠ من وحي الاسلام
- ٤,٤٥ زهور والوان بتقديم كاميليا العربي
- ٥,٣٠ عصر العلم تقديم ترخندة حسن
- ٦,١٥ الاسبوع الرياضي
- ٦,٤٥ الطب في خدمة المجتمع
- ٧,١٥ في المالية تقديم منى جبر
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي حرب في
- ٩,١٥ نشاهد غدا
- ٩,٢٠ نافذة على العالم
- ٩,٣٠ الفيلم الاجنبي
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قران كريم

السبت

القناة الاولى

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم
- ١١,١٥ أقوال الصحف
- ١١,٢٩ البرامج التعليمية
- ١٢,٠٥ عزيزتي حواء تقديم سامية شرقي
- ١٢,٢٠ صباح الخير تقديم منى عبد المقصود
- ١٢,٥٠ نشرة الاخبار
- ١,٠٠ ختام
- ٣,٠٠ قران كريم
- ٣,٠٦ في رحاب القران تقديم جابر النتال
- ٣,٣٥ عالم الرياضة
- ٤,٠٠ نادي الكشافة والطيران
- ٤,٣٠ مع الشباب
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٦,٠٠ الاخبار
- ٦,٥٥ سلوكيات
- ٧,١٥ المسلسل العربي
- ٨,١٠ سهرة ثقافية تقديم سميحة غالب
- ٩,٠٠ موضوع للمناقشة
- ١٠,٢٠ نادي السينما تقديم درية شرف الدين.
- ١٢,٠٠ قران كريم

القناة الثانية

- ٣,٠٠ في نور القران الكريم
- ٣,١٥ الفيلم الاجنبي
- ٤,٤٥ برنامج الاطفال قصص استرجعي تقديم سرفت سلامه
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية الفرنسية
- ٥,٣٠ ادم وحواء تقديم سامية الاتربي
- ٦,٠٠ لقاء الايمان تقديم فضيلة الشيخ أحمد حسن الباقوري
- ٦,١٥ التنويه عن السهرة
- ٦,١٦ البرامج التعليمية لغة عربية للتعليم الاساسي دبلوم صناعي
- ٧,١٥ أعرف لغتك تقديم مصر مرح
- ٧,٣٠ تأهيل المعلمين دراسات البيئة للمستوى الاول
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي سوريلي
- ٩,٢٠ نافذة على العالم
- ٩,٣٠ خمسة ايام تقديم سيران اسعد
- ١٠,٠٠ فيلم عربي
- ١٢,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٢٠ قران كريم

الاحد

القناة الاولى



هند أبو السعود

- ١١,٠٠ صباحا قران كريم
- ١١,٠٦ الفيلم العربي
- ١٢,٥٠ الأخبار
- ٢,٣٠ مباراة كرة قدم ويتخللها أذان العصر [illegible] المباراة على الهواء بعد الافتتاح الساعة الثالثة ظهرا [illegible] مباراة كرة قدم أجنبية أو فترة رياضية
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية
- ٧,١٥ المسلسل العربي
- ٨,١٥ جولة الكاميرا
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,٠٠ الأخبار
- ٩,٣٠ لوكت المسلسل أو فيلم تسجيلي
- ١٠,٣٠ أغنية السهرة
- ١١,٣٠ قران كريم

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ في نور القران الكريم تلاوة الشيخ شعبان الصياد تفسير مصطفى العيسوي
- ١٠,١٥ لقاء الاطفال تقديم [illegible]
- ١١,٠٠ حلقة اجنبية طويلة
- [illegible] منوعات
- ١٢,٠٠ فيلم اجنبي
- ٢,٠٠ من رحاب الايمان
- ٢,٣٠ فيلم عربي
- ٣,٠٠ لك ولاسرتك
- [illegible] كرلجيا
- [illegible] الاخبار بالفرنسية
- [illegible] حلو البراء
- [illegible] مجلة الفيديو
- ٦,١٦ برامج تعليمية
- ٧,١٥ الطب الناس
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ خمسة لصحتك
- ٨,١٠ منوعات
- ٨,١٥ الأخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبي
- ٩,٣٠ [illegible]
- ١٠,٠٠ حلقة اجنبية طويلة [illegible]
- ١١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ قران كريم

هكذا من الاصل

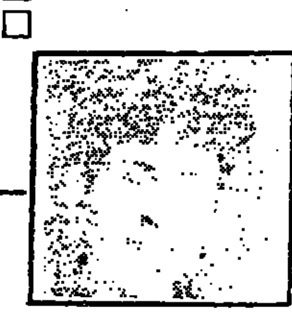
هكذا من الأجل



. من خلال روحانية رحبة ونفس تتهادى في تؤدة وروية يتحدث البابا شنوده عن المجتمع وسلوكياته .. عن مواصفات بناء الانسان السوى في مجتمعنا .

. حتى ننحى عربدة الفكر المنحرف .. وحتى نقترب من الحقيقة فلا تختفي من امامنا او تحجبها الرؤية أو تحتجزها اسوار الحياة بكل مافيها من زخم ورغبة .. وحتى نصل إلى مجتمع متوازن ينأى الشباب فيه عن الزيف والتكلف والشبق المادى والتانق اللزج في كل شيء في الكلمة .. في المسار .. في السلوك .

ويطوف بالحديث عن الأسرة والتعليم والاعلام كمجالات ثلاثة رئيسية في صياغة النسيج التلقائي المبدئي لسلوك الفرد في المجتمع .



لقاء الأسبوع

تقدمه: سناء السعيد

حرية الشباب الحقيقية هي تحررهم من العادات الرديئة

سؤال ماهي افضل الحلول لظواهر إنحراف بدت في مجتمعنا اليوم وكانها نبت شيطاني ؟

قداسة البابا ليست افضل الحلول هي اسرعها وإنما اكثرها إتقانا فلو ان الانسان صبر بعض الوقت إلى ان يجد الحل الذى لاعيب فيه لوصل إلى الافضل فالتسرع لن يحل الامور ابدا والانفعال لن يذيب المشاكل ولكن الجلسة الهادئة المفكرة التي تطرق الأمر من جميع زواياه وتتصور نتائج كل خطوة هي التي توصلنا إلى المحصلة المطلوبة

● بهدوء وبلا إنفعال .. كيف تفسرون ظاهرة الشاب الذى قتل والديه مؤخرا وندم على عدم قتل اخته وتلق إلى إغتيال نفسه ؟

● ● قتل الوالدين موضوع بشع وضد الطبيعة الانسانية ولكن الذى يطفو هنا بالنسبة لهذا الشاب ليس عنصر العنف وإنما عنصر الانحراف الفكرى - فهو قد تشبع بفكرة مؤداها أن الحياة على الارض عبء على الانسان وأن والديه يشقيان بهذه الحياة ومن خلال إنحرافه الفكرى أمن بأن الفناء هو راحة للانسان وأن الموت هو الطريق الموصل إليه فرأى ان يقتل والديه ليمتعهما بهذا الفناء المزعوم ولااعرف كيف يمكن أن يتمتع الانسان بالفناء وهو لايحس ولايشعر حلاله وبالتالي لايجد أية متعة ولكن هذا الشاب قادته السلبية إلى ان ينجو من متاعب الحياة كما إعتقد وظن افكاره حطمته من الداخل وقضت على ضميره وصورت له القتل على أنه الخير باكمله وفي رأيى أن هذا الشاب كان ضحية فكره المنحرف - وبالتالي كان والداه ضحية إنحرافه

● هل يمكن القول بنقيض هذا - بمعنى ان هذا الشاب كان ضحية والديه منذ البداية - فلولاهما ماوصل إلى هذه الصورة المهترئة من الفكر؟

● ● لانستطيع أن نقول بهذا - لانه مهما كانت هناك مشاركة ورقابة من قبلهما بالنسبة له - فستأتي فترة سيترك فيها لقراءة مايريد ومصادقة من يرغب من الناس - فلايمكن لوالديه أن يقيدا شابا في مثل سنه ويتابعا كل مايقرأ وكل مايفكر فيه بالمناقشة والحوار

● الحياة اصبحت صعبة فالقيم إهتزت ولم تعد الحياة كما كانت عليه من السلاسة والهدوء وذلك في ظل عصر السرعة . الازدحام .. خروج المرأة إلى العمل ؟

● ● بداية أقول بأن حادثة هذا الشاب لاتمثل المجتمع المصرى - فهي حادثة فردية وكان من الممكن أن تشكل خطورة بالفعل فيما لو ان كثيرين أمنوا بهذه الأفكار فالمفروض علينا لعلاج هذه الظاهرة أن نبحث عن مصادر الفكر التي ادت وشجعت على إنحراف هذا الشاب . فقد يكون هناك أخرون ربما يستقون من نفس النبع السيء ويصلون إلى نفس النتيجة لابد أن نعرف ماهية القراءات والمعارف والأفكار التي اضاعت هذا الشاب .

● لم تكن العملية مجرد قراءات بقدر ماكانت ظروفا معينة قادت هذا الشاب إلى الانعزال هربا من مؤثرات وبيئة لم يشعر حيالها باى تعاطف وهي التي اثمها وجرمها - بدليل تجريمه وتأثيمه للمجتمع ككل فالمجتمع من وجهة نظره سطحي وتافه - وعليه نشد العزلة ونسج عالما خاصا به حاول بواسطته الخروج عن نطاق المجتمع العبثي السطحي القاصر المكروه الذى شكل والداه جزءا من محتواه ؟

● ● لم يكن الشاب يكره والديه كما قال واكد - فقد كان يحبهما ولكن بحب منحرف يرى سعادتهما في الموت أما المجتمع السطحي في نظره فيعني المجتمع الذى لم يصل إلى عمق تفكيره هو إذن المسألة لاتعود إلى علاقاته بالمجتمع بقدر ماتعود إلى افكاره لقد اعتقد أنه وصل إلى عمق معين في التفكير لم يصل إليه الناس وكثير من الفلاسفة له هذه النظرة ونحن نقرأ عن « ديوجين » الفيلسوف الذى عاصر الاسكندر الاكبر - والذى قال الاسكندر في مديحه - لو لم اكن الاسكندر لتمنيت أن اكون ديوجين - لقد وجد الناس « ديوجين » هذا يحمل مصباحا في وضح النهار - وعندما سألوه عما يفعل قال أنني أبحث عن الانسان وهذا يعني أنه لم يجد في الكون كله إنسانا واحدا ولهذا فهو يبحث عن إنسان

نفس النظرة نجدها لدى هذا الشاب - فالمجتمع كله سطحي ولاقيمة له

● قد تكون افكار هذا الشاب إمتدادا لآراء وافكار فلاسفة امثال شوبنهاور ؟

● ● كثير من الفلاسفة إذا تعمقوا في الفكر . لااقول إنهم يؤثمون المجتمع - بقدر مااقول إنهم يشعرون بسطحية المجتمع وأنه لاعمق له ولهذا علينا أن نبحث عن ماهية الفلسفة التي قد يلجأ إليها البعض وتدعوه إلى إحتقار غيره - ماهي الفلسفة التي تدعو إلى الفناء ؟ إنني لااستطيع أن أصدق أن هذا الشاب وجودى - لأن الوجوديين يريدون أن يتمتعوا بالوجود - ولذلك نجد كثيرا منهم أباحيين ومنحرفين يبحثون عن لذات جسدية فلم نسمع مطلقا أن وجوديا يؤمن بالفناء

● قاتل والديه نظر إلى الفناء على أنه الحقيقة الوحيدة المؤكدة والوجود المنطقي الأوحد في هذا العالم ؟

● ● ربما اقتبس الفناء من بعض أفكار الهندوسية والبراهمية والبودية وربما قصد به الفناء في الله أو الفناء في الذات العليا

● الحادث في حد ذاته مؤشر على ان هناك اوضاعا خاطئة تحدث في هذا المجتمع نتيجة لما يعوزنا من ضمانات كافية للوعي والتربية والدين والترشيد .. ولهذا قد يستشعر البعض بأن المجتمع بات هشا اجوف . مجتمعنا لايرتكز على دعائم قوية ؟

● ● المجتمع قد يوجد فيه الفراغ - ولكن لانستطيع أن نسم المجتمع كله بأنه أجوف وإلا فحرى بمن يقول بهذا ان يعيش في المريخ أو يصل إلى العزلة الكاملة لابد ان نعرف أن كل مجتمع يضم المستويات المتباينة ففيه العناصر السطحية منها والعميقة وفيه أصحاب القيم ومن لاقيم لهم .. وفيه اناس بين بين . فالحكم على المجتمع كله حكما واحدا مسألة صعبة للغاية . فأى خطأ ناجم عن حوادث فردية كحوادث إغتصاب الفتيات لايمكن أن نعممه .. ولايمكن أن نأخذها كمقياس للمجتمع كله - بدليل أن المجتمع ساخط عليها وبدليل أنه أدانها بشدة . إن اية افعال ردية تصدر عن البعض ويسخط عليها المجتمع لانستطيع أن نأخذها صفة للمجتمع أو اساسا وركيزه لتجريمه وتأثيمه خاصة وهو يدينها ويستنكرها بشدة .

حوادث الاغتصاب فردية وليست مقياسًا للمجتمع كله

● مبحث الخطا من اين إذن ؟

● ● الخطأ نفسه يكمن في مرتكبي الشرور.

● اليس هؤلاء نبتا ونتاجا طبيعيا لهذا المجتمع ؟

● ● يمكن أن نقول إنهم نبت ونتاج لبيئات معينة في هذا المجتمع ولكن ليس المجتمع كله

● لماذا لم تظهر هذه الظواهر فيما مضى بهذه الكيفية وبهذه الحدة ؟

● ● لاننس المشكلة الاقتصادية التي إجتاحت العالم كله وماتبعها من مشكلة الاسكان ومحدودية الدخل مشاكل كثيرة مترابطة ومتداخلة ويمكن أن يتفتق عنها بعض الانحرافات - ولكن ماأؤكد عليه هنا ان مجتمعنا مازال بخير وعليه فلاأتجاوب مع النغمة الحادة التي تدين المجتمع كله وتصوره على انه بات ظلا وارفا للجريمة والانحراف والخطأ .

● البعض يعوز الانحراف إلى جهاز التليفزيون كجهاز إعلامي والنقد في معظمه ينصب على المنوعات والمسلسلات التي تقدم جرعة من السلوكيات الهابطة - إلى الدرجة التي حدت بالبعض إلى القول بان التليفزيون يلقن الدرس الأول في الجريمة ؟

● ● أنا لاأشاهد التليفزيون حتى استطيع الحكم على مايقدمه .. وعليه وحتى لانبالغ في تصوير الأمور ونلتزم بالمعقول . اقول ليتهم يشكلون جهازا لمراجعة هذه الأفلام وهذه المسلسلات لينقذنا من الاخطاء إن وجدت على أساس ألا يكون جهازا رسميا وإنما يتشكل من اناس محايدين من ذوى الفكر والعلم شريطه أن يكونوا عادلين بحيث لاينتقلون من تطرف إلى تطرف . بمعنى الا ينتهى بهم الامر إلى منع كل شيء وإلا فسيغلق الجهاز أو يتحول إلى جهاز للوعظ والارشاد . يجب أن يوضع في الحسبان أن العظات التي تأتي بطريقة غير مباشرة تكون اكثر تأثيرا من تلك التي تقدم كعظه . فالعظة التلقائية التي تأتي من واقع الحياة تكون أكثر تأثيرا من تلك التي تأتى نتيجة النصوص .

على المرآة

● هناك قضية اخرى تطرح نفسها اليوم نظرا لمالها من مؤثرات حالة على المجتمع عامة والطفل بصفة خاصة وهي وضعية الاسرة اليوم مع خروج المرأة للعمل فهناك من يرى بان كم المعاناة الذى يجابهه الطفل قد زاد عن

● الحد بخروج المرأة إلى العمل وانساءل ماهي وجهة نظركم ؟

هذه إحدى المشاكل ولكنها من المشاكل التي لا تحل فرادى فمسألة عمل المرأة لا تحل من جهة علاقة المرأة بالعمل فقط وإنما يجب حلها أيضا من الوجهة الاقتصادية فإيراد الرجل أحياناً لا يكفي فيضطر إلى أن تساعده زوجته وكذلك فإن هناك بعدا أخر في عمل المرأة وهو ثقافتها - فكل واحدة تحصل على ثقافة ما تتطلع إلى أن يكون لها مجال تستخدم فيه هذه الثقافة

كما أن الخبرات التي تحصل عليها المرأة من العمل في المجتمع تصقل شخصيتها أحيانا فهناك شعور لدى بأنه إذا وجدت المرأة للبيت فقط ولم تختلط بأى مجال خارجي يظل مستواها الفكرى أقل كثيرا من الرجل الذى ربما يشعر حينئذ بأنها لا تشبعه فيما لو اراد أن يتحدث أو يطرق اى موضوع فيبحث عن إشباعه في النوادى ولدى الاصدقاء ولا يأتي إلى بيته إلا لماما وهنا تقل قيمة المرأة ولا يشعر أحد بمكانتها في المجتمع هناك نقطة أخرى ينظر إليها في عمل المرأة هي الحروب التي تستنفد كل طاقات الرجال أحيانا ويترك عبء العمل المدني في جزء كبير منه على المرأة - خاصة في الميادين التي تتقنها لاسيما تلك التي تعوز الرجل فيها الخبرة وتحتاج لعقلية ونفسية المرأة خاصة في مجالات التربية والحضانة والمشاكل الاسرية

● ماذا عن الطفل . كيف يربى ؟

●● الطفل مشكلة اشعر بلاشك بأن المرأة العاملة تركت فراغا من جهة تربية الطفل . وحتى الحضانات التي إنشأت لا تكفي لأن الطفل لا يمكن أن تعوضه تربية عن تربية أمه ولا عناية مثل عنايتها فهذا يحتاج إلى بحث واسع وقد نتساءل - ولكن هل من أجل مجرد حضانة الطفل يلغى عمل المرأة كله - لم تظل هناك مراحل يسمح للمرأة فيها بالعمل مادامت تؤدى واجبها بالنسبة لحضانة الأطفال ؟

بمعنى أن تتفرغ لتربية الطفل في السنوات الخمس الأولى من عمره - حتى إذا خرجت المرأة للعمل كانت ناضجة سنا إن هذه هي إحدى النقاط المعتدلة خاصة وإن هناك الكثير من النساء يرددن بأن جزءا كبيرا من مرتباتهن يضيع في المواصلات والملابس وغيره

● التعليم الآن قد ينظر له البعض بمنظار نقدى يرتكز على انه قد تحول إلى عملية تلقينية لا قدرات فيها - فهو مجرد سد فراغ وقتي ليس فيه الجرعة التربوية والتعليمية الكاملة

● ● الانتشار الواسع للتعليم مع عدم وجود إمكانات كثيرة ادى إلى الوضع الحالي وهو تخمة الفصول بالتلاميذ وتكديسهم بحيث أن المدرس لا يستطيع أن يوجه عناية كافية لكل تلميذ . بل يمكن أن تكون مجالا للضوضاء حتى في الجامعة . ففي الماضي كان المدرج يضم مائة وعشرين على الاكثر .؟ الآن المدرج قد يضم ثلاثة الاف في بعض الكليات النظرية . ولنتساءل ماهي عينة الاستاذ الذى يستطيع أن يمارس العملية التعليمية وسط كل هذا العدد ويطلب منه أن يفيد هذا الكم ويتولى انضباطه السلوكي . إن تعدد الجامعات في بعض الاحيان كان على حساب كفاءة الاساتذة - لكن ماهو البديل ؟ هل لدينا إمكانية لبناء مدارس أوسع وأكثر وتخريج عدد كبير من المدرسين ؟ .

● هناك اقتراح يدعو إلى قصر التعليم العالي على الكفاءات فقط - بحيث لا يدخل الجامعة إلا نخبة بسيطة قد لاتشكل سوى نسبة من ٢٠ إلى ٣٠ ٪ ؟

● ● انا أؤمن كثيرا جدا في مجتمعنا الحالي بالتعليم المهني الذى سيوفر كثرة متقنة للحرف المتعددة التي يحتاج إليها الوطن في ظروفنا الحالية وهذه لها عدة فوائد إحداها إستيفاء حاجة المجتمع من الحرفيين ثم ما يسمح بذلك من تخفيض الاسعار وبالتالي تخفيض تكاليف المعيشة . ذلك لأنه مع وجود عدد قليل من الحرفيين يقل المعروض ويزيد الطلب فيحتكرون السوق ويفرضون مايريدونه من اسعار ولا يملك العميل إلا أن يقبل ويدفع

● ولكن حتى يمكن أن يحدث هذا كيف يمكن أن نصل إليه عن طريق التعليم ؟

● ● في إعتقادى أن كل شاب يميل إلى الالتحاق بالجامعة بمجرد إنتهائه من الثانوية - ولنحاور هذا الميل وسد هذه الثغرة من المفروض أن يشرع في التعليم المهني من الاعدادية بحيث لا يدخل السلك الثانوي إلا أصحاب الكفاءات العالية وفي هذه الحالة أيضا سيتسنى للفقراء توفير ما كان ينفق على اولادهم في التعليم بل إن الابن الملتحق بالتعليم المهني يمكنه الاسهام في الانفاق على اسرته منذ فترة الاعدادية والذى يعطى له خلالها جزء من الايراد مقابل التدريب العملي الذى يقوم به وليت مدارسنا تتيح لمن يدخل الثانوي أن يتلقى جزءا من التدريب المهني تمكنه من إصلاح ما يستعمل في البيت من كهرباء وسباكة وبذا يكون لديه الثقة بنفسه كإنسان نافع يعتمد عليه - وبذا يساهم تلقائيا في تحمل المسئولية من عيوب التعليم لدينا أنه يتسم بالطابع النظرى أكثر - وعليه قد نجد مهندسا ميكانيكيا لم يأخذ تدريبا عمليا كاملا في شكل الماكينات وتركيبها - بينما نجد العامل الفني لديه خبرة أكثر في دول أخرى مثل المانيا نجد طالب الهندسة يعمل بيده ويقوم بفك وتركيب الماكينة وكذا في الكهرباء بحيث لا يعتمد على العمال نحن هنا نعتمد على العمال الفنيين أكثر من المهندسين إن هناك نواحي ممتازة في التعليم لدينا ولكن في الوقت نفسه هناك نواحي نقص يمكن أن تؤخذ في الاعتبار

● معنى هذا انكم تشددون على تعميم التعليم المهني في سن مبكرة ؟

● ● نعم فلو ان التعليم المهني بدأ فترة الاعدادية فسيمتد إلى المرحلة الثانوية الفنية وهنا تتوفر تلقائية والية الرغبة منذ سن مبكرة بحيث تختفي الحساسيات التي تنظر إلى التعليم الفني كمستوى أدنى مقارنة له بالتعليم الثانوي المفضي للجامعة

● الطغيان المادى في مجتمعنا افرز تطلعات لا تتمشى ووضعية ومستوى الشباب ولهذا برزت ظاهرة مطالبة الشباب لاسرته بما لا يتلاءم وإمكاناتها ومستواها المادى والاجتماعى ؟

● ● في رأيى أن التربية الروحية تضع أساسا سليما لهذا فهي تربي قيما دينية واجتماعية وسلوكية وعائلية بالنسبة للشباب لغرسها في ذاته حتى يشب منذ الطفولة وهو مؤمن بها بهذا يمكن ان نعلم الشباب أيضا كيف يبذل ويعطي ولا يتمركز حول ذاته فالتمركز حول الذات يحدو بالشاب إلى أن يبني ذاته بكثير من المظاهر الخارجية الخادعة او بالمتعة الشخصية أو على حساب الآخرين فنراه يهتم بالمبالغة في ملبسه وبالمظهر الخارجي دون أن يهتم بروحه وشخصيته وعقليته التي تشكل عنصره الداخلي فلو علمنا الشباب هذه القيم الروحية منذ الصغر سينشأ وهو لا يشعر بالحرمان إذا لم يقدم له أبواه كل شيء - بل سيتحمل المسئولية ويساهم مع أبويه في نفقات المعيشة مدركا بأن الشاب العصامي يكون أقوى شخصية من الشاب المدلل الذى يرتع في الرفاهية

● كيف يمكن إرساء معالم هذه التربية ؟

● ● لابد أن يؤمن بها المدرسون أولا لكي يدرسوها للشباب اما كيف يؤمنون بها وهم لم يتلقوها في حياتهم السابقة فيمكن أن يستعيضوا عن ذلك باللجوء إلى كتب منهجية تناقش أمثال هذه الأمور التي يحتاج إليها الشباب

هناك بعض أمور هامة لابد أن نكتب للشباب عنها ليفهمها على حقيقتها معنى القوة ومفهومها ذلك أن البعض قد يفهمها في العنف أو السيطرة أو القوة الجسمانية . معنى الحرية - فالشاب قد يرى أن الحرية هي أن يفعل ما يشاء بلا ضوابط فكيف يمكن إيجاد ضوابط للحرية ؟ لو أننا أفهمنا الشباب بأن الحرية الحقيقية هي تحرر الشاب داخليا من العادات الرديئة والشهوات والطباع الخاطئة فإن مثل هذا الشاب المتحرر داخليا يمكن أن يستخدم الحرية بأسلوب سليم ليس هناك من يؤمن بحرية مطلقة فالحرية تكون دائما مقيدة وقيدها هو أن يستخدمها المرء دون أن يعتدى على حريات الآخرين أو على حقوقهم فليست الحرية أن يغني بصوت عال أو يثير ضوضاء أو يجرح الآخرين أو يسلبهم حقوقهم أو يفسد نفسه - لأن النفس أمانة استأمنه الله عليها وسيحاسب عليها امام الله

● في معرض الحديث عن مواصفات الانسان نتساءل ماهي الركيزة ؟

● ● نقاء القلب وإتساع الفكر والثقافة الحكمة في التصرف ونتيجة لهذا كله يمكن للانسان أن يكون منتجا وبناء في المجتمع الذى يعيش فيه بحيث يكون له تأثيره الطيب على الآخرين وتكون لديه الروح المعطاءة الباذلة الخادمة للآخرين لأن الانانية والانطواء والتمركز حول الذات مواصفات يمكن أن تحطم شخصية الانسان بسهولة

● كيف يمكن لنا تنويب مظاهر الانحراف وماذا عن الاغتصاب والذى قد يتسلح به البعض لنيل ما يريد ؟

● ● هذا الموضوع يعكس أمرين . الأول أنه لابد أن يدرك الناس بأن العطاء والبذل من أجل الآخرين افضل من الأخذ بكثير . ولابد للانسان تبعا لهذا أن يتحرر من الذاتية .. من الأنا من « الايجو » - يتحرر منها وينظر إلى المجتمع نظرة شاملة بحيث تصبح سعادته في إسعاد الآخرين .

الأمر الثاني أن التدين الذى يشعر به الانسان دائما ما يشكل عنصرا هاما يحدو به إلى الاقتناع بأن كل خير يفعله ها هنا على الأرض يلقاه يوم الحساب حينما يقف أمام الله . وهذه نقطة مفيدة ولا شك لأن الانهماك في الحياة الدنيا يجعل الانسان ماديا إلى أقصى درجة . فما بالك بإغتصاب حقوق الآخرين بكل ما يحويه من العنف والانانية وعدم المحبة .. لو أننا علمنا الناس محبة الآخرين وعلمناهم البعد عن العنف .. وعلمناهم البذل بدلا من الانانية والاخذ لذابت كل هذه الظواهر من حياتنا واختفت إلى الأبد .. لأن اغتصاب حقوق الآخرين خطيئة ابنة لها خطيئة لم أولها امهات كثيرات

بوضوح

لـم تعـد قضيـة أغـان وأناشـيد حماسية

اتصور استكمالا لحديث الاسبوع الماضي اننا مطالبون وبشدة بان نعيد النظر في اسلوب تعاملنا مع قضايا الارض والزراعة والصناعة وكثير غيرها من القضايا .

ومطالبون بان نعتبر الزراعة طوق النجاة الذى علينا أن نمسك به لنجنب اجيالنا خطر المجاعة ونقص الغذاء

وبان نعتبر الصناعة درع الوطن الذى يحميه من الاعتماد المستمر على مساعدات العالم الخارجي

وفي تصورى اننا نملك من الامكانيات والطاقات والخبرة البشرية مايؤهلنا لاستخدام هذين السلاحين في الدفاع عن وجودنا ومستقبل بلادنا

لقد وقعنا من قبل في خطأ قاتل حين تصورنا فيما مضى ان عبارة مصر دولة زراعية التي كانت تتصدر كتب الجغرافيا في المدارس هي رمز للتخلف . ودسيسة اراد الاستعمار البريطاني ان يقنعنا بها لكي تتحول مصر الى مزرعة للقطن الذى تحتاج اليه مصانع مانشستر ويوركشاير في بريطانيا ورغم ان هذه المقولة فيها جانب كبير من الصحة ولكن حماسنا الوطني لنفيها قد خلق لدينا مفهوما خاطئا لاعتبار الزراعة رمزا للتخلف . واعتبار الصناعة وحدها رمزا للتقدم وماأفدح هذا الخطأ وماأفدح الثمن الذى دفعناه ثمناله

لقد سعينا الى التصنيع وهذا امر طبيعي . لكننا أخطأنا حين اعتبرنا التصنيع وحده هو الطريق الى التقدم والتنمية والثروة . ونسينا ان قمة الدول الصناعية في العالم وهي الولايات المتحدة تعد اكبر دول العالم الزراعية واكثرها تقدما في الزراعة العلمية وانها مخزن القمح الاساسي في العالم الذى يطرق الاتحاد السوفيتي نفسه ابوابه ليحصل منه على بعض حاجته وانها الدولة التي تغرق العالم بفائض انتاجها الزراعي ونسينا ان دول الغرب الصناعية المتقدمة هي ايضا دول زراعية متقدمة تعتمد في تقدمها أساسا على الاكتفاء الذاتي من الغذاء .

وتحت هذا الوهم انصرف اهتمامنا الاساسي من الزراعة في مرحلة من المراحل وتناقصت الارض الخضراء وهجر العمال الزراعيون الريف الى المدن او الى المهجر وكانت الكارثة هي اننا ونحن اقدم دول العالم الزراعية قد اصبحنا نستورد الغذاء وتتزايد احتياجاتنا منه عاما بعد عام

انني اتصور ان التحدى الخطير الذى يواجهنا الان هو ان نعود الى الارض وان نحول قرانا الى مجتمعات زراعية نشيطة تعتمد على الميكنة الزراعية في سد نقص الأيدى العاملة وان يتحول مجتمع القرية الزراعي الى مجتمع زراعي صناعي ينتج الغذاء ويصنعه ويقيم الصناعات الاساسية المرتبطة بالزراعة والغذاء

لقد بدأنا هذا الاتجاه بالفعل ولكن الدفعة مازالت اقل من المنتظر

انني اتصور اننا مطالبون وبشدة ان نحول شعار اقتحام الصحراء حولنا من شعار حماسي الى حقيقة واقعة . ومن جهود متناثرة معظمها حكومي الى جهد عام يعتمد اساسا على مبادرات الافراد والشباب ومساندة الدولة بامكانياتها

إننا في حاجة الى مستعمرات زراعية صناعية في كل مكان من الصحراء يقيمها جيل من الرواد كجيل الرواد الذى عمر مجاهل الغرب الامريكي وسط اقصى الظروف الطبيعية قسوة وعنفا

اننا نحتاج الى جيل له هذه الصلابة وهذه الارادة تسانده جهود الدولة بالتخطيط العلمي وبإقامة مشروعات البنية الاساسية

اليس عارا علينا ان تمثل الصحارى من حولنا اكثر من ٩٥ من مساحة الارض المصرية ثم لا نقيم مشروعاتنا الجديدة في مرحلة من المراحل الا على حساب الارض الخضراء ؟

اليس عارا علينا الا ننجح خلال السنوات الطويلة الا في اضافة مساحات محدودة من الارض الصحراوية الى مساحة الارض الخضراء ومع ذلك فالمساحة ثابتة وتتناقص لان مايتم استقطاعه من الارض الخضراء يكاد يزيد عما يتم اضافته اليها ؟

لقد بدأت الدولة الخطوة الاولى على هذا الطريق الضرورى حين جرمت الاعتداء على الارض الزراعية ووجهت العمران والاتساع الى الارض الصحراوية وسعت الى اقامة المجتمعات الجديدة فوقها

لكن اين الجهود الفردية

واين روح الريادة وروح المسئولية عن مستقبل شعب ومصير أمة ؟

ان هذا هو مانحتاج اليه ومايجب ان نصل له خلال المرحلة القادمة

اننا نريد أن نحتفل بابطال العمل وابطال التعمير وابطال استصلاح الصحراء كما نحتفل بابطال الرياضة والمتفوقين في العلوم والآداب

نريد ان يكون اقتحام الصحراء واقامة المستوطنات الزراعية فيها وإنتاج الغذاء للاستهلاك والتصدير هو طموح الشباب وهدفه . وليس الجلوس الى المكاتب أو العمل بالتجارة والاعمال التجارية فقط

فهل اقول اننا مازلنا نفتقد هذه الروح

وهل اقول ان مانحتاج اليه في قطاع الزراعة هو نفس مانحتاج اليه في قطاع الصناعة الوطنية الثقيلة والمتوسطة والخفيفة ؟

وهل اقول ان كل ساعة عمل نبذلها بالجد والإخلاص في كل موقع عمل ادارى او تجارى عام او خاص هي قطرة عرق تصب في النهاية في بحر انتاجنا الذى نريد له ان يزيد ويتضاعف ليحمى وجودنا ومصيرنا

لا أظن انني في حاجة الى تكرار كل هذه المعاني فهي معروفة لنا جميعا لكنها تنتظر منا فقط ان نطلق شرارة الارادة الجبارة لنخرجها من دائرة الاماني الى ارض الواقع

ولسوف نفعل بالضرورة .. فالقضية لم تعد قضية اغان واناشيد حماسية وانما قضية شعب وقضية مصير وقضية حياة

ابراهيم نافع